

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **74 (2005)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 74°

Numero 1

Gennaio 2005

INDICE

Editoriale

*Riconoscimenti, ricorrenze e ricognizioni storico-letterarie
nei «Quaderni Grigionitaliani»* 3

Primo piano

Silvano Gallon
Labris d'Oro a Paolo Gir 5

Fernando Iseppi
200 anni d'italianità alla Scuola cantonale grigione 12

Studi e ricerche

Massimo Lardi
Pena di morte atroce. Un giallo poschiavino del 1768 36

Gerry Mottis
Preistoria della letteratura poliziesca: da Poe al «Cerchio Verde» 45

Giuseppe Godenzi
Paganino Gaudenzi filologo 60

Rubriche

Andrea Paganini
*Un'ora d'oro - III. Ha detto male di Garibaldi: quando Indro Montanelli
scriveva dai Grigioni* 64

Antologia

Paolo Gir
Nuvole sfilacciate 81

Recensioni e segnalazioni

Grytzko Mascioni ed Ernesto Ferrero: avventure intellettuali a confronto (Simone Zecca) 83;
Trasparenze di Guido Giaacometti (Franco Pool) 85; *Un destino una nostalgia di Gerry Mottis* (Vincenzo Todisco) 86; *La poesia del territorio* (Daniele Papacella) 88; *I conflitti confessionali all'epoca di Nicolò Rusca* (Andrea Tognina) 89; *Pierangelo Solèr. Tutto parla, niente tace. Profondità riscoperta nell'apparente semplicità della favola* (Nicola Zala) 92; *Suonavamo l'allegria di Gualtiero Gualtieri* (Vincenzo Todisco) 93; *Scipione Lentolo e la Riforma in Valtellina nel tardo Cinquecento* (Andrea Tognina) 95; *Un'opera di Daniel Spoerri al Museo Moesano* (Flavia Crameri) 97; *I ritratti dei coniugi Togni-a Marca, donazione di Carlo e Marco Nicola al Museo Moesano di San Vittore* (Carolina Fuchs-Zoppi) 99; *Pierre Casè. Antologia – Pinacoteca Casa Rusca – Locarno* (Maria Grazia Giglioli-Gerig) 104; *Lugano - Stagione teatrale 2004/2005* (Maria Grazia Giglioli-Gerig) 106; *Les enfant terribles – Museo cantonale d'arte – Lugano* (Maria Grazia Giglioli-Gerig) 107.

Hanno collaborato a questo numero 108

Nuove redazionali per i collaboratori dei «Quaderni grigionitaliani» 112

<i>Abbonamento annuo.</i>		fr. 30.–	
<i>Abbonamento per l'estero.</i>		fr. 40.–	(€ 26.–)
Redazione:	Lic. phil. Andrea Paganini, Laveggio, 7742 Poschiavo, andrea.paganini@pgi.ch		
Consiglio scientifico:	Dr. Gian Casper Bott, Dr. Raffaello Ceschi, Prof. Dr. Michele Luminati, Prof. Dieter Schürch, Dr. Mauro Tonolla, Dr. Stefano Vassere, Dr. Sacha Zala		
Amministrazione e segretariato:	Mirko Priuli, Pro Grigioni Italiano Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16 Quaderni Grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0		
Stampa:	Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63		
Copertina:	Michela Tozzini		
Gli indici dei QGI sono accessibili al sito internet della PGI: http://www.pgi.ch			

ISSN 1016-748X

ISBN 88-85905-59-5