

Ricami d'autunno

Autor(en): **Menghini, Felice**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **4 (1934-1935)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-6525>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

RICAMI D'AUTUNNO

*Oh bosco tutto verde a primavera,
cupo d'abeti, mesto di betulle!
T'ingentilisce sol l'agreste autunno
rivelator di nuove gioie agli occhi.*

*Dolce dono ottobrino agli aspri luoghi,
fecondi appena d'ingiallenti chiome,
unico dono, è il vecchio e scialbo sole
che prima di smorire avviva e affoca
l'autunnali tristezze de' pendii;*

*e par il bosco un gran regale ammanto
su cui mani di filatrici ancelle
abbian tessuto a un biondo lor reuccio,
fiori di luce d'or, fiori di fuoco,
abbian tessuto tutto l'oro e il fuoco
del giovin sole fiammeggiante a luglio.*

FELICE MENGHINI.