

Collaboratori nuovi

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **8 (1938-1939)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Collaboratori nuovi

Giovanni Laini, ticinese, dottore in lettere, lettore di lingua italiana all'Università di Friburgo, autore di novelle, racconti e romanzi, - «L'arcolaio sul ballatoio», «Il bracconiere del Sosto», «Le novelle di Rio Nadro», «I diseredati». - di studi, di scritti storici; lo scrittore di cui si è detto essere «forse l'unica rivelazione letteraria, di questi ultimi anni, della Svizzera Italiana»;

Remo Bornatico, di Brusio, candidato laureando in lettere;

Martin Schmid, dottore in lettere, direttore delle Normali cantonali, poeta e pedagogo, che alla rivista ha già dato versi e le preziose «Notizen zur deutschsprachigen Literatur Graubündens», II 2 sg.;

Men Rauch, poeta e musico romancio, di cui si leggono buoni versi anche in «Quaderni» VI 2.

Illustrazioni della copertina: **Casa cav. Gioiero** in Castaneda e la **Calancasca** presso Arvigo.
