

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue de linguistique romane**

Band (Jahr): **35 (1971)**

Heft 137-138

PDF erstellt am: **19.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## SOMMAIRE

### Communications de linguistique et de dialectologie présentées au VI<sup>e</sup> Congrès international de Langue et Littérature d'oc et d'études franco-provençales (Montpellier, 25-30 août 1970), 2<sup>e</sup> partie.

|  | Pages   |
|--|---------|
| J.-C. BOUVIER, Le pronom personnel sujet et la frontière linguistique entre provençal et francoprovençal.....        | 1-16    |
| B. MÜLLER, La bi-partition linguistique de la France (mise au point de l'état des recherches) .....                  | 17-30   |
| C. DONDAINE, Traits francoprovençaux dans les parlers comtois d'oïl.....   | 31-39   |
| J. PALERMO, Rythme occitan et rythme oxyton : clé de la scission gallo-romane.....                                   | 40-49   |
| B. HORIOT, Un exemple de polymorphisme lexical : la carte « cheville d'attelage » de l'ALO.....                      | 50-58   |
| G. TAVERDET, Traits méridionaux et franco-provençaux dans les parlers bourguignons.....                              | 59-73   |
| V. RUSU, Concordances linguistiques entre les idiomes du Midi de la France et le roumain.....                        | 74-82   |
| Ž. MULJAČIĆ, La posizione dell'occitanico nella Romania e la sua « standardicita » in base a criteri tipologici..... | 83-89   |
| L. BALMAYER, Quelques traits caractéristiques de l'occitan montpelliérain .....                                      | 90-96   |
| J.-L. FOSSAT, Un chantier technique : la boucherie.....  | 97-105  |
| G. TUAILLON, « Chêne » et « Frêne » en gallo-roman.....  | 106-130 |

|  |         |
|--|---------|
| M. THOM, Les survivances de JANUA en langue d'oïl et en francoprovençal.....                           | 131-155 |
| W. ROTHWELL, Contribution à la syntaxe de la préposition en moyen français.....                        | 156-166 |
| C. SCHMITT, Poésie, source de la langue commune ? Études lexicologiques du latin parlé à Lugdunum..... | 167-181 |
| Notice bio-bibliographique de A.-M. Badia-Margarit à l'occasion de son cinquantième anniversaire.....  | 182-196 |

#### CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE :

|  |         |
|--|---------|
| P. GARDETTE, J. BOURGUIGNON, Ž. MULJAČIĆ, L.-F. FLUTRE, R. ARVEILLER, E. SCHULZE-BUSACKER, M. JUNEAU, M.-R. AUREMBOU, Livres reçus, Publications récentes..... | 197-240 |
|--|---------|

#### CHRONIQUE :

|  |         |
|--|---------|
| Nécrologies.....   | 241-242 |
| Congrès.....   | 243     |
| Vie de la Société de Linguistique romane :   |         |
| XIII <sup>e</sup> Congrès international de Linguistique et Philologie romanes..... | 244     |

Voir les indications concernant la Société de Linguistique Romane (adhésions, cotisations) et la Revue de Linguistique Romane (rédaction, abonnements, commandes), p. 3 de la couverture, à la fin de ce numéro.

Tous droits de traduction et de reproduction réservés.