[Impressum]

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Parkett: the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-

Reihe mit Gegenwartskünstlern

Band (Jahr): - (2013)

Heft 93: Valetin Carbon, Frances Stark, Adrián Villar Rojas, Danh Vo

PDF erstellt am: 21.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

EDITORIAL4/5
Doug Aitken & Tim Griffin: Station to Station / Von Küste zu Küste
VALENTIN CARRON
Giovanni Carmine: The Pavilion of Contrasts / Der Pavillon der Kontraste
David Breslin: Carrion: Valentin Carron's Restoration Act /
Valentin Carrons Akt der Wiederherstellung
Lionel Bovier: On the Plastic Situations of Valentin Carron /
Valentin Carrons Plastische Situationen
EDITION FOR PARKETT: VALENTIN CARRON
FRANCES STARK
Alex Kitnick: Text after Text / Text nach Text
Dieter Roelstraete & Monika Szewczyk: Computerliebe
Christoph Gurk: Addicted to Fantasy: Frances Stark's Put a Song in Your Thing 90/97
EDITION FOR PARKETT: FRANCES STARK
ADRIÁN VILLAR ROJAS
D. Graham Burnett: A Whaling in the Woods / Waljagd im Wald
Eungie Joo: A Million Years Is Now—Adrián Villar Rojas Proposes a Future /
Eine Million Jahre sind jetzt – Adrián Villar Rojas entwirft eine Zukunft
Doryun Chong: Grandeur Requires Violence, and Violence Makes Good Ruins /
Grösse fordert Gewalt und Gewalt ergibt gute Ruinen
EDITION FOR PARKETT: ADRIÁN VILLAR ROJAS

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Book Series with contemporary artists in English and German, published two times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint zweimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

PARKETT 94 ERSCHEINT IN COLLABORATION MIT • TAUBA AUERBACH, CYPRIEN GAILLARD, RAGNAR KJARTANSSON, SHIRANA SHAHBAZI • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 94

JAHRESABONNEMENT (ZWEI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (TWO ISSUES) SFR. 95.- (SCHWEIZ), \in 72 (EUROPA), US\$ 78 (USA AND CANADA ONLY)

ZWEI- UND DREIJAHRESABONNEMENTPREISE SIEHE BESTELLKARTE IM HEFT / FOR TWO & THREE YEAR RATES, PLEASE CONSULT ORDER FORM. $(S./P.\ 235)$

FO - Zürisee AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck / Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews. Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures.

Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH DECEMBER 2013 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 978-3-907582-53-4 ISSN 0256-0917

EDIJAIRIATIG3

DANH VO	. 152
Sabeth Buchmann: Geschichte auf dem Prüfstand / Putting History to the Test	163
Michael Newman: Intimate Bonds: The Art of Danh Vo /	
Verflechtungen: Über Macht und Liebe	174
Michael Taussig: Scale is Everything / Der Massstab ist alles	3/184
EDITION FOR PARKETT: DANH VO	. 192
INSERT: TALA MADANI	. 201
Cumulus from Italy: Angela Vettese	/215
Cumulus from Boston and London: Michael Glasmeier 222	/226
Editions for Parkett No. 93 (with prices / mit Preisen))-234
Artist's Monographs & Editions / Künstlermonographien & Editionen 237	7-239
PARKETT in Bookshops / im Buchhandel 240	/241

HEFTRÜCKEN / SPINE 92-95: FRANCIS BAUDEVIN

Cover: DANH VO, "Trú'ng gā ô'p-la," 2013, Villa Medici, Rome. (PHOTO: HEINZ PETER KNES)

Back Cover: VALENTIN CARRON, UNTITLED, 2009 / OHNE TITEL.

 $\label{lower-lap:cover-lap:frances} Cover\ Flap:\ FRANCES\ STARK,\ I\ MUST\ EXPLAIN,\ SPECIFY,\ RATIONALIZE,\ CLASSIFY,\ ETC,\ 2007,\ /\ ICH\ MUSS\ ERKL\"{A}REN,\ AUFLISTEN,\ RATIONALISIEREN,\ KLASSIFIZIEREN,\ ETC.$

Inside cover flaps: ADRIÁN VILLAR ROJAS, TODAY WE REBOOT THE PLANET, 2013, Serpentine Sackler Gallery / HEUTE STARTEN WIR DEN PLANETEN NEU (PHOTO: JÖRG BAUMANN)

Page 1: ADRIÁN VILLAR ROJAS, UNA PERSONA ME AMÓ (A PERSON LOVED ME), 2013 / JEMAND LIEBTE MICH (PHOTO: ROBERT WRIGHT) (All images slightly cropped / Alle Bilder leicht beschnitten.)

PARKETT Zürich New York

Bice Curiger Chefredaktorin/Editor-in-Chief; Jacqueline Burckhardt Redaktorin/Senior Editor; Nikki Columbus Redaktorin USA/Senior Editor US; Mark Welzel Redaktor/Editor; Hanna Williamson · Simone Eggstein Graphik/Design, Trix Wetter Graphisches Konzept/Founding Designer (-2001); Catherine Schelbert Englisches Lektorat/Editorial Assistant for English; Claudia Meneghini Nevzadi & Richard Hall Korrektorat/Proofreading

Beatrice Fässler Vorzugsausgaben, Inserate/Special Editions, Advertising; Nicole Stotzer Buchvertrieb, Administration/Distribution, Administration; Božena Civic & Mathias Arnold Abonnemente/Subscriptions; Melissa Burgos Vorzugsausgaben, Inserate und Abonnemente USA/Special Editions, Advertising, and Subscriptions US; Eva Lu Praktikant/Intern

Jacqueline Burckhardt - Bice Curiger - Dieter von Graffenried Herausgeber/Parkett Board; Jacqueline Burckhardt - Bice Curiger - Dieter von Graffenried - Walter Keller - Peter Blum Gründer/Founders

Dieter von Graffenried Verleger/Publisher

www.parkettart.com

PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8031 ZÜRICH, TEL. 41-44-271 81 40, FAX 41-44-272 43 01 PARKETT, NEW YORK, 145 AV. OF THE AMERICAS, N.Y. 10013, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 271-0704