"Tag, Martha, - hast Du etwa meine Brille gesehen?"

Autor(en): Gosset Rubio, Jorge

Objekttyp: Illustration

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 91 (1965)

Heft 36

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



FürguteVerdauung



Es erfrischt und regt die Leber an, bekämpft die Ver-stopfung und ist angenehm zu nehmen. Wenn Ihnen Ihzu nehmen. Wenn Ihnen Ih-re Verdauung Beschwerden macht, wenn Sie an Ver-stopfung leiden, wenn da-durch Ihre Linie gefährdet ist, dann nehmen Sie

ANDREWS

Kaffeelöffel Andrews in ein Ein Kaffeelöffel Andrews in ein Glas Wasser regt das ganze Verdauungssysteman und der Körper wird erfrischt. Sie fühlen sich leicht und wieder leistungsfähig. In Apotheken und Drogerien.







frisch leicht gut



«Olivier, ich zähle auf drei ...!» Und wer steht, auf drei, im verdunkelten Zimmer? Sehe ich recht? Ein baumlanger Jüngling -. Schon stehe ich auf meinen etwas wackeligen Beinen, und meine ebenfalls weichere Stimme fragt: «Was wollen Sie denn hier?» Der Kerl verschwindet darauf in der Wohndiele, und das Rumoren geht dort weiter. Aha! leuchtet's mir auf. Der Mann von der Storenfabrik. Kommt endlich, das zerrissene Storenband reparieren! Ich schieße hinaus, um mir mein Kleid vom Haken zu angeln und erwische gerade noch das Subjekt, wie es mein Louis-XV .-Sesselchen zur Wohnung hinaustragen will. Bevor ich etwas sagen kann, greift dieses Individuum, dieser Einbrecher, mit der freien Hand nach meiner schönen leeren Blumenvase. «Halt!» schreie ich, und falle ihm in den Arm. Die Vase festhaltend, sieht er mich, eher verwundert, an. Mein Gott, das Kleid! Es hängt ja immer noch am Haken! Doch zum Anziehen ist jetzt keine

«Was wollen Sie in meiner Wohnung?» Offensichtlich versteht er nicht deutsch. «Parlez-vous français?» Er schüttelt den Kopf. «Italiano?» Auch nicht. Nun, was denn? Sieh ihn dir doch an! Englisch spricht er, natürlich englisch. Einzig und ausschließlich englisch. Und damit wird mir die Situation blitzschnell klar. «Below!» Unten! bedeute ich ihm. «Do you understand? Sie haben sich im Stockwerk geirrt!» Er versteht und ist «so sorry», ja er errötet sogar bis in die hellen Haarwurzeln hinauf, weil er «so sorry!» ist, «so terribly sorry»! In meiner ganzen Englandzeit bin ich nie einem Tommy begegnet, der auf so reizende Weise «so terribly sorry» war. - Eton, Cambridge, mutmaßte ich, auf alle Fälle Student, und Gentleman. Eiligst verschwindet er die Treppe hinab und nimmt auf dem Treppenabsatz gleich einen anderen mutmaßlichen Studenten mit, diesmal ein südländischer Typ, der wohl ebenfalls angeschwirrt ist, um der Studentin beim Zügeln zu helfen, und der sich bei einem Haar ebenfalls zu mir herauf verirrt hätte. «No, no, below, below!» ruft ihm der Engländer zu und «come on»! So macht der zweite rechtsumkehrt und beide verschwinden im unteren Logis.

Ich meinerseits finde einmal mehr, daß doch nichts über eine gute Kinderstube geht, die man einem Menschen bekanntlich auf den ersten Blick ansieht! Daraufhin stülpe ich mir endlich mein Kleid über den Kopf und begebe mich die Treppe hinab, meinen Sprößling zu suchen. Wie ich unten beim zweiten Stock



vorbeikomme, höre ich, daß da zwischen den beiden jungen Männern etwas nicht stimmt. Zumindest versteht der Südländer nicht, was der Nordländer von ihm will: nämlich, daß er eines der kleinen Möbel, die da in der Wohndiele herumstehn, unter den Arm klemmen und abtransportieren solle. Der Braune schüttelt bloß das lockige Haupt, bahnt sich entschlossen einen Weg zum Fenster und - ratsch! läßt dort die Store heruntersausen. Jetzt geht mir ein Licht auf: Ha, das ist doch, das muß er doch sein, der seit Tagen und Wochen sehnlichst erwartete Storen-Reparateur, der vom Hausmeister avisierte Storen-Mann! Und ganz entgegen den Gepflogenheiten des Blocks und Quartiers stecke ich meine Nase in den offenen Hausflur hinein und mische mich in fremde Händel. «Das ist nicht hier, das ist oben bei mir! Sie haben sich im Stockwerk geirrt!» Ich gestikuliere wie wild. Der Südländer nickt und folgt mir lachend. (Welch starkes, gesundes Prachtsgebiß!) Zwar versteht er weder deutsch noch sonst etwas, den Storen-Mechanismus schon gar nicht, aber er vertröstet mich lieb: «Mañana!» und trollt sich gemütlich die Treppe hinab. Also ein spanischer Fremdarbeiter, der morgen wiederkommen, und wenn alles klappt, dann meine Store reparieren will, folgere ich und sehe, daß es nun höchste Zeit ist, Olivier in den Kindergarten zu schicken. Ich treffe ihn vor dem Haus beim Marmelspiel mit dem jungen Spanier. Leider muß ich das Spiel der Kinder unterbrechen. «Mañana!» tröstet der Große den Kleinen, und der jauchzt: «Oh Mami, der Mann ist lieb und redet so schön. Gelt, spanisch? Und das Fräulein im Auto, weißt die Studentin, und der Mann, der ihr hilft, die lachen immerfort zusammen und sagen «very föhnig». Gäll Mami, itz chani ou scho spanisch?!»

Die Promillegrenze, wir Frauen und das Auto

Wenn man untertags über Land fährt, sieht man bestimmt eine große Anzahl autofahrender Frauen.



«Tag, Martha, — hast Du etwa meine Brille gesehen?»