Zeitschrift: Le pays du dimanche

Herausgeber: Le pays du dimanche

Band: 7 (1904)

Heft: 53

Artikel: L'Actualité

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-254265

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'ACTUALITÉ

esserving and a serving and a serving and a serving a se

Malgré tout ce que disent les journaux russes à la solde du

gouvernement l'enthousiasme que les
soldats mettent à quitter leurs foyers pour
se rendre dans les
centres de mobilisation n'est pas toujours
très grand. Que de
troubles n'ent pas eu
lieu ces derniers temps
à l'ouïe des défaites
successives des armes
russes! A quoi bon
aller grossir le nombre
des tués, ont pensé
beaucoup de ces ré-

servistes, et plusieurs, n'écoutant que leur inspiration du moment, ont passé la frontière. Qui décrira ces scènes terribles qu'engendrent la mobilisation. Une de nos gravures représente un



réserviste regardant et serrant dans ses bras, pour la dernière fois peut-être, son fils encore bien jeune, tandis que la mère, le cœur brisé, n'ose penser à ce que lui réserve l'avenir, privée qu'elle sera de celui qui entretenait la famille.

Mobilisation russe: Appel sous le drapeau. Devant les autorites militaires

Vêtement protecteur

Jusqu'à présent il n'a pas encore été possible de savoir exactement à quelle tension un courant électrique pouvait amener la mort. On a généralement admis que 500 volts suffisaient, mais l'on a déjà enregistré nombre de cas où des courants de 100 volts et en-dessous ont eu une issue fatale.

Ces dernières années on a voué

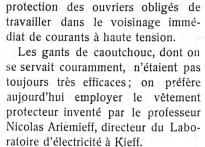


Concentration des troupes de réserve. Les adieux

meilleur conducteur et n'entrera pas dans le corps. Ce vêtement qui entoure toute la personne peut être porté aussi bien sous l'habit ordinaire que sur ce dernier; le résultat est identiquement le même. Le tissu métallique en est si fin que l'on n'est nullement gêné pour travailler. Notre gravure représente le professeur Artemieff dans son vêtement protecteur, au milieu d'un courant alternatif de 150,000 volts qui projette contre son corps de terribles étincelles électriques.

Ce vêtement protecteur, fabriqué et vendu par MM. Siemens et Halske, permet de travailler impunément avec des courants de plusieurs mille volts.

Les secousses que l'on reçoit en touchant les fils électriques sont pour ainsi dire imperceptibles. Il sera sans doute possible, grâce à cette importante découverte d'Artemieff, d'étudier plus attentivement les courants à haute tension.



une attention toute spéciale à la

Ce vêtement est basé sur le principe bien connu que les métaux sont meilleurs conducteurs du courant électrique que le corps humain. Si une personne revêtue de l'appareil se met en contact avec un fort courant électrique, celui-ci choisira le



Vèscment protecteur Artemieff





Le monument d'Armand Sylvestre

Cette œuvre, due au ciseau du sculpteur Ch. Rivière, vient d'être inaugurée à Toulouse, sa ville natale,