

Aus der Leidensgeschichte eines Reklameberaters

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **79 (1953)**

Heft 43

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

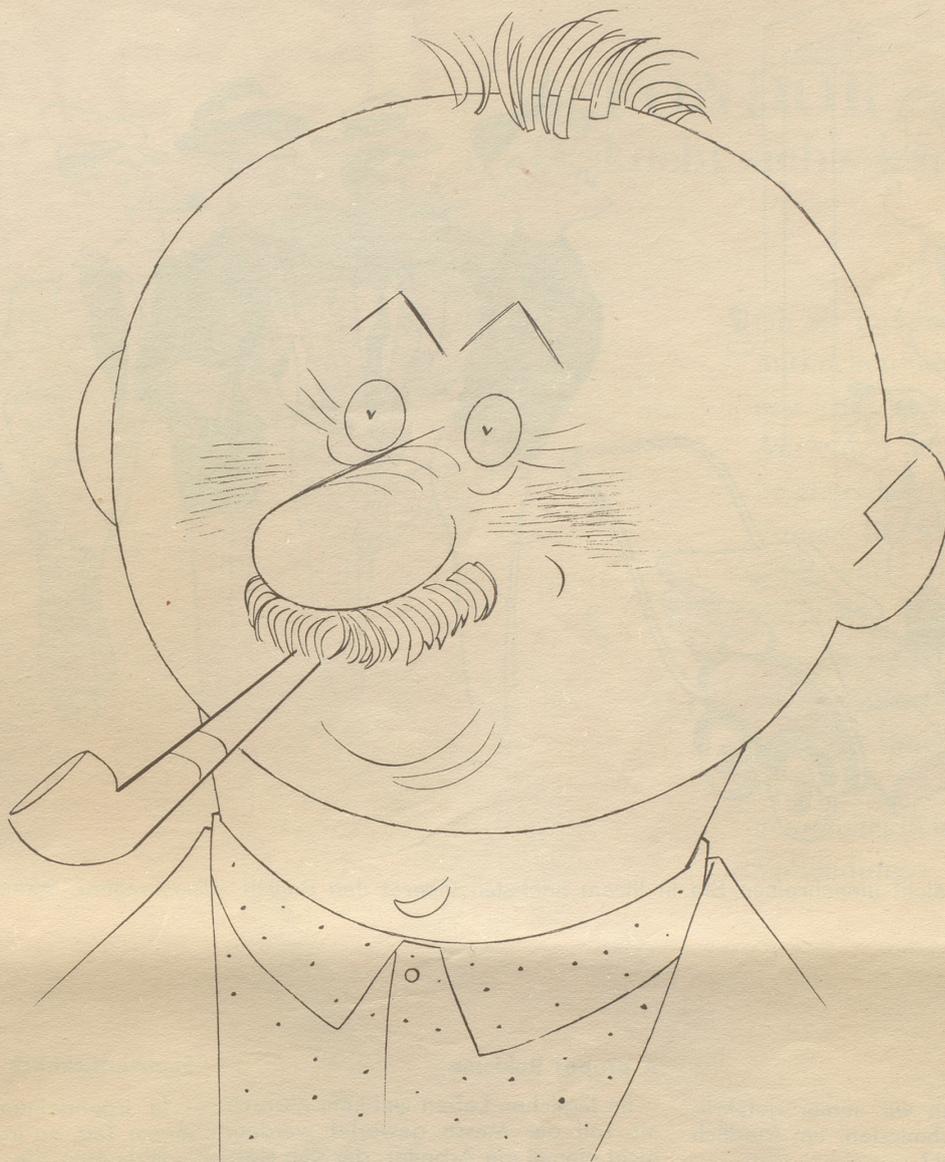
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Aus der Leidensgeschichte eines Reklameberaters

Der Auftraggeber wünschte: Darstellung eines lustigen Mannskopfs.

Die Kritik lautet:

Pfiiffe paßt nid! Der Scheffreisende.

Jeegerli das Hämp! Der Betriebsscheff.

d Nase isch wüescht! Der Delegierte des Verwaltungsrates.

Wer trait na en söttige Schnauz?! Der Verkaufsscheff.

Pfrisur isch uupflägt! Der Präsident des Verwaltungsrates.

Dasch ja fascht e Karikatur! Der Hauptkassier.

Mir gfallt de Blick nid eso rächt. Und de Täng! Die erste Direktionssekretärin.

Wo hät dänn dä sin sexapiil! Die Frau vom Portier.

Das ist oft das Schicksal der besten Entwürfe. Dr. Friedr. Frank