

Hans Küchler zeichnet Traumwagen

Autor(en): **Küchler, Hans**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **109 (1983)**

Heft 15

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

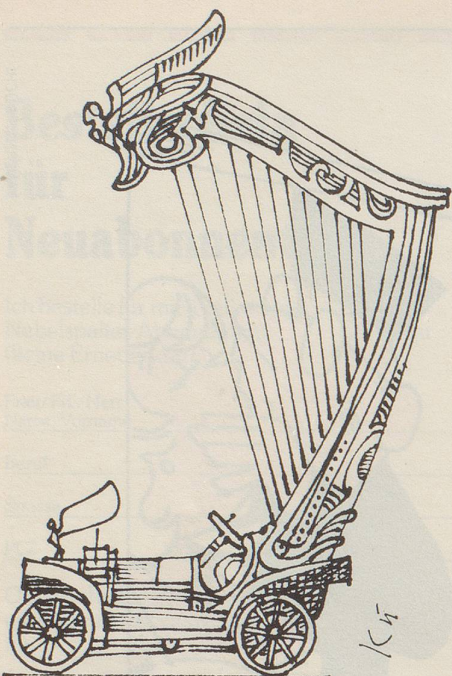
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

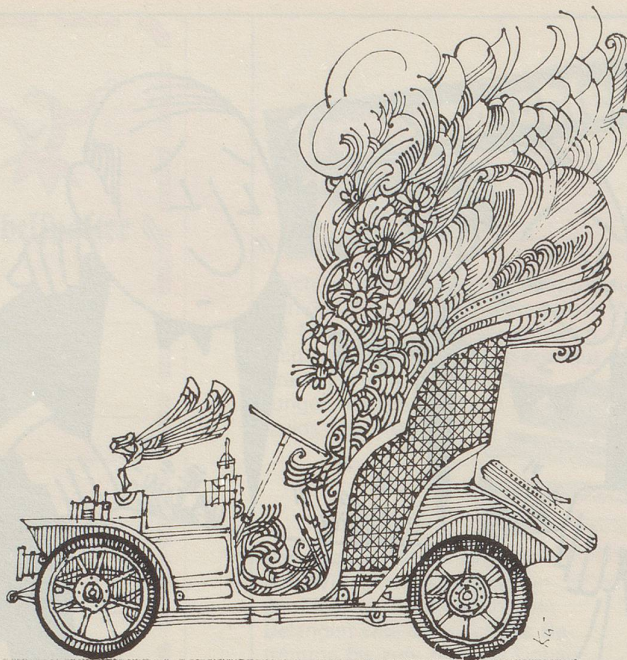
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



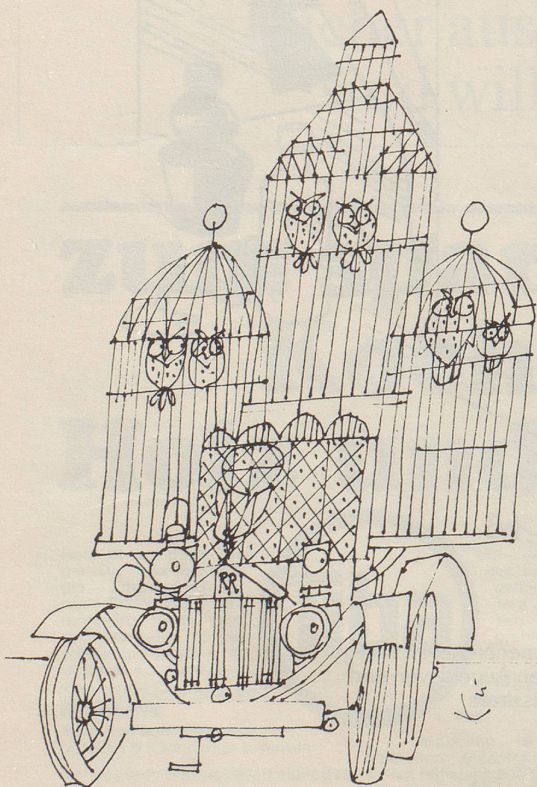
Rolls-Royce AX 201 – D-Moll



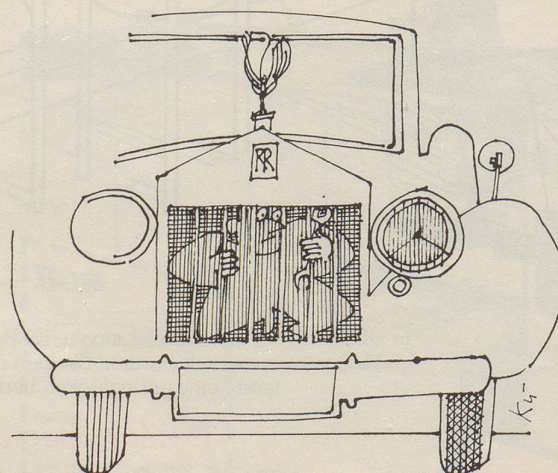
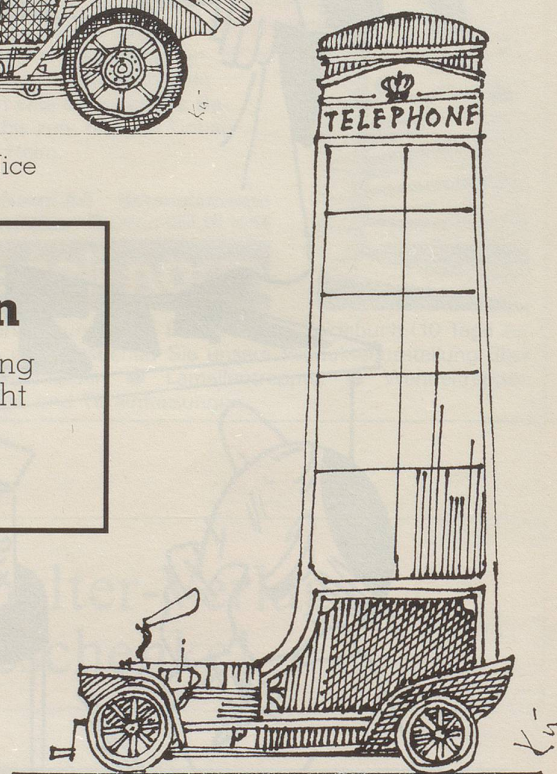
R.R. A 207-3 c – Nice

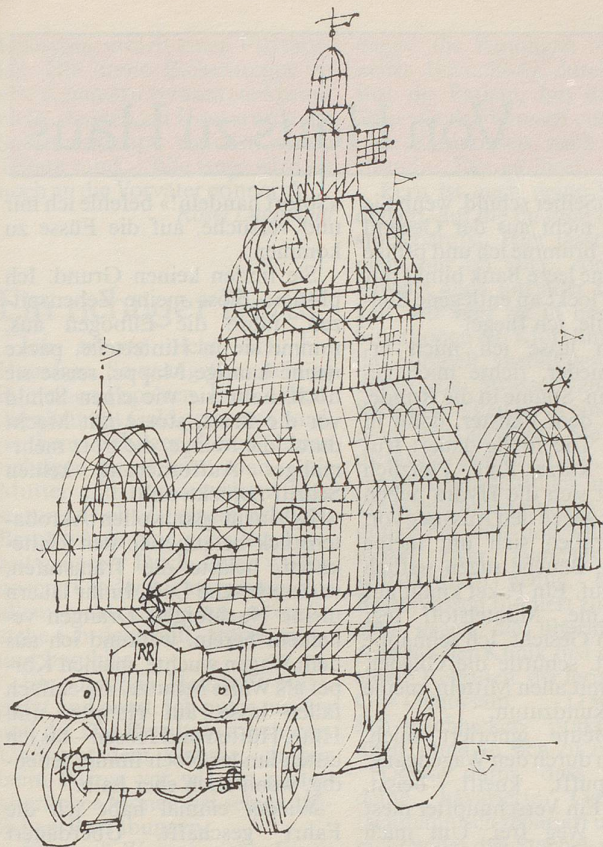
Hans Küchler zeichnet Traumwagen

Im Verkehrshaus Luzern ist bis zum 2. Mai 1983 eine Ausstellung zu sehen unter dem Motto: Rolls-Royce – Traumwagen aus acht Jahrzehnten. Unser Mitarbeiter liess sich von den Modellen inspirieren:

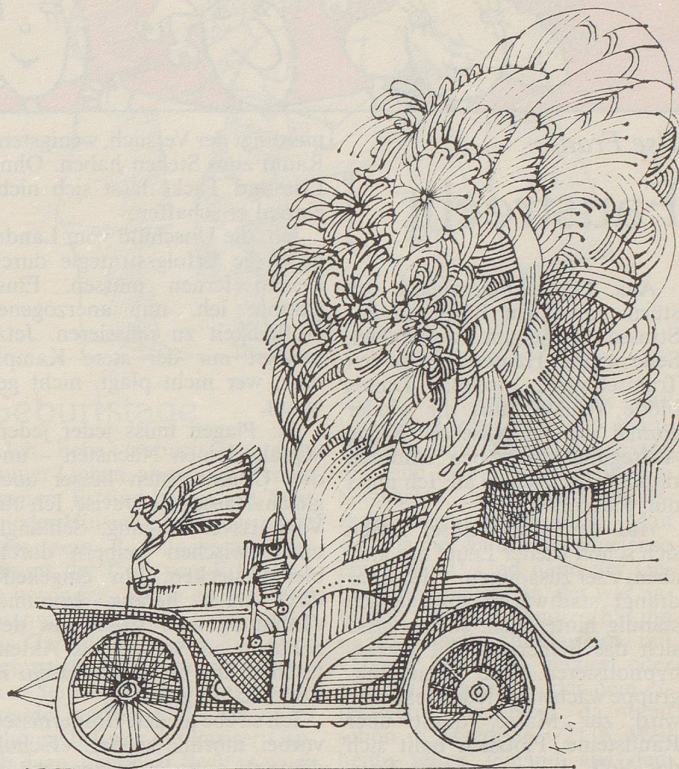


Rolls-Royce, Eulen nach Athen fahrend

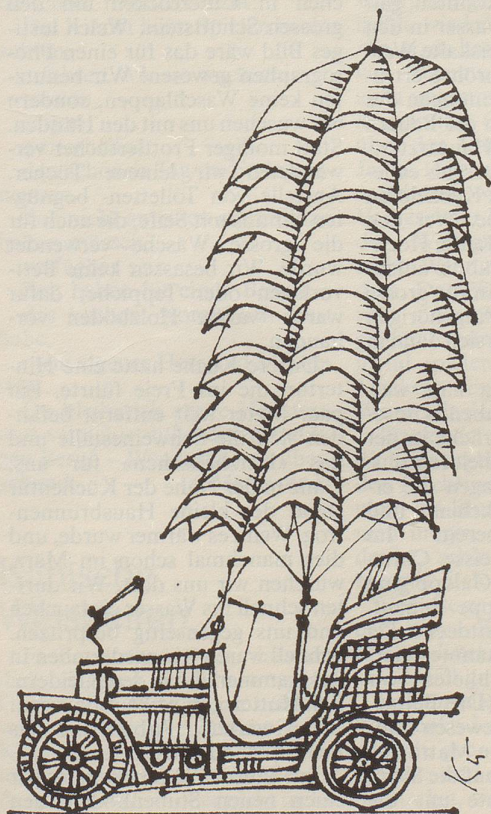




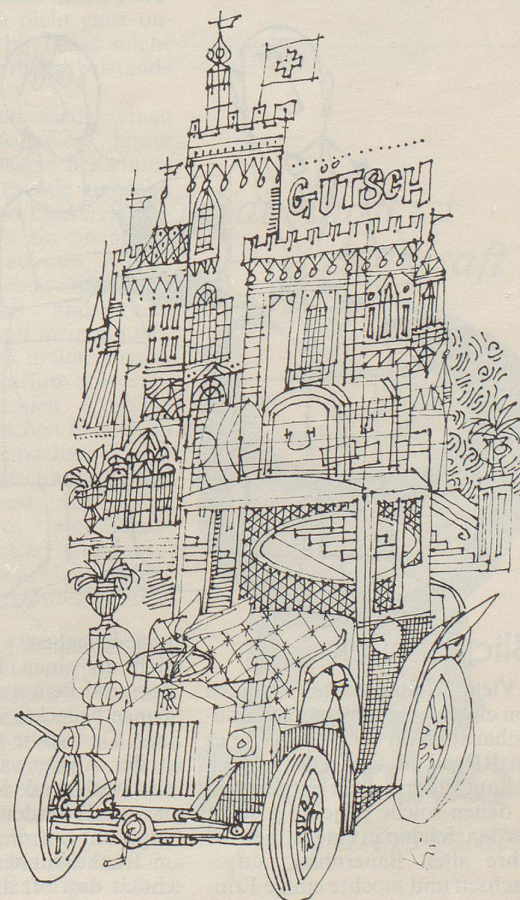
Rolls-Royce C 101 Tropic
mit Klima-Anlage



R.R. C 37033 Maharajah



R.R. City of Lucerne
6 x Sicherheit



Rolls-Royce BCK 703 - I
im Verkehrshaus
der Schweiz, Luzern,
mit Gütsch im Hintergrund