

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **88 (1962)**

Heft 16

PDF erstellt am: **03.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Pfeifenrauchen betont die Persönlichkeit

Wählen Sie den Tabak, der Ihrer persönlichen Note entspricht

Promesse

der Pfeifentabak für Männer mit entscheidender Verantwortung. Klassische English-Mixture mit ausgesprochen männlicher Note. Brennt leicht und andauernd.



40 gr. Fr. 1.30
80 gr. Fr. 2.20

Golden Gate-Tobacco

der Pfeifentabak für junge und sportliche Männer. Amerikanischer Typ, sehr mild, mit reichem Aroma und kühlem Rauch. In zwei Ausführungen: Granulated gekörnt oder Cavendish-Feinschnitt.



45 gr. Fr. 1.70
300 gr. Fr. 10.50

Holland's Vlag

der Pfeifentabak für kultivierte Feinschmecker. Raffinierte Cavendish-Mischung aus erstklassigen Tabaken. Leicht - mit vornehmem Bouquet.



40 gr. Fr. 1.70