

Fotonachweis

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Neujahrsblatt der Naturforschenden Gesellschaft Schaffhausen**

Band (Jahr): **18 (1966)**

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die Blütensträucher geben dem Bauerngarten eine gewisse Kulisse. Aus dem Garten selbst entsteht ein Raum. Keineswegs aber sollte der ganze Garten dicht mit Sträuchern umsäumt sein, im Gegenteil, das Bild des Bauerngartens wollen wir auch von aussen erblicken können. Es dürfen nicht zu gross werdende Sträucher gepflanzt werden, die den Garten zu sehr beschatten, denn er muss reichlich Sonne bekommen. Eine Ausnahme bildet ein kleiner Schattenplatz. Ein sorgfältiges und überlegtes Planen, Bauen und Bepflanzen führt zu einem schönen und in bezug auf die Pflege anspruchslosen Garten. Nur ein solcher kann der Bäuerin auch in Zukunft Freude bereiten !

Literatur

- Christ Hermann*, Der alte Bauerngarten. Benno Schwabe, Basel, 1923.
Fretz Diethelm, Konrad Gessner als Gärtner, Atlantisverlag, Zürich, 1948.
Kummer Georg, Schaffhauser Volksbotanik, 1928.
 « « Neujahrsblatt 5/1953, Die wildwachsenden Pflanzen.
 « « Neujahrsblatt 6/1954, Die Kulturpflanzen, 1. Teil.
 « « Neujahrsblatt 7/1955, Die Kulturpflanzen, 2. Teil.
Mosig Alfred, Der deutsche Bauerngarten, Deutscher Buchverlag, Berlin, 1958.
Woessner D., Der Blumengarten der Bäuerin. «Die Grüne», Zürich, 1934.
Zahnder Robert und Mitarbeiter, Handwörterbuch der Pflanzen-Namen, 9. Auflage, Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart, 1964.
Zudem wurde eine Reihe kleiner Arbeiten in- und ausländischer Fachschriften konsultiert.

Fotonachweis

Bild

- 1 Foto : Wyss, Luzern ; Cliché : Schweiz. Landfrauenverband Brugg.
- 2 Foto : Dr. J. Schweizer, Glarus ; Cliché : Verlag Huber & Co. AG, Frauenfeld.
- 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33
Fotos : Hans Walter, Schaffhausen.
- 5 Foto : Elisabeth Weber, Zürich.
- 8 Foto : Eugen Schmidt, Allschwil/BL.
- 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 34
Fotos : Arnold Auer, Schaffhausen.
- 26 Foto : Eugen Thrier, Winterthur ; Cliché : «Das Ideale Heim», Winterthur.