

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **82 (2013)**

Heft 4: **L'italiano nella Svizzera tedesca e francese**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

Anno 82°

Numero IV

Dicembre 2013

Indice

Editoriale

- 5 Dall'utilità dell'italiano nella Svizzera tedesca e francese alla pittura,
la poesia e la storia nella Svizzera italiana

L'utilità dell'italiano nella Svizzera tedesca e francese

Diego Erba

- 10 Buone ragioni per imparare l'italiano

Georg Kreis

- 18 «Per l'utilità delle provviste»

Verio Pini

- 21 Alla «(Ri)scoperta della cultura italiana in Svizzera»:
un nuovo progetto di Coscienza Svizzera

Remigio Ratti

- 30 Quadrilinguismo e globalizzazione: scenari aperti

Donato Sperduto

- 38 L'insegnamento dell'italiano tra utilità e lotta contro i gorilla

Le risposte al questionario

- 44 Le domande

- 45 Mauro Dell'Ambrogio

- 47 Carlo Lamprecht

- 48 Nicoletta Mariolini

- 51 Angelo Rossi

- 59 Mariangela Wallimann-Bornatico

Il parere dell'Ufficio grigionese dell'Economia e del Turismo

61 Paolo Giorgetta

Giovanni Maranta pittore figurativo

Giovanni Maranta

64 Riflessioni sulla mia pittura

L'Inedito

Giovanni Orelli

74 Dieci martelliani faceti

Studi e ricerche

Federico Zuliani

76 Pier Paolo Vergerio e Pietro Bembo in Val Bregaglia.
Della circolazione, della ricezione e di qualche problema

Jean-Jacques Marchand

92 Remo Fasani, scrittore grigionese ed europeo

Antologia

Rodolfo Fasani

101 Quattro componimenti

Recensione

REMO FASANI, *Tutte le poesie (1941-2011)*, a cura di Maria Pertile, Venezia, Marsilio, 2013 (Jean-Jacques Marchand) 104

Presentazione

Lulo Tognola

106 Non conosco bene Emilio Rissone... lo conosco benissimo!

110 Hanno collaborato a questo numero

prohelvetia

Abbonamento annuo: fr. 40.–

Abbonamento per l'estero: fr. 60.– (€ 36.–)

L'abbonamento è incluso nella quota dei membri «Amici della Pgi». Cfr. <http://www.amici-pgi.ch>

Redazione: Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand (caporedattore), Paolo Parachini,
Sabina Paganini, Stefano Fogliada

Indirizzo redazione: Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand, Ch. des Aroudes 28, 1431 Novalles
e-mail: qgi@pgi.ch

Consiglio scientifico: Dr. Sacha Zala (presidente), lic. phil. Aixa Andreetta, Dr. Gian Casper Bott,
Prof. Dieter Schürch, Dr. Stefano Vassere

Amministrazione
e segretariato: Giuseppe Falbo, Pro Grigioni Italiano
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16
Quaderni grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70-2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63
e-mail: redazione@ilgrigioneitaliano.ch

Concetto grafico: Erik Dettwiler, Zurigo/Berlino

I Qgi sono accessibili in rete un anno dopo la loro pubblicazione all'indirizzo: <http://qgi.pgi.ch>

ISBN 88-85905-94-3 – ISSN 1016-748X

