Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **121 (1995)**

Heft 26

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Longsellers aus dem Nebelspalter-Verlag

César Keiser

Texte zur Un-Zeit

Texte, Lieder, Dialoge quer durch die Cabaretprogramme von Opus 1 bis Opus 11

Broschur, 240 Seiten, Fr. 19.80

Bruno Stanek

Tragbare Opfer

Der korrekt entgegenkommende Standpunkt – für Lern- und andere Gernfahrer

Pappband, 168 Seiten, Fr. 28.—

Bruno Stanek

Sparer leben gefährlich

Sparen ist hin und wieder kontraproduktiv, dabei kommt der unfreiwillige Humor auf seine Kosten

Pappband, 144 Seiten, Fr. 28.—

Sepp Renggli

Der Rössli-Spurt ...

... und weitere 66 Sport-Geschichten mit Cartoons von Jüsp

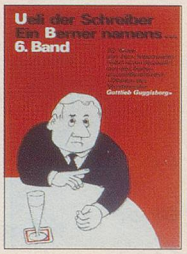
Pappband, 144 Seiten, Fr. 24.80

Ueli der Schreiber

111 × Ein Berner namens

Mit Berner ABC und Illustrationen

Pappband, 144 Seiten, Fr. 24.80



Ueli der Schreiber

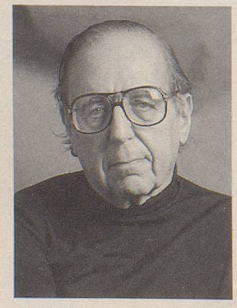
Ein Berner namens ...

Sechster Band

Pappband, 112 Seiten, Fr. 12.80

NEU

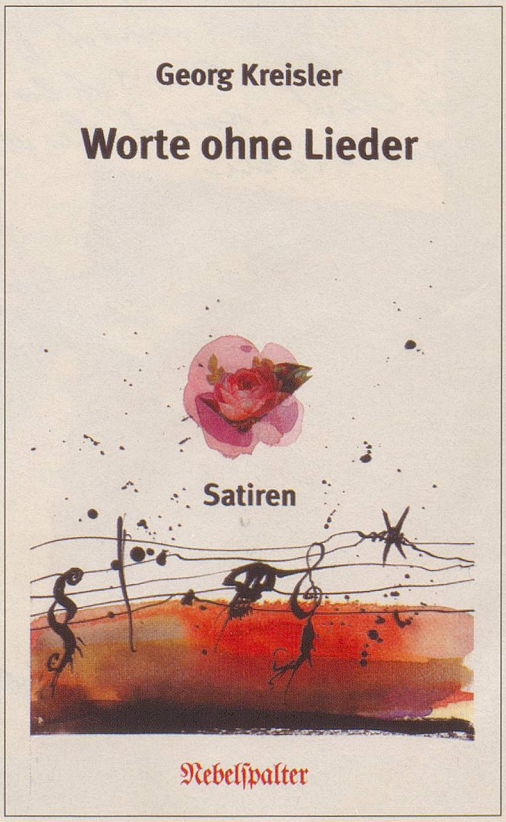
Im Nebelspalter-Buchverlag



Georg Kreisler, geboren 1922 in Wien, lebt in Basel.
Er wurde durch seine zahlreichen Chanson-Abende und durch musikalische Theaterstücke bekannt.

Georg Kreisler

Worte ohne Lieder

Satiren
Halbleinen, 240 Seiten, Fr. 38.–

«Pessimismus ist Optimismus auf lange Sicht», meint Georg Kreisler. Seine Satiren sind ein Bilderbogen unserer Zeit, gesehen durch die Brille eines zuversichtlichen Skeptikers.
Hans Weigel hat Georg Kreisler einmal einen Dichterkomponistchansonnierpianisten genannt. In «Worte ohne Lieder» zeigt er sich als Dichterhumoristphilophkabarettistautor, der in äusserst brillantem Stil treffsichere Pointen auf seine scharfsinnigen Beobachtungen setzt. Beim vorliegenden Band handelt es sich um eine stark bearbeitete und aktualisierte Neuauflage des 1986 erschienenen, seit mehreren Jahren vergriffenen Buches.