

Poesie

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le pays du dimanche**

Band (Jahr): **[8] (1905)**

Heft 20

PDF erstellt am: **10.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-255234>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

POÉSIE

LE VILLAGE

O mon village, à travers
 Les prés verts
 Grimpent tes logis en pente;
 Un ruisseau bordé d'obiers,
 A tes pieds,
 Court dans la sauge et dans la menthe.

Sous tes auvents de bois brun,
 Le parfum
 Du vieux temps se garde encore;
 On y parle le patois
 D'autrefois,
 Rude, chantant et sonore,

Sur ta grand'place un tilleul
 Verdit seul;
 Son ombre abrite l'école
 Où sur un rythme traînant,
 Bourdonnant,
 La voix des enfants s'envole.

Puis la rue en serpentant
 Va montant
 Vers l'infini, qui s'élançe,
 Avec ses clochers moussus,
 Au-dessus
 Des boulingrins où l'on danse.

L'angélus, trois fois le jour,
 A l'entour
 Egrène sa sonnerie.
 C'est là, depuis des matins
 Très lointains,
 Qu'on baptise et qu'on marie;

Et c'est là, qu'on meurt... Pressés
 Et tassés,
 Là, nos fils sous l'herbe haute,
 Auprès des crânes, sans yeux,
 Des aïeux,
 Viendront dormir côte à côte.

André THEURIET,
 de l'Académie française.

COIN DE LA MENAGÈRE

Chocolat praliné

Mettez 250 grammes de sucre en poudre dans un poëlon en cuivre non étamé, que vous placez sur le feu; puis remuez ce sucre avec une cuillère de bois pour le faire fondre sans eau. Dès qu'il est fondu, et surtout évitez qu'il bouille, car il brûlerait, ajoutez 250 grammes d'amandes douces mondées, bien sèches et hachées. Versez alors le tout sur un marbre que vous aurez préalablement huilé. Pendant que le sucré versé est encore tiède, détachez-le du marbre et, une fois refroidi, pilez-le dans un mortier jusqu'à ce qu'il forme une pâte que vous découpez et roulez en forme de petites boules. Il ne reste plus qu'à tremper ces boules dans une sorte de chocolat appelé couverture.

Poulet à la paysanne

Coupez un poulet par membres; mettez-le dans une casserole avec un peu de beurre; posez la casserole sur le feu, et sautez le poulet pour lui faire prendre couleur; ajoutez des carottes et des oignons coupés par tranches, persil, sel et poivre; mouillez avec du bouillon et laissez cuire pendant trois quarts d'heure; retirez le bouquet, dressez le poulet et servez la sauce dessus.

RECETTES ET CONSEILS

Mastic pour souder la pierre

Appliquer sur les deux surfaces de pierre, préalablement chauffées, le mélange suivant fait à chaud, une partie de soufre, une de résine et une de cire.

Taches sur l'argenterie

Les taches sur les objets en argent demandent une prompt attention, sans quoi l'on risque fort d'être un très long temps avant de pouvoir les enlever. L'acide sulphurique enlève les taches faites avec des médecines. Procédez de la manière suivante: Trempez la cuiller dans l'acide, en répétant l'opération autant de fois qu'il est nécessaire. Ensuite lavez à l'eau bouillante.

Pour chasser les souris

Beaucoup de maisons sont envahies par ces vilaines bêtes, qui font tant de ravages. On vient de découvrir un moyen de leur rendre les habitations antipathiques. Les souris, paraît-il, ont horreur de l'huile de menthe, et il suffit d'en déposer dans les trous qu'elles ont choisis pour les faire fuir.

MOTS POUR RIRE

Crétinot a écrit une lettre à un ami au sujet d'une affaire. Sur ces entrefaites, l'ami arrive, et l'affaire se conclut.

Après son départ, Crétinot prend gravement la plume et ajoute en post-scriptum:

« P. S. — Du moment que nous avons arrangé l'affaire, considérez ma lettre comme non avenue. »

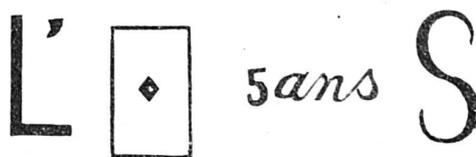
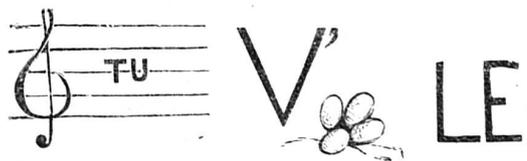
Puis il envoïe la lettre à la poste.

Un papa présente son rejeton à un ami très influent et le lui recommande:

— Tu verras, c'est un garçon excessivement fort en droit: il connaît le Code forestier, le Code de commerce, le Code de justice militaire, le Code...

— Oui, je vois, il a plusieurs Codes à son arc...

RÉBUS

**Solution du rébus paru dans le N° 17 :**

Il ne faut point chercher sa propre satisfaction, mais le bien d'autrui.