

Warum?

Autor(en): **Bums, Bobby**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **81 (1955)**

Heft 40

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-494961>

Nutzungsbedingungen

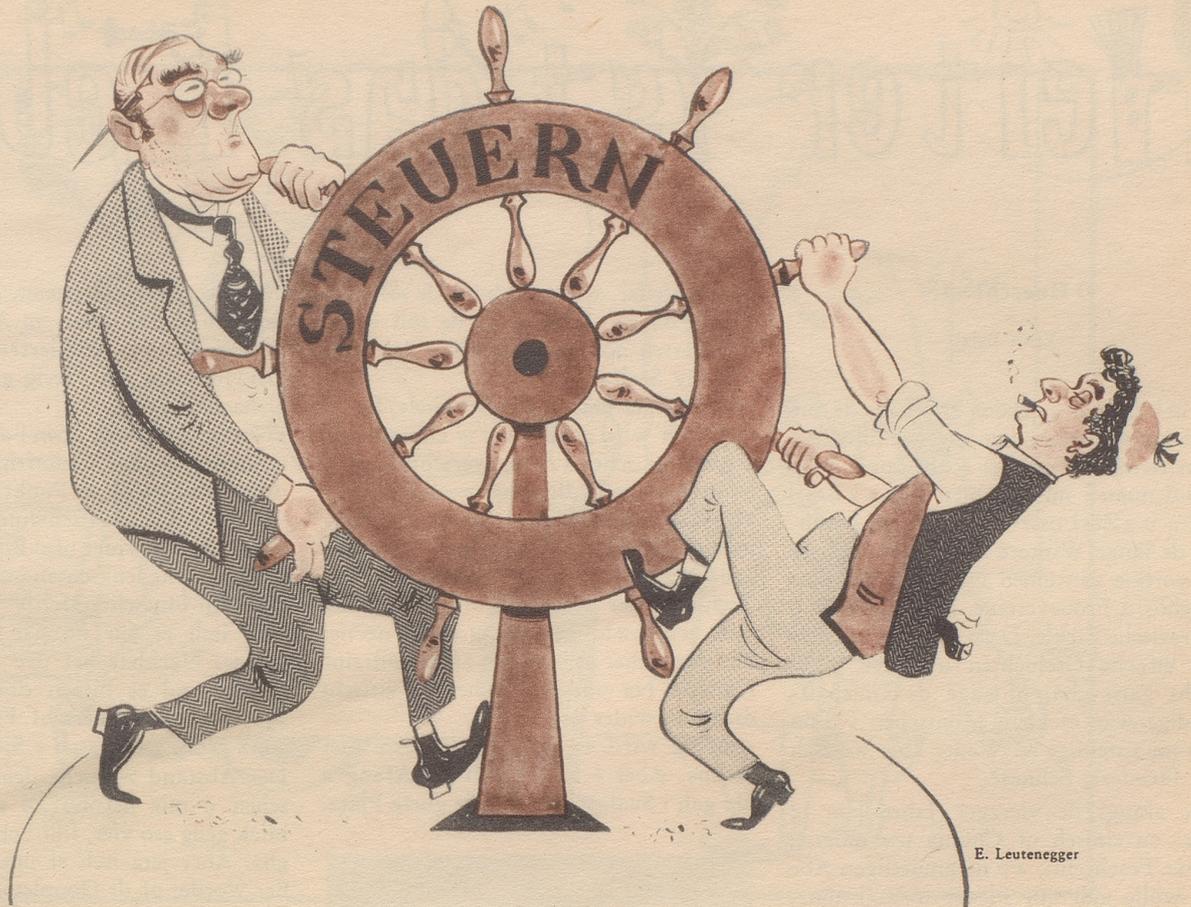
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



E. Leutenegger

Über den Kurs sind sich nicht alle Interessierten einig!

Während der Zahn der Zeit nagt ...

Ich erinnere mich, wie man um 1930 herum gegen die Disharmonien und das tonlose Gerassel des Jazz, dieser lärmigen Negermusik, tobte. Gestern legte ich eine Platte auf aus jenen Jahren – Stil New Orleans. Und ich fand, wie harmonisch und melodisch diese Musik doch klingt.

Bums

Warum?

Aus dem Fragebuch eines Kinobesuchers

- Warum kennt im Film einer immer die Telefon-Nummern?
- Warum muß er nie nachsehn im Buch unterm Ständer?
- Warum sind die Frauen so herrlich frisiert wenn sie schlummern?
- Warum tragen sie nie auch nur zweimal dieselben Gewänder?
- Warum stimmt das Taxigeld immer und warum erhält wer Zeitungen kauft, nie Kleingeld zurück?
- Warum sagt niemals einer geniert und gequält: «Jetzt hab ich für'n Postautomaten kein Zwanzigerstück?»
- Warum schießen Pistolen im Wildwestgeknalle und nachgefüllt werden sie nicht?
- Warum tragen die Schurken im Antlitz die Galle, als gäb es nicht Schurken mit biedrem Gesicht?
- Warum steigen die Damen am Morgen so taufrisch vom Bett?
- Warum dieses – warum jenes, warum?
- Warum?

Bobby Bums



Was denn so eilig?

... Sie werden es gleich sehen. Frau Gemahlin hat etwas Pikantes parat: eine prächtige, hübsch garnierte Schweizer Käseplatte und einen Krug kühlen Most. Ein sommerliches Mahl par excellence! Es macht nicht warm, trägt nicht auf, und die Tischgäste sind begeistert.

Käse ist nämlich — die Kenner wissen dies — eine Gaumenfreude! (Im Käsespezialgeschäft werden Sie gut beraten. Fragen Sie nach den «Käsetips».)

A propos: der Käse bleibt tagelang frisch, wenn Sie ihn einzeln in Paraffinpapier oder Aluminiumfolie einpacken und in einem Plastiksack an einem kühlen Ort aufbewahren. Falls er im Kühlschrank war, sollte er eine halbe Stunde vor dem Servieren ausgepackt werden. So hat er die richtige Temperatur und kann sein volles Aroma entfalten.



Schweiz. Käseunion A. G.

