

Appareil stéréoscopique pour la botanique permettant de reproduire les objets en grandeur [i.e. grandeur] naturelle

Autor(en): **Bergon, P.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **5 (1893)**

Heft 8

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-526181>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Appareil stéréoscopique
pour la botanique permettant de reproduire les
objets en grandeur naturelle.**

L'appareil se compose d'une chambre stéréoscopique vissée sur une planchette; cette planchette repose sur quatre pieds qui la maintiennent dans la position horizontale. En regard des objectifs, un cadre, perpendiculaire à la planchette et sur lequel on assujettit les plantes à reproduire, peut s'avancer ou se reculer à volonté, à l'aide d'une crémaillère. Pour faciliter la mise au point et la rendre presque instantanée, des repères sont tracés sur la planchette, indiquant le degré de tirage de la chambre et la place exacte du cadre pour une grandeur donnée (on peut obtenir des reproductions depuis $\frac{1}{4}$ grandeur naturelle jusqu'à grandeur naturelle et même un peu au delà).

Les centres des deux objectifs sont distants de 6^{cm}. Les objectifs ont 14^{cm},5 de foyer. Le diaphragme que j'emploie toujours a 14^{mm} d'ouverture. Ces objectifs ont été construits ainsi que l'appareil par Français.

Cet appareil peut rendre les plus grands services en Botanique; il permet au botaniste, lorsqu'il revient d'une herborisation, de photographier stéréoscopiquement, et sans perte de temps, les plantes intéressantes qu'il a récoltées. Les épreuves stéréoscopiques peuvent être jointes dans l'herbier à l'étiquette de la plante et sont ainsi, grâce au relief qu'elles reconstituent dans toute son intensité, des documents précieux pour la détermination des espèces.

P. BERGON.

(Bull. Soc. Franc. de Photographie.)
