

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **42 (1973)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Anno XLII Numero 2 Aprile 1973 Poschiavo

QUADERNI GRIGIONITALIANI

Rivista trimestrale pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO

<i>Abbonamento annuo</i>	<i>fr. 10.—</i>
<i>Per i Soci della Pro Grigioni Italiano</i>	<i>fr. 9.—</i>
<i>Per l' Estero</i>	<i>fr. 15.—</i>

Redazione: Dott. Rinaldo BOLDINI, 7001 COIRA,
 Casella postale 201 - Telefono 081 / 24 20 75

Amministrazione: ROMOLO TOGNOLA, Engadinstrasse 6, 7000 COIRA
 (Tel. 081 / 22 48 54) : Conto-chèques postali 70 - 2423

Stampa: Tipografia MENGHINI, 7742 Poschiavo

INDICE

1. T. R. Castiglione: Notizie su Mazzini e la Svizzera	81— 89
2. Pio Raveglia †: Vocabolario del diario di Roveredo (X. Fine)	90—119
3. Rinaldo Spadino: Le Maschere	120—134
4. Remo Bornatico: Antonio Molina e la sua opera .	135—144
5. Charles Février: La meridiana della chiesa parrocchia- le di Grono	145—147
6. Giuseppe Godenzi: Ancora di Paganino Gaudenzio, e- rudito del Seicento	148—150
7. Clementina Giudicetti: Una medaglia, un enigma .	151
8. Paolo Gir: Poesie	152—153
9. Rassegna grigionitaliana	154—155
10. Recensioni e segnalazioni	156—159