

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **65 (1996)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 65°

Numero 2

Aprile 1996

INDICE

Primo piano

Paolo Gir

Un saluto poetico 119

Saggi

Paolo Gir

I «Sonetti Morali» di Remo Fasani 121

Diego Giovanoli

L'architetto Rudolf Olgiati 124

Valerio Righini

Ricordando Rudolf Blaser 130

Giusi Sartoris

Marcel Berlinger, «Pittura come Poesia» - Daniele Ligari «Feticci 1990-1995» 133

Studi e ricerche

Silvano Gallon

Il Consolato d'Italia a Davos 137

Mariusz Karpowicz

Francesco Fumo (Fomia) da Buseno 146

Magistri

Giovanni Domenico Barbieri

«Brevi Nottatte di mia vita andante» (2ª parte) a cura di Silvio Margadant . 163

Lettere in redazione 196

Recensioni e segnalazioni

Un bel lavoro di Michele Luminati: «Il terremoto di Noto del 1693» (T. Gatani) 197; *«I minerali della Provincia di Sondrio e della Bregaglia Grigionese: Val Bregaglia, Val Masino, Val Codera e Valle Spluga»* (O. Lardi) 199; *«Nubi serene»: poesie di Giuseppe Godenzi* (P. Gir) 200; *Mostre: Museo d'arte cantonale*, 202; *Teatro: «Rumori fuori scena» della Filarmonica Poschiavina* (G.P. Galgani) 202; *La troisième classe présente «Le Malentendu» d'Albert Camus* (Nicole Digel) 203.

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 205

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna
a cura di Bruno Ciapponi-Landi 209

Rassegna grigionitaliana 212

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi

ISBN 88-85905-25-0