Im Frack

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **114 (1988)**

Heft 9

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-603158

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

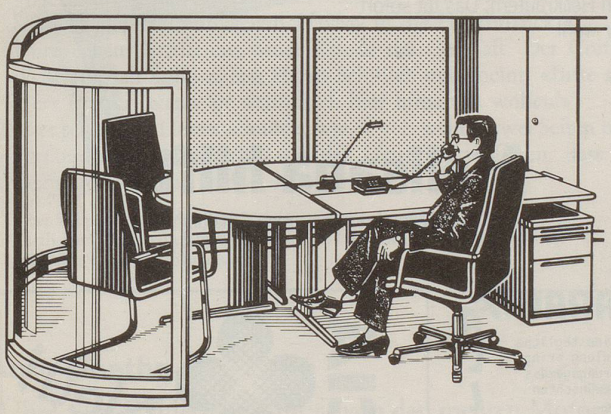
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHÄRF BÜRO-DIALOG

Vernunft hat Zukunft

SCHÄRF-Büromöbel sind eine langfristig richtige Entscheidung.



Vernünftig ist es, ganzheitliche Büromöbel-Systeme zu bauen.
Für alle Verwaltungsebenen. Vom Empfang bis zum Chefarbeitsplatz. Formal, funktionell und ergonomisch aufeinander abgestimmt. Mit Konferenztischen, Schränken, Stellwänden und Schrankwänden. Repräsentativ und wirtschaftlich.
SCHÄRF beweist es.

Schärf
BÜRO SYSTEME

SCHÄRF AG · Büroplanung · Büroeinrichtung
Bramenstrasse 8 · CH–8184 Bachenbülach/ZH
Telefon 01 860 50 10 · Telefax 01 860 51 01

Herr Müller!

HANSPETER WYSS

Im Frack

Laut Wiener *Kurier* klettert der Frack auf der Beliebtheitsskala der männlichen Kleider zaghaft wieder nach oben. Dazu das Blatt: «Das Argument vieler Männer, im Frack womöglich mit einem Oberkellner verwechselt zu werden, ist läppisch. Ein Oberkellner bewegt sich ungleich eleganter in seiner Berufskleidung als ein Neuling auf dem Parkett.» *G.*

Auflösung von Seite 37: Es folgte **1. De6!** (droht 2. Sxg6+) **Dd2** (andere Züge machen keinen Unterschied) **2. Sf7+ Kg8 3. Sh6+ Kh8 4. Dg8+!! Sxg8** (oder 4. ... Txg8 5. Sf7 matt) **5. Sf7 matt.** Das klassische Stick-Matt!

Gesucht wird ...
Der Name des Mannes, der zu seiner Zeit auch ein König war und nach dem auf Seite 37 gefragt wird:
Elvis Presley, the King of Rock 'n' Roll (1935–1977).

Herzlich dankend

In der *Hamburger Morgenpost* war diese Annonce zu lesen: «Geliebter Seemann, vor einem Jahr habe ich Deine Tätowierung entdeckt. Ich danke Dir für das schönste Jahr meines Lebens.»
Gino

Ungleichungen

Über die achtzigjährige Pippi-Langstrumpf-Autorin Astrid Lindgren war zu lesen: «Sie zehrte ein Leben lang von einer glücklichen Kindheit, in der die Natur alles umschloss. Wovon zehren Kinder heute?» *Boris*

Pünktchen auf dem i

öff

Paradox ist ...

... wenn man einen Einbauschrank ausbaut. *wr.*