

Libri e opuscoli grigionitaliani

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **25 (1955-1956)**

Heft 1

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Libri e opuscoli grigionitaliani

- a Marca P.*, La Lega Grigia. * 1924. Boelini, dramma. 1949.
Bassi A., I Puscavin in bulgia. * 1936.
Bertossa Leonardo, La coda del sonetto. 1938. — Caporale Tribolati. * 1940. — All'insegna della Mesolcina. 1942. — La crisi di Lamporletto. 1943.
Bertossa Rinaldo, Ragazzi di montagna. 1935. — Dalle Alpi al Giura con un mezzo cap-potto. 1940. — Il passo dei lupi. ESG, fasc. 142.
Fasani R., Senso dell'esilio. 1945. — Hölderlin, poesie. * 1950. — Saggio sui Promessi Sposi. 1952.
Gyr Paolo, Desiderio d'incanto. 1951.
Lardi V., I canti del mio paesello. 1938. — All'ombra del Sassalbo. 1948.
Luminati Alfredo, Passatempi. * 1933. — Svaghi. * 1936. — Natale. 1939. — La casa. 1943.
Luminati Pietro, Sassalbo. 1935. — La borsa nera. 1944.
Maurizio G. A., La Stria, tragicomedia nazionale bargaiota. 2.a ediz. 1945.
Menghini F., Leggende e fiabe di Val Poschiavo. * 1933. — Umili cose. 1938. — La chiesa di San Carlo in Aino di Poschiavo. * 1939. — Nel Grigione Italiano. 1940. — Parabola e altre poesie. — Paganino Gaudenzio, letterato grig. del 600. 1941. — Esplorazione. 1946.
Olgiati M., Lo specchio magico. 1946. — Mio fratello Silvio. 1950.
Pescio L., Cuore e pensiero 1939. — Una notte in paradiso. 1947. — Raggio di sole. 1950.
Picenoni E. R., Puisia bundarina. * 1941. — Fiabe I. e II. ESG, fasc. 125 e 143. 1942.
 Racconti grigionitaliani (di R. e L. Bertossa, F. Menghini, A. Beer, A. M. Zandralli). 1942.
Tencalla-Bonalini Rezia, Malia. 1949.
Vasella G. D., Poesie e prose. Pubbl. a cura di A. Vasella. 1942.

* * * *

- Bertossa A. e Rigonalli G.*, Studio economico e generale sulla Calanca. *
Bertossa A., Storia della Calanca. 1937. — Das Calancatal. 1939.
Boldini R., Storia del Capitolo di S. Giovanni e S. Vittore in Mesolcina. * 1942. — Gian Giacomo Bodmer e Pietro di Calepio. 1953.
Giacometti Augusto, Die Farbe und ich. 1934. — Von Stampa bis Florenz. 1942. — Von Florenz bis Zürich. 1947.
Giovanoli Dino, Studio su Ungaretti. 1953.
Giovanoli G., Storia della Bregaglia. 1929.
Hugelshofer W., Giovanni Giacometti. Trad. di R. Stampa. * 1939.
Luminati Felice, Il diritto di cittadinanza nel Grigioni dal 1803 ai nostri giorni. 1951.
Maurizio G. (1762-1831), Storia, avventure e vita. A cura di E. Gianotti. * 1933.
 IV^o Centenario dell'Indipendenza moesana 1549-1949. (Numero unico). 1949.
 Rivendicazioni del Grigioni Italiano. * 1940.
 Regesti degli archivi del Grigioni Italiano. I. Regesti degli archivi di Val Calanca. * 1946. II. Regesti degli archivi di Val Mesolcina. * 1947. — III. Regesti degli archivi della Valle di Poschiavo. * 1955.
Segantini G., Giovanni Segantini, Sein Leben und seine Werke. (Monaco), 1918, (Zurigo), 1919. — Giovanni Segantini, La sua vita e le sue opere. * 1920. — Die vier Jahreszeiten. 1938.
Simmen G., L'agricoltura di Val Poschiavo. * Trad. di R. Tognina. 1952.
Simonet G., Il clero secolare di Calanca e Mesolcina. 1934.
Salis-Marschlins U. (de), Memorie. Con introduzione di C. v. Jecklin. 1931.
Schaad G., Terminologia rurale di Val Bregaglia. * 1936.
Semadeni T., Geschichte des Puschlavertales. 1930.
Stampa G. A., Der Dialekt des Bergell. 1934.
Stampa R., Contributo al lessico preromanzo dei dialetti lombardo-alpini e romanci. 1937.
Tognina R. e Zala R., Das Puschlav. 1953.
Vieli F. D., Storia della Mesolcina. 1930. — Scrittori del Grigioni Italiano. 1936.
Zanetti B., Le misure di sicurezza dei codici penali italiano e svizzero. 1941.
Zarro E., Il Grigione Italiano. 1944.
Zandralli A. M., Il Grigione e le sue vallate italiane. 1925. — Appunti di storia mesolcinese. I. * 1929. II. * 1935. III. 1942. — Graubündner Baumeister und Stukkatoren in deutschen Landen zur Barock- und Rokokozeit. 1930. — Il Grigioni Italiano e i suoi uomini. 1935. — Augusto Giacometti. 1936. — I de Bassus di Poschiavo. * 1938. — Pagine grigionitaliane I e II. 1942. — Il libro di Augusto Giacometti. 1948. — Das Misox. 1949. — Profughi italiani nel Grigioni. 1949. — Il dialetto di Roveredo. 1953.
Zandralli U., La giustizia amministrativa nel Grigioni. 1937.