

# Ätna in Tätigkeit

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **81 (1955)**

Heft 35

PDF erstellt am: **17.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

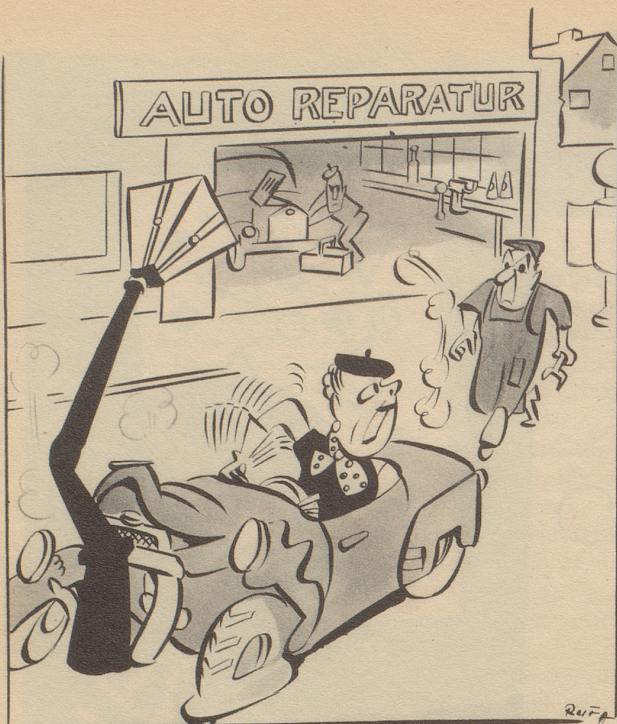
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



«Soeben generalüberholt – und schon funktioniert der Rückwärtsgang nicht!»

### Hans im Glück

Mein Freund hat einen funkelnagelneuen Wagen gekauft. Gleich am ersten Tag streifte er eine Mauer und verkratzte die Karosserie. Ich erwartete, ihn niedergeschlagen und enttäuscht vorzufinden. Im Gegenteil! Er strahlte: «Bin ich froh, daß er nun schon einwenig verbeult ist! So bin ich doch der ewigen Sorgen um das perfekte Aussehen ledig!» RD



Schweiz. Käseunion A. G.

### Lieber Nebelspalter!

Neulich besuchte ich die Industriestadt Essen im Ruhrgebiet. Beim Gang durch die rußgeschwärzten Straßen kam ich in den Stadtteil Rüttenscheid und stieß dort unvermutet an einem Abend auf das traute Wort «Rütli», das in der Zusammensetzung «Rütli-Kino» in riesigen Leuchtbuchstaben an der Außenwand eines Hauses prangte. Ich vermutete, daß der Kinobesitzer ein Schweizer sei, der hier in der Ferne seinem Heimatlande habe ein Denkmal setzen wollen. Ich begab mich in das Innere, um dem Rütli-Besitzer landsmannschaftlich die Hand zu drücken. Vorsichtigerweise fragte ich aber die Dame an der Kasse zuerst, was der Name «Rütli» hier zu bedeuten habe. «Na», lautete die Antwort, «das weiß doch hier jedes Kind! Rütli, das ist die Abkürzung für Rüttenscheider Lichtspiele!» FB



Atna in Tätigkeit

### Auto im Stierzeichen

Auf einer gut signalisierten Baustelle manövriert ein Lastwagen. Da braust eines jener hochprotzigen, haifisch-schnauzigen Autos heran. Der Bauunternehmer winkt schon von weitem Halt mit erhobenen Händen. Der Lenker beliebt offenbar keine Notiz davon zu nehmen. Dann wird ein rassiger Stop gerissen, und die Räder pfeifen wie ein altes Marmeladentier, das an Heuschneppen leidet. Knappe vierzig Zentimeter vor dem respektablen Umfang des Unternehmers kommt die Maschine zum stehen und speut einen rabiaten Mann aus, der mit seinem Gebrüll eher ein großes Bankkonto als eine gute Kinderstube vermuten läßt.

«Was ist das für eine Sauordnung? Haben Sie denn keine rote Fahne, um Signal zu geben?»

«Nein», erwidert der Bauunternehmer mit gefährlicher Ruhe, «rote Tücher haben wir momentan keine. Die braucht man in Spanien für die Stiere, die genau so brüllen wie Sie.»

Die Maschine verschluckt den Fahrer wieder, und man hört nur noch das leise Summen der acht Zylinder. Igel