

Liebesverse

Autor(en): **Escobar, Eva**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebenspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **134 (2008)**

Heft 6

PDF erstellt am: **20.05.2024**

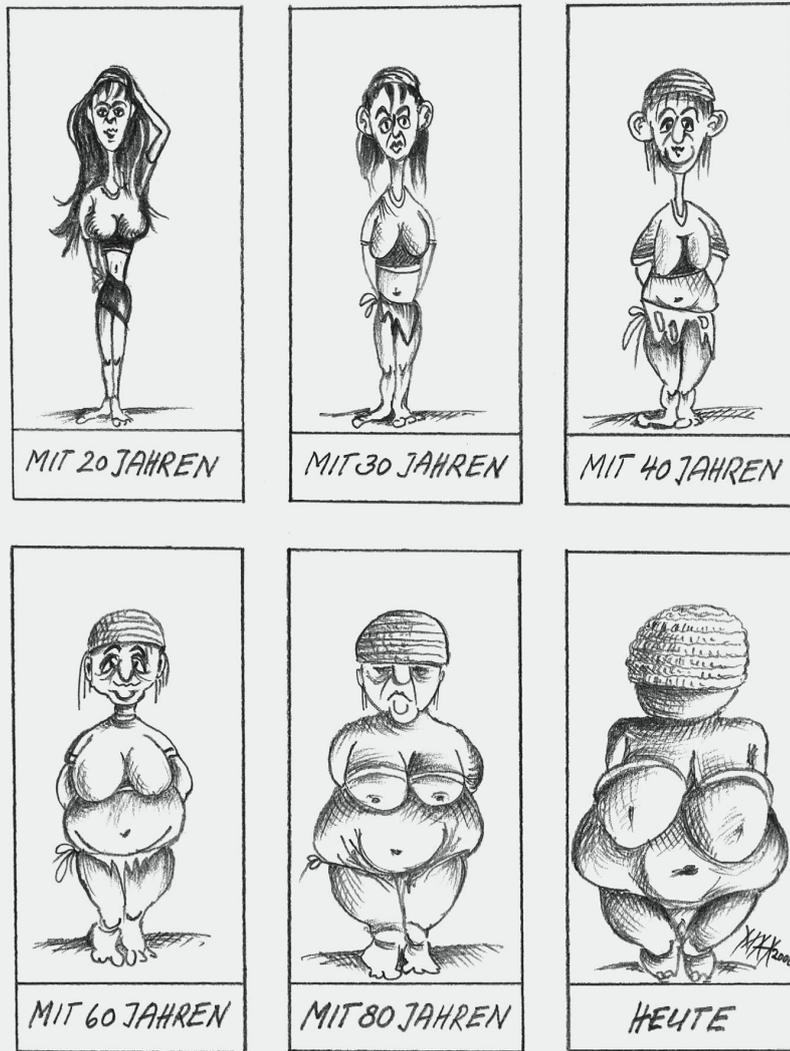
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-603085>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



sind die eher nicht, jedoch Kombinationen immerhin vorstellbar. Man stelle sich nur mal vor Miss Wetterfee mit Mister Wetterfrosch, Mister Bodyguard mit Mister Bullterrier, Miss Piggy mit Mister Political correctness oder Miss SVP-Dirndl mit Mister Klingon.

Was und wem nützen nun diese Betrachtungen? Ich denke, es ist des Bürgers Pflicht, sich für nationale Interessen wie diese genauso zu begeistern wie für den Nationalfeiertag. Denn es geht hier schliesslich auch um den Fortbestand des

Fernsehens schlechthin. Da der Bürger an den wichtigsten Sendegefässen – wie die Moderatoren- und die geistreichen Spielformen oder der akademische Frankpunktmeyer-Talk – ganz ordentlich finanziell beteiligt ist, ist es auch eines jeden TV-Konsumenten Pflicht, die gesamte Palette gerade solcher allgemeinbildender Sendungen regelmässig zu konsumieren.

Diese Empfehlung dürfte sich zwar als überflüssig erweisen. Denn Deltenre & Co. kennt ja die Wünsche des Publikums.

Willendorf-Jubiläum

Liebesverse

Venus, du wunderschöne,
du hast mein Herz betört,
dass es, mit tausend Küssen,
dir ewige Liebe geschwört.

Die Brüste, oh so üppig,
Pobacken kugelrund,
oh Venus, komm und mache
mein leidend Herz gesund!

Seit 27 000 Jahren
verzehrt es sich nach dir,
sei du sein glühend Leben,
sei du sein edle Zier!

Zwar hast du kurze Beine,
die Arme stummelig sind,
der Kopf zu dick, doch all dies
schlag leicht ich in den Wind.

Einst werden wir uns lieben,
das weiss ich, das ist wahr,
und wenn auch noch vergingen
500 000 Jahr!

Eva Escobar

Die Venusfalle

Es ist nicht zu bestreiten:
Seit vorgeschichtlichen Zeiten
hat das weibliche Ideal
sich erheblich gewandelt.
Selbst in einem sonst stillen Dorf
sind Schönheit und Schönheit
nicht mehr das Gleiche.

Sagen Sie nur einmal
Ihrer Frau, Ihrer Freundin
(oder um wen es sich handelt),
sie erinnere Sie genau
an die Venus von Willendorf –
und Sie sind eine Leiche!

Dieter Höss