

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **81 (1955)**

Heft 24

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Das Wunderbare

in der gesundheitlichen Wirkung von RIVELLA liegt darin begründet, dass es Milchzucker, Milchsäure, Milchsäure, nicht nur einzeln natürlich enthält, sondern auch in ihrer natürlichen Verbindung.

③



FEINSTES MASSATELIER, RORSCHACH

Kleinhotel **PARK ARBON**

Heimelige Atmosphäre
Küche für Feinschmecker

O. Schäfle-Fetzer

HOTEL **Schiff Mannenbach**

Seeterrasse am herrlichen Untersee.
GEFLÜGEL- FISCH- UND
BAUERN-SPEZIALITÄTEN
R. Haerberli-Urech

Solbad Schützen Rheinfelden

Sonnig, heimelig, komfortabel



Auf Touren, Ausflügen, im Zeltlager - überall im Leben, soll

Zellerbalsam

stets zur Hand sein. Er hilft rasch und sicher bei Magenschmerzen, Verdauungsbeschwerden, Unwohlsein, Übelkeit, Schwächeanfällen. Flüssig und in Tablettenform - letztere spez. gegen Magenbrennen und Aufstossen. Flaschen ab Fr. 1.- in Apotheken und Drogerien.

MAX ZELLER SÖHNE A.G. ROMANSHORN
Hersteller pharm. Präparate seit 1864

Mocafino ist der
begehrteste **Blitzkaffee**



HACO GOMLIGEN



NEU!
Hornhaut, Ballenschmerz!
Einfach über Zehe streifen

Scholl's PEDIMET KISSEN

Behebt sofort Brennen und Stechen der Fussballen, verhütet Hornhaut und Druckschmerzen in allen Schuhen, besonders in solchen mit hohen Absätzen. Wundervolles Schreiten auf kleinsten Luftzellen. Porös, waschbar, hygienisch, schmiegsam; unsichtbar auch in offenen Schuhen. Paar Fr. 3.30. In Drogerien, Apotheken, Sanitäts- und Schuhgeschäften



Scholl's **PEDIMET**
Fusskissen

20 Cig. / 95 Cts.
mit und ohne Filter



EFFENDI die Neue!

Es ist leicht eine schwere Cigarette zu machen, aber eine leichte, die Ihre Wünsche erfüllt, die Rasse hat und die Sie mit Behagen rauchen können... das ist gelungen mit EFFENDI!

Effendi heisst: Herr und Meister. Es ist auch eine Meister-Cigarette!

SULLANA — die einzige Cigarettenfabrik, deren Chef persönlich bei den Tabak-Bauern des Orients das Beste vom Besten einkauft.

Schweizer Autoren

Georg Thüner: Brot über Bord. Sagenspiel.
Volksverlag Elgg.

Dieses frei nach Motiven einer holländischen Sage gestaltete Spiel fand als Hörspiel im Rahmen der Juni-Festspiele 1951 seine Ur-Sendung durch das Studio Zürich. Den Hörern, die damals an der dramatisch eindrucksvoll aufgebauten Handlung Gefallen fanden, wird es willkommen sein, dieses Spiel nochmals an sich vorbeiziehen lassen zu können, und weitere Kreise wird die Lektüre in den Bannkreis dieses spannenden Geschehens in einer Hafenstadt der Niederlande ziehen.

Im Mittelpunkt der Handlung steht Frau Alida, die junge Erbin eines in Seehandel zu großem Reichtum gelangten alten Sonderlings; ihr gegenüber sind die markanten Gestalten dreier Schiffs-

kapitäne gestellt, die nun unter dem Szepter der eigenwilligen Herrin die Meere befahren. In falsch verstandener Abhängigkeit vom Willen des Verstorbenen, den sie als Witwe wie einen Gott verehrt, gerät Alida in einen verhängnisvollen Konflikt mit ihren Untergebenen. Das Glück wendet sich gegen die neue Herrin, Schiffe gehen verloren und in harter Ueberheblichkeit mißachtet Alida, während das Volk hungert, den Wert einer kostbaren Fracht erlesen schönen Kornes, die sie ins Meer zu schütten befiehlt. Wenn auch der Kapitän ihrem Befehl zu trotzen wagt, so bricht nun doch unheilvoll das Schicksal über die stolze Frau herein. Allein vor dem gänzlichen Zusammenbruch bewahrt sie versöhnend die Liebe und Treue ihrer Untergebenen.

In bekannter Sicherheit meistert Thüner die Sprache und die reich bewegte Handlung dieses zum Nachdenken rufenden Sagenspiels. W. P.