

Der alte Esel

Autor(en): **Mumenthaler, Max**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **105 (1979)**

Heft 38

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-622639>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

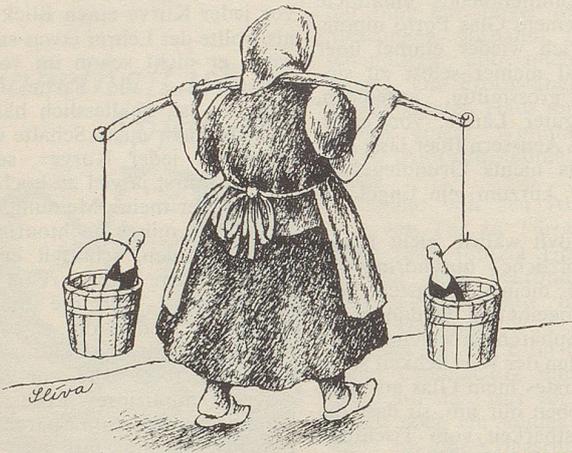
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

HEINRICH WIESNER

Kürzestgeschichte

Ihre grösste Liebe

George Sand, die Freundin und Geliebte vieler Männer, hatte in Wirklichkeit nur eine einzige grosse Liebe: die Arbeit. Täglich während acht Stunden am Schreibtisch sitzend, verfasste sie ein Lebenswerk von über hundertachtzig Bänden. Im deutschen Buchhandel ist zurzeit ein einziger vorhanden: Ein Winter auf Mallorca.



MAX MUMENTHALER

Der alte Esel

In jedem Menschen,
auch in dir und mir,
zeigt sich ein altes
weltbekanntes Tier:
Der Esel ist's!,
(mag ihn der Guggen holen)
so unberechenbar
und voller Kapriolen.
Durch unser ganzes Wollen,
Tun und Lassen,
bockt er mit närrischen
Grimassen,

nur an der Kette
wird er klein
und rollt die langen
Ohren ein.
Das sollten alle
von uns wissen,
damit wir uns
nie schämen müssen
und um dem lieben
Innenleben
ein wenig Licht
und Glanz zu geben!

Auflösung des letzten Kreuzworträtsels

«Lachen ist eine Medizin,
die gegen alles hilft.»
(Nordamerikanisches Sprichwort)

Waagrecht: 1 Slogan, 2 lachen,
3 Kapitalanlage, 4 ist, 5 ei, 6 ne,
7 Gau, 8 Tip, 9 vag, 10 Hel, 11 Kur,
12 man, 13 EK, 14 Medizin, 15 ma,
16 Mohair, 17 Indien, 18 die, 19
gegen, 20 gut, 21 Meierei, 22 Sagan,
23 Nomen, 24 alle(s), 25 sei, 26
Nero, 27 Rea, 28 hilft, 29 net,
30 Installateure.

Senkrecht: 1 Ski, 2 Hemd, 3 Sari,
4 Last, 5 Koibalen, 6 Optik, 7 He,
8 Glas, 9 GI, 10 Puma, 11 mae,
12 Ate, 13 Reigen, 14 ha, 15 naiv,
16 drei, 17 Sil, 18 Ani, 19 Gebell,
20 lang, 21 Zier, 22 i. Fa., 23 ane,
24 minnen, 25 tt, 26 CL, 27 Hand,
28 Ion, 29 Hagen, 30 IG, 31 Menu,
32 egal, 33 Meuterer, 34 neu, 35
Kant, 36 Note.

Standesgemäss

Ludwig XVIII. sang gern
Volkslieder, aber er sang sie
grundsätzlich ganz falsch.

«Wie singe ich?» fragte er
Madame Lebrun.

Worauf sie diplomatisch er-
widerte: «Wie ein Fürst!»

Supermodisches

Grossvaters Nachthemd, mit
einem Knopf darin: der neueste
Modehit, natürlich für die jungen
Damen. Grossmutter's Unter-
rock: grosse Mode sogar für die
nicht mehr ganz Jüngsten. Kein
Wunder, dass auch der Orient-
teppich unserer Grosseltern wie-
der hochmodisch ist. Darum
sieht man jetzt auch die jüngsten
Pärchen bei Vidal an der Bahn-
hofstrasse 31 in Zürich den
Teppich ihrer Träume suchen
und finden.

Mal ufe, mal abe, mal rechts, mal links.



Ebnat Gute Bürsten kommen
aus Ebnat-Kappel.