

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **100 (1974)**

Heft 20

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Wir haben unsere eigenen Ideen, wenn es um Uhren geht.

**Jetzt gibt es einen guten Grund,
sich eine wirklich moderne Uhr zu leisten:
Die Tissonic von Tissot.**

**Wir haben ihr das bewährteste
elektronische Werk gegeben, das heute
existiert.***

**Und dazu ein ausgesprochen elegantes
Gehäuse entworfen (Ihre Tissot soll ja
nicht nur präzise und zuverlässig sein).**

**Tissonic: eine kompromisslos
zeitgemässe Uhr.**

* Mit sonorem Resonator, Frequenz 300 Hertz, dynamisch
ausbalanciert für maximale Gangstabilität.



Ref. 40.613, Fr. 345.-



Ref. 40.614, Fr. 375.-



Ref. 40.800, Fr. 425.-

TISSOT

ein Spitzenprodukt der SSIH, Société Suisse pour l'Industrie Horlogère.



So bunt wie mit Perutzfilmen haben Sie es noch nie getrieben



Perutzfilme gibt es für jede «Filmische Lebenslage». Ob Sie nun fotografieren oder filmen und was Sie auch für einen Apparat besitzen – für jeden erhalten Sie die qualitativ hochstehenden Perutzfilme, brillant und naturgetreu in der Farbwiedergabe. Perutz-Bilder werden gut und machen Spass.

Perutzfilme erhalten Sie bei Ihrem Foto-Fachmann. Generalvertretung für die Schweiz:

A.H.PETER AG SA
PHOTO EN GROS 8304 WALLISELEN



Peruchrome Super-8
damit Sie Ihre Ferien «farbgetreu» wiedererleben können – Ihr Super-8-Film.

Peruchrome C 19
Der Film, der den Drei-Wetter-Test bestand. Ein neuer Diafilm mit höherer Empfindlichkeit (19 DIN/64 ASA), höherer Farbsättigung, klarer Farbdifferenzierung und grösserem Belichtungsspielraum.

Perutz-Servicefilm für Kleinbild- und Kassettenkameras

Vom Film bis zum fertigen Farbbild alles im Preis inbegriffen – mit Perutz-Servicefilm die preisgünstigsten und schönsten Farbbilder.

NEU Perucolor 110-20
Der Kassetten-Farbfilm für Ihre Pocket-Size-Kamera. Perucolor-Filme auch erhältlich in den Standardformaten 135 und 126.