

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Puls : Drucksache aus der Behindertenbewegung**

Band (Jahr): **31 (1989)**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

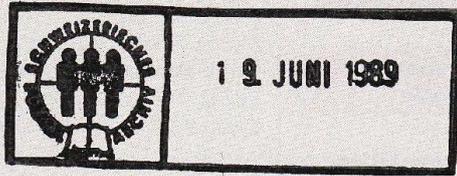
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

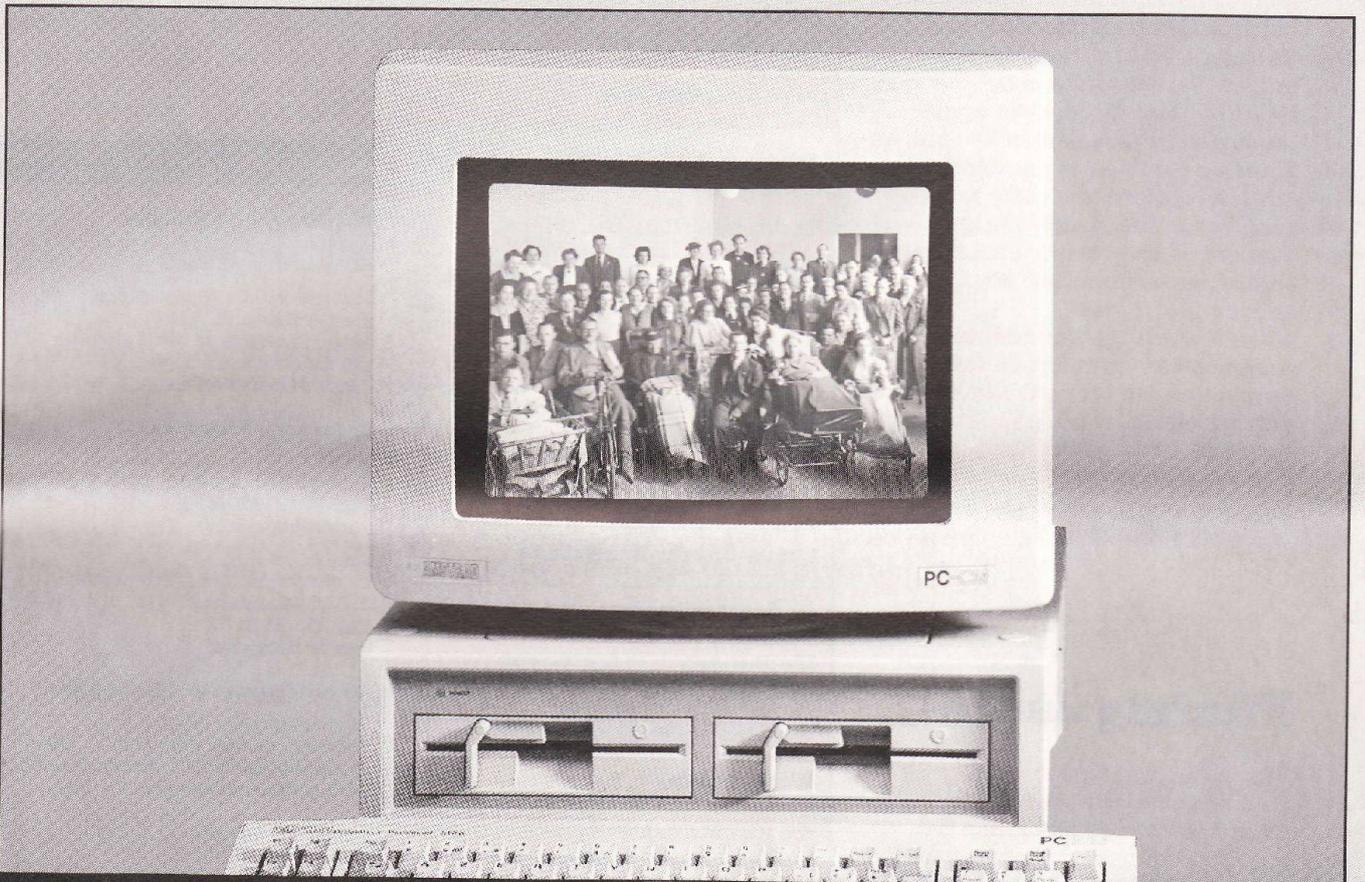
<http://www.e-periodica.ch>

Numéro spécial  
Spezial-Nummer

= Puls



FAIRE  
FACE



**Des débuts de l'ASPr à nos jours, que de chemin parcouru !**

**Pour le jubilé de notre 50<sup>e</sup> anniversaire, l'occasion de revivre certains souvenirs au travers de son écran: perspective d'avenir avec le projet TELEPHAN.**

**Participez à notre concours !**

**Von den Anfängen der ASPr/SVG bis zum 50-Jahr-Jubiläum, welch ein langer Weg !**

**Vergangenes und Kommendes – dieser Bildschirm steht für beides. Er weckt Erinnerungen und weist auf das Zukünftige: das Projekt TELEPHAN.**

**Machen Sie mit bei unserem Wettbewerb !**

