

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **91 (1965)**

Heft 4

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Götter, Helden und Tyrannen

Der maskierte Gott mit dem goldenen Bogen mengt sich ins mörderische Ringen der Tantaliden. Ramses schwingt die Geißel über endlose Sklavenkolonnen. Trojas Mauern zerbrechen im Kampf um die schöne Helena. Zarathustra verflucht auf heiligem Berg die alten Götter. Die Drachengötter der Normannen kämpfen mit dem Atlantik. In römischen Arenen hetzt Nero christliche Märtyrer in die Pranken der Löwen. Aquitanien Königin, letzte Instanz in allen Minnefragen, verstößt ihren Gemahl und wird dennoch Großmutter von Heiligen. Kolumbus sticht in See, um die Inder gegen Mohammeds Söhne aufzuwiegeln. Und Napoleons Heere verbluten vor den Toren Moskaus.

Wer über den Tag hinaus sieht, wer von den gewaltigen Erschütterungen der Weltgeschichte durch Kriege, wagemutige Entdecker, kühne Ideen und umwälzende Erfindungen weiß, der erkennt in Glanz und Greuel früherer Geschlechter die Vorzeichen unserer Zeit.

Niemand aber kann die Geschehnisse versunkener Jahrtausende, die weltgeschichtlichen Zusammenhänge vom Blühen und Verfallen mächtiger Kulturen allein überblicken. Je mehr moderne Forschungsmethoden das Dunkel der Vergangenheit lichten, desto gewaltiger wird die Zahl der Daten, Dokumente und Beweisstücke. Und ein Heer von Forschern brauchte es, um das Wissen der Welt über unser Werden durch Jahrtausende in «Kindlers Kulturgeschichte in 38 Bänden» zusammenzutragen. Führende Professoren, Wissenschaftler und Spezialisten verfolgten die Spuren der Vergangenheit. Sie enträtselten Nomadendialekte und Keilschrift Dokumente, legten versunkene Paläste frei, erforschten die Geheimlehren alter Magier und die Hintergründe der industriellen Revolution. Mit diesem großartigen Sammelwerk übergeben sie uns das bleibende Vermächtnis aller Kulturen.

Kindlers Kulturgeschichte in 38 Bänden

Jetzt noch zum verbilligten Vorzugspreis!

Bereits erschienen und sofort lieferbar: Griechenland (Homer bis 404 v. Chr.) – Persien (bis Einbruch des Islam) – Rom (133 v. bis 217 n. Chr.) – Mittelalter (1100–1350) – Zeitalter der Entdeckungen (1450–1630) – Europäische Revolutionen (1789–1848) – Das alte Ägypten – Die Mythen der Griechen und Römer.

Im Anschluß daran erscheinen: Die Steppenvölker / Renaissance und Humanismus / Lateinamerika (1830–1960) / Die alten Reiche des Ostens / Die Phönizier / Die Hebräer / Der Hellenismus / Rom (von 200 bis 500 n. Chr.) / China / Indien / Japan / Die Kelten / Byzanz / Mittelalter (von 500 bis 1100) / Die Reiche des Islam (von 700 bis 1700) / Südostasien / Osteuropa (von 500 bis 1500) / Präkolumbische Kulturen / Zeitalter des Absolutismus / Europa (von 1615 bis 1715) / Das 18. Jahrhundert / Afrika in vorkolonialer Zeit / Zeitalter des Kolonialismus / Lateinamerika (von 1750 bis 1830) / Die Romantik / Europa (von 1870 bis 1914) / Rußland (von 1660 bis 1960) / Die Vereinigten Staaten von Amerika / Das Britische Commonwealth / Das 20. Jahrhundert.

38 Halbbänder, zusammen weit über 20 000 Seiten mit rund 3000 Abbildungen auf Kunstdruckpapier, Hunderten von Farbtafeln, Zeichnungen, Karten, Zeitfahnen. Dazu Literaturhinweise und Register in jedem Band.

Illustriertes Probeheft kostenlos!

Damit Sie sich selbst einen Einblick in dieses große Werk über die Kulturkreise in aller Welt, ihre Vergangenheit und Gegenwart verschaffen können, schicken wir Ihnen kostenlos und völlig unverbindlich das reich illustrierte Probeheft! Machen Sie sich die Freude und fordern Sie es noch heute an – am besten sofort. Dabei erfahren Sie auch alles Nähere über die vorteilhaften Anschaffungsmöglichkeiten durch den günstigen Fackelzahlungsplan (noch liefern wir zum verbilligten Vorbestellpreis). Der untenstehende Gutschein ist schnell ausgefüllt. Werfen Sie ihn jetzt gleich in den Briefkasten.

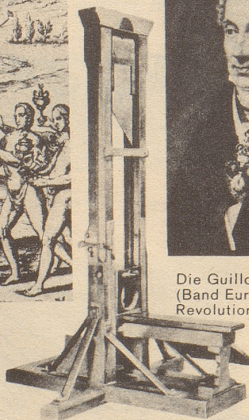
FACKEL AG • Abt. B 171 • Fackelverlag 4600 Olten

Versand- und Exportbuchhandlung. – Lieferung nach allen Ländern der Erde

Staatskanzler Klemens Fürst von Metternich (Band Europäische Revolutionen)



Kolumbus landet auf einer Insel, die er San Salvador nannte (wahrscheinlich die Bahamainsel Watling). am 15. Oktober 1492



Die Guillotine (Band Europäische Revolutionen)

In sieben Ländern verbreitet und gelesen! Hunderte von farbigen Tafeln mit meisterhaften Reproduktionen. Zirka 3000 Abbildungen von Kunstschätzen, Zeitdokumenten, Funden usw.

Bitte ausfüllen, ausschneiden und in offenem Umschlag (5 Rp.) einsenden.

GUTSCHEIN

FACKEL AG • Abt. B 171 • Fackelverlag
4600 Olten, Postfach 84

Ich interessiere mich für das historische Großwerk in 38 Bänden

«KINDLERS KULTURGESCHICHTE»

Senden Sie mir sofort kostenlos und unverbindlich das farbige Probeheft und Ihre günstigen Anschaffungsvorschläge.

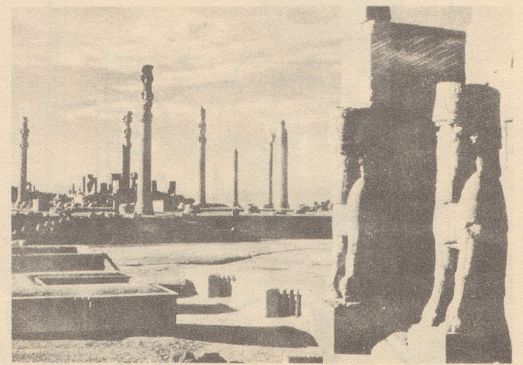
Vor- und Zuname:

Beruf:

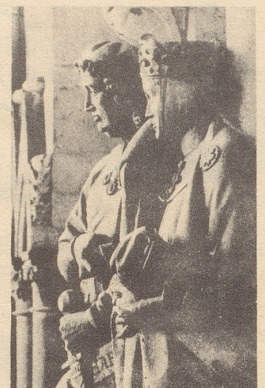
Ort:

Straße:

Postleitzahl



Hier brandschatzten Alexanders Heere. Die achämenidische Kaiserpalast Persepolis mit dem Tor des Xerxes und den Säulen des Audienzpalastes Darius des Großen (Band Persien)



Ekkehard und Uta: Gotische Stifterfiguren im Westchor des Naumburger Doms (Band Mittelalter)



Kelchkrater des Euphronios-Malers (Band Griechenland)

