

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **63 (1994)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 63°

Numero 4

Ottobre 1994

INDICE

Saggi

Paolo Gir	
« <i>I fiori del deserto</i> » di Cla Biert	291
Giusi Sartoris	
<i>Not Bott: l'itinerario di uno scultore</i>	295
Gianluigi Garbellini	
<i>Santa Perpetua «gioiello» della Rezia</i>	300
Silvano Gallon	
<i>Enrico Terracini - L'uomo, il console</i>	306
Federico Spiess	
<i>In Memoria di Konrad Huber</i>	315

Studi e ricerche

Andrea Lanfranchi	
<i>Immigrati «a mezza parete»: incontri e scontri tra strutture familiari e riuscita scolastica</i>	318
Boris Luban-Plozza	
<i>La salute come costruzione sociale</i>	329
Reto Kromer	
<i>Cinema a Poschiavo negli anni 1913 e 1914</i>	335
Giacomo Urech	
<i>Contributo alla conoscenza dei dialetti della Val Calanca</i> <i>Traduzione italiana di Gabriele Iannaccaro a cura di Romano Broggin (3ª parte)</i>	354

Antologia

Gabriele D'Annunzio

Per la morte di Giovanni Segantini 366

Lettere in redazione 368

Recensioni e segnalazioni

Terra d'asilo - I rifugiati italiani in Svizzera 1943-1945, di Giovanni Spadolini (da il GdP) 369; Vittoriano Esposito, *Lettera della dissacrazione e altri studi* (M. L.) 369; *Parole dal guado* - poesie di Fabrizio Locarnini, edizione Il Castoro (SA Intragna) 370; Libri ricevuti, 371; *A proposito di caccia alle streghe* (Reto Kromer), 372; Musei e iniziative culturali - Cento anni di Giovanni Segantini in Engadina e in Bregaglia (M. L.), 373; «*Morte e speranza*», spettacolo musicale in tre quadri (E. Simonett-Giovanoli), 375.

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 376

Rassegna grigionitaliana 380

Per motivi organizzativi su questo numero si sospende la rubrica «*Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna*». Detta rubrica sarà però ripresa sul prossimo numero.

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi