

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1985)**

Heft 5: **Collaboration Eric Fischl**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

NO. 1

PATRICK FREY GILBERT & GEORGE

OSKAR BÄTSCHMANN KUNSTGESCHICHTE — EIN ENDE? EINE WENDE? /

THE HISTORY OF ART — DEAD OR ALIVE

DIETER MEIER CHRISTIAN DIOR — SCULPTEUR

JACQUELINE BURCKHARDT DANA REITZ — DANCE PERFORMER

THEODORA VISCHER VIVIAN SUTER

JOHANNES GACHNANG EINE REISE NACH GENUA / A TRIP TO GENOA

BARBARA KRUGER & GIANFRANCO VERNA IN CUMULUS

PETER SUTER MONDRIANS GOLDFISCHE / MONDRIAN'S GOLDFISH

NO. 2

JEAN-CHRISTOPHE AMMANN KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM / ART IN PUBLIC PLACES

TONI STOOSS ÜBER FELIX MÜLLER'S SKULPTUR «FELIX» / ON FELIX MÜLLER'S SCULPTURE «FELIX»

BICE CURIGER & PETER BLUM GESPRÄCH MIT VIER AMERIKANISCHEN KUNSTKRITIKERN /

A TALK WITH FOUR AMERICAN ART CRITICS

FRANZ STAFFELBACH ARCHITEKTURAUSSTELLUNG IBA IN BERLIN /

ARCHITECTURE EXHIBITION IBA IN BERLIN

DAVID SALLE & JAN HOET IN CUMULUS

NO. 3

JOHN YAU ÜBER/ON MALCOLM MORLEY: ABSCHIED VON KRETA / FAREWELL TO CRETE

JACQUELINE BURCKHARDT: EIN INTERVIEW MIT / AN INTERVIEW WITH: KURT FORSTER,

J. PAUL GETTY CENTER, SANTA MONICA

PATRICK FREY ÜBER/ON WERNER BÜTTNER: DIE SCHRECKEN DER DEMOKRATIE /

THE HORRORS OF DEMOCRACY

IDA PANICELI: MAGAZZINI CRIMINALI PRODUCTION

BICE CURIGER: EIN GESPRÄCH MIT BERNHARD BÜRGI & LAURA ARICI ÜBER BLINKY PALERMO /

A TALK WITH BERNHARD BÜRGI & LAURA ARICI ON BLINKY PALERMO

ROBERTA SMITH & JÜRGEN HOHMEYER IN CUMULUS

EDIT DEAK IN BALKON

NO. 4

GARY INDIANA WEGMAN CONTRA LANDSEER

JACQUELINE BURCKHARDT & CHRISTIANE MEYER-THOSS ÜBER/ON MERET OPPENHEIM

JACQUELINE VON SPRECHER ÜBER PER KIRKEBYS «PROTOTYPEN» / ON PER KIRKEBY'S «PROTOTYPES»

WERNER BÜTTNER & ALBERT OEHLEN DIE NEGERAMPEL / MY DEAR LITTLE CHAP, LET US STAY TOGETHER FOR EVER

ÜBER/ON SALVADOR DALI

BICE CURIGER ÜBER/ON PER KIRKEBY'S «BRAVURA»

JEAN ODERMATT SYNCHRONIZITÄT, ZUM «TAGEBUCH NEW YORK» VON MARKUS LÜPERTZ /

SYNCHRONCITATION: MARKUS LÜPERTZ' «NEW YORK DIARY»

CHRISTEL SAUER DIE HALLEN FÜR NEUE KUNST IN SCHAFFHAUSEN / HALLEN FÜR NEUE KUNST IN SCHAFFHAUSEN

NENA DIMITRIJEVIĆ, ROSELEE GOLDBERG IN CUMULUS

REBECCA HORN BUSTER'S BEDROOM

VORSCHAU / PREVIEW

NO. 6

SEPTEMBER / SEPTEMBER 1985 Collaboration JANNIS KOUNELLIS

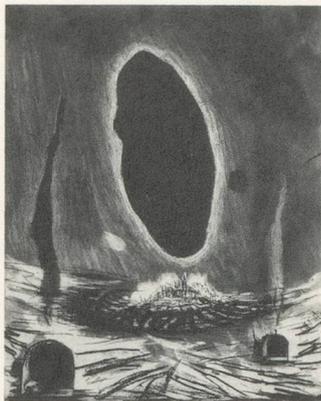
NO. 7

DEZEMBER / DECEMBER 1985 Collaboration BRICE MARDEN

Jede Nummer der Zeitschrift entsteht in Collaboration mit einem Künstler, der eigens für die Leser von PARKETT einen Originalbeitrag gestaltet. Dieses Werk ist in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich als limitierte und signierte Vorzugsausgabe erhältlich.

Each issue of the magazine is created in collaboration with an artist, who contributes an original work specially made for the readers of PARKETT. The work is reproduced in the regular edition. It is also available in a signed and limited Deluxe Edition.

*Ellegia*  
 Il fumo di Roma  
 calunnia sulle  
 gambe di una bestia antica.  
 I morti sepoltoni  
 mille voci si muovono  
 con rumore.  
 New York ci sentiva;  
 vedeva altri dinosauri  
 inaltarsi sui tetti!!  
 Dentro le case di Roma  
 si respira.  
 1973 Zuffo.



ENZO CUCCHI:

«ELEGIE UND RADIERUNG»

Aquatinta, ed. 80. Vorzugsausgabe Nr. 1 ist vergriffen.

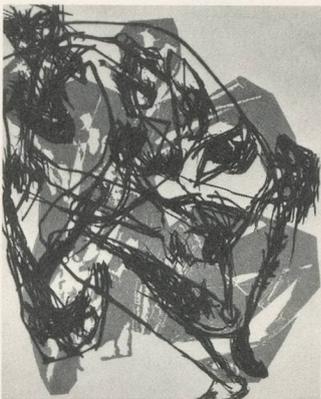
«ELEGY AND ETCHING» Aquatint, ed. 80. Deluxe Edition no. 1 is sold out.

SIGMAR POLKE:

«DESASTRES UND ANDERE BARE WUNDER»

60 Unikat-Photos. Vorzugsausgabe Nr. 2 ist vergriffen.

60 unique photographs. Deluxe Edition no. 2 is sold out.



MARTIN DISLER:

«IN THE EROTIC SPACE OF A HEAD» «LITTLE RED PUSHER»

Kaltnadel und Aquatinta, ed. 50.

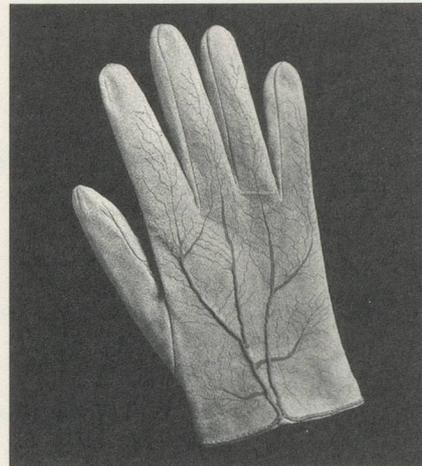
Drypoint and aquatint, ed. 50.

Vorzugsausgabe Nr. 3 je sFr. 600.—.

Lederschnitt und Kaltnadel, ed. 50.

Leathercut and drypoint, ed. 50.

Deluxe Edition no. 3 each US \$ 300.—.



MERET OPPENHEIM:

«HANDSCHUH»

Ziegenwildleder, von Hand passepoiliert und mit Siebdruck versehen, ed. 150 Paare.

Vorzugsausgabe Nr. 4 sFr. 460.—.

«GLOVE»

Goat suede with silk-screen and hand-stitched, ed. 150 pairs.

Deluxe Edition no. 4 US \$ 180.—.



ERIC FISCHL:

«KAUERENDE»

Aquatinta und Aussprengverfahren ed. 100

Vorzugsausgabe Nr. 5 sFr. 750.—

«SQUATTER»

Aquatint and sugar lift ed. 100

Deluxe Edition no. 5 US \$ 300.00

VERTRIEB / DISTRIBUTION

AUSKUNFT UND ABONNEMENTS/  
INFORMATION AND SUBSCRIPTIONS:

«PARKETT»-VERLAG AG,  
QUELLENSTRASSE 27, CH-8005 ZÜRICH /  
SWITZERLAND, TEL. 01/42 81 40  
PARKETT, 14 WEST 10TH STREET,  
NEW YORK, N.Y. 10011, PHONE 212/475-0227

SCHWEIZ

IM AUSGEWÄHLTEN BUCH-,  
ZEITSCHRIFTEN- UND KUNSTHANDEL  
ALLER GRÖßEREN STÄDTE

DEUTSCHLAND

BERLIN

BÜCHERBOGEN, AM SAVIGNYPLATZ,  
1000 BERLIN 12  
GALERIE 2000, KNESEBECKSTR. 56-58,  
1000 BERLIN 15

BREMEN

ANTIQUARIAT,  
BEIM STEINERNEN KREUZ 1,  
2800 BREMEN

DARMSTADT

GEORG BÜCHNER,  
LAUTESCHLÄGERSTR. 18,  
6100 DARMSTADT

DÜSSELDORF

M. + R. FRICKE, POSTSTR. 3,  
4000 DÜSSELDORF  
SCHWAN & BÖGER, KÖNIGSALLEE 14-16,  
4000 DÜSSELDORF

FRANKFURT

LAND IN SICHT, ROTTECKSTR. 13,  
6000 FRANKFURT  
PETER NAACHER, STEINWEG 3,  
6000 FRANKFURT

HAMBURG

H. VON DER HÖH, GROSSE BLEICHEN 21,  
2000 HAMBURG  
SAUTTER UND LACKMANN,  
KLOSTERSTERN 8, 2000 HAMBURG

HANNOVER

BUCHHANDLUNG  
IM SPRENGELMUSEUM,  
KURT-SCHWITTERS-PLATZ,  
3000 HANNOVER 1

HEIDELBERG

KUNSTHANDLUNG  
W. WELKER,  
HAUPTSTR. 106,  
6900 HEIDELBERG 1

KÖLN

WALTHER KÖNIG, EHRENSTR. 4,

5000 KÖLN 1  
K. BITTNER, ALBERTUSSTR. 6,  
5000 KÖLN 1

MÜNCHEN

ILKA KÖNIG, AM KOSTTOR 1,  
8000 MÜNCHEN 1  
H. GOLZ, TÜRKENSTR. 54,  
8000 MÜNCHEN 40

SAARBRÜCKEN

BUCHHANDLUNG  
AM ST. JOHANNER MARKT,  
ST. JOHANNER MARKT 13,  
6600 SAARBRÜCKEN

TÜBINGEN

HUGO FRICK,  
NAUKLERSTR. 7,  
7400 TÜBINGEN 1

STUTTGART

GALERIE VALENTIEN, KÖNIGSBAU,  
7000 STUTTGART 1

OESTERREICH

GRAZ

BUCHHANDLUNG GALERIE  
VERLAG DROSCHL,  
BISCHOFPLATZ 1,  
8010 GRAZ

INNSBRUCK

WAGNERSCH  
UNIVERSITÄTSBUCHHANDLUNG,  
MUSEUMSSTR. 4,  
6021 INNSBRUCK

WIEN

JUDITH ORTNER, SONNENFELSGASSE 8,  
1010 WIEN

HOLLAND

ARNHEM

BRAND & BRAND & HENDRIKS,  
LOOIERSTRAAT 14,  
6811 AX ARNHEM

AMSTERDAM

ART BOOK, PRINSENGRACHT 645,  
1046 HV AMSTERDAM  
ATHENAEUM NIEUWSCENTRUM,  
SPUI 14-16,  
1012 XA AMSTERDAM  
PREMSELA, VAN BAERLESTRAAT 78,  
1071 bb AMSTERDAM

BELGIQUE

BRUXELLES

POST-SCRIPTUM,

37 RUE DES EPERONNIERS,  
1000 BRUXELLES  
GENT  
COPYRIGHT, GEWAD 23,  
9000 GENT

ESPAÑA

MADRID

LIBROS ARGENSOLA,  
ARGENSOLA 20,  
28004 MADRID  
LIBRERIA MUSEO  
ESPAGNOL DE ARTE CONTEMPORANEO,  
AVD. JUAN DE HERRERA 2,  
MADRID 3

FRANCE

PARIS

LA HUNE, 170 BLVD. ST. GERMAIN,  
75008 PARIS  
GALERIE CROUSEL-HUSSENOT,  
80 RUE QUINCAMPOIX,  
75003 PARIS

ITALIA

MILANO

MILANO LIBRI,  
VIA G. VERDI 2,  
20121 MILANO

ROMA

GALLERIA PRIMO PIANO,  
VIA PANISPERNA 203,  
460309 ROMA

SVERIGE

STOCKHOLM

VENNERGREN & WILLIAM,  
NORDENFLYCHTSVÄGEN 70,  
10425 STOCKHOLM

GREAT BRITAIN

DISTRIBUTOR

NIGEL GREENWOOD INC. BOOKS,  
4, NEW BURLINGTON STREET  
LONDON, W1  
LONDON  
ARTS COUNCIL, BOOKSHOP,  
8 LONG ACRE COVENT GARDEN,  
LONDON WC2 9L6  
NIGEL GREENWOOD,  
4, NEW BURLINGTON STREET, LONDON W1  
THE TATE GALLERY, MILLBANK,  
LONDON SW1 P4 RS

USA

DISTRIBUTOR

B. DE BOER INC.,  
113 EAST CENTRE STREET,  
NUTLEY N.J. 07110

SELLERS

CAMBRIDGE

MANDRAKE BOOK STORE,  
8 STORY STREET,  
CAMBRIDGE, MA 02138

CHICAGO

MUSEUM OF CONTEMPORARY ART,  
237 EAST ONTARIO ST.,  
CHICAGO, ILL. 60611

LOS ANGELES

ART CATALOGUES,  
625 N. ALMONT DR.,  
LOS ANGELES, CA 90069

NEW YORK

BOOKS AND COMPANY,  
939 MADISON AVE.,  
NEW YORK, N.Y. 10021  
JAAP RIETMANN, 167 SPRING STREET,  
NEW YORK, N.Y. 10012  
UNTITLED II INC.,  
680 BROADWAY,  
NEW YORK, N.Y. 10012

SANTA MONICA

HENNESSEY + INGALLS BOOKS,  
1254 SANTA MONICA MALL,  
SANTA MONICA, CA 90401

WASHINGTON

WASHINGTON PROJECT FOR THE ARTS,  
400 SEVENTH STR. N.W.,  
WASHINGTON D.C. 20004

CANADA

MONTREAL

ARTEXTE, 3575 ST. LAURENT,  
MONTREAL

TORONTO

ART METROPOLE,  
217 RICHMOND STR. W., TORONTO

AUSTRALIA

THE ARTS BOOKSHOP,  
1067 HIGH STREET,  
ARMADALE, VICTORIA 3143

JAPAN

TOKIO

TAIMEI GALLERY, NIKKEI BUILDING 3-5,  
7-CHOME GINZA CHUO-KU, TOKYO

**Bruno Ceccobelli**  
**Jeff Gompertz**  
**José María Sicilia**

Opening 12 June

**BlumHelman** 20 West 57 New York

---