

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **68 (1999)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 68°

Numero 1

Gennaio 1999

INDICE

<i>Editoriale</i>	3
<i>Norme per i collaboratori della rivista «Quaderni grigionitaliani» (QGI)</i> . .	6

Saggi

Giuseppe Godenzi <i>Per i 350 anni dalla morte di Paganino Gaudenzi(o)</i> <i>Alcuni inediti per ricordarlo</i>	12
Pietro Bazzell <i>L'infermiere poeta</i>	18
Massimo Lardi <i>Il cavallo rosso di Eugenio Corti</i>	23

Studi e ricerche

Sacha Zala - Traduzione di Rosaria Crameri Padjan <i>Il malessere elvetico con la Storia - Dal Libro bianco al Rapporto Bonjour</i> <i>2ª parte</i>	30
Giancarlo Sala <i>Piero Chiara e la sua sentenziosa affabulazione allegorico-picaresca</i> <i>9ª parte</i>	39
Gian Paolo Giudicetti <i>Un romanzo engadinese: Giuseppe Antonio Borghese sulle tracce di Zarathustra</i> <i>1ª parte</i>	50

Monumenti storici

Mariusz Karpowicz <i>Santa Domenica in Calanca - Osservazioni di uno storico dell'arte</i> <i>2ª parte</i>	58
--	----

Antologia

Gerry Mottis

Poesie 73

Rodolfo Fasani

Poesie 75

Recensioni e segnalazioni

LIBRI: *Poschiavo un mondo di valle* (Livio Zanolari) 78; *La verità delle cose*, liriche di Giuseppe Cattori (Luciano Marconi) 79; *Mesolcina e Calanca - montagne che stregano il cuore* (Rodolfo Fasani) 80; Tindaro Gatani, *I rapporti italo-svizzeri attraverso i secoli*, sesto volume (Massimo Lardi) 81; Renato Martinoni, *Sentieri di vetro*. Romanzo, Edizioni del Leone, Venezia 1998, 141 p. (Guido Pedrojetta) 83.

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 85

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna

a cura di Bruno Ciapponi-Landi 90

Rassegna grigionitaliana 94

Nota della redazione:

Nell'indice dell'ultimo fascicolo (4/98) manca l'indicazione del racconto *Interludio* di Andrea Del Bondio apparso nella rubrica *Antologia*. La dimenticanza era dovuta a una svista accorsa durante il controllo delle bozze. La redazione si scusa e segnala ai lettori che *Interludio*, il racconto di Andrea Del Bondio, si trova a pagina 364 del 4° fascicolo (ottobre) del 1998.

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Vincenzo Todisco, Via Crusch 7, 7403 Rhäzüns, telefono (081) 641 15 14

Amministrazione
e segretariato: Rodolfo Fasani, Pro Grigioni Italiano
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 252 86 16
Quaderni Grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono (081) 844 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi

ISSN 1016-748X

ISBN 88-85905-36-6