

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **77 (1951)**

Heft 12

PDF erstellt am: **17.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



GIOVANNETTI

### Ungarische Flüsterwitze

Der Parteisekretär des Dorfes begegnet dem Pfarrer mit dem Kommunistengruß: «Freiheit.» Der Pfarrer hebt zerstreut den Kopf von seinem Brevier und antwortet: «... in Ewigkeit. Amen.» Da fährt der andere entsetzt auf: «Das ver-hüte Gott!»



Erstes, altrenommiertes Haus am Platze  
 Stadtrestaurant - Grill - Bar - Restaurant français au 1er  
 Direktion: Armin Kiefer

Um halb zwölf Uhr abends klingelt es an der Wohnungstür. Die Familie blickt sich erbleichend an; schließlich geht der Hausherr zur Türe. «Wer ist da?» «Sie brauchen nicht zu erschrecken,» antwortet die wohlbekannte Stimme des Hausmeisters, «ich bin es. Es ist gar nichts Schlimmes. Nur das Haus brennt.»

Lajos

## Bücher im Nebelspalterverlag

### Abseits vom Heldenrum

90 Zeichnungen und Verse aus dem Nebelspalter von Bö

In Halbleinen gebunden, Fr. 8.—

«Es ist ein eminent schweizerischer Ton in diesen köstlichen Zeitglossen; ein von keiner fremden Mode verblasener Standpunkt führt Böckli die Schreib- und Zeichenfeder, und immer trifft sein Hieb an die verwundbarste Stelle, daß der Getroffene stöhnt und der Leser je nach Temperament schmunzelt oder ihm ein guteidgenössischer Juchzer entfährt.»

(Neue Zürcher Nachrichten)

### Seldwylerien

92 Zeichnungen und Verse aus dem Nebelspalter von Bö

In Halbleinen gebunden, Fr. 10.—

«Es weht eine klare Luft um diese Karikaturen; man darf sagen, daß diese Bilder etwas von der sauberen Parodierarbeit Bernhard Shaws haben. Böcklis Karikaturen haben einen sanften Unterton des lächelnden Witzes, der nicht verletzen, sondern bloß enthüllen will.»

(Landbote, Winterthur)

### Giovannetti: Gesammelte Zeichnungen

136 Seiten, 235 × 310, in Halbleinen gebunden, Fr. 18.—

«Giovannettis Humor, völlig unpolitisch, hat sich von Anfang an als reiner Bildhumor entpuppt und deshalb als reife, geschlossene Leistung sofort Anklang gefunden. Die Heiterkeit dieses Grottesken-Zeichners hat bei aller Zugriffigkeit etwas Versöhnendes und heiter Überlegendes.»

(Solothurner Zeitung)

### Unsterbliche Rednertypen

wie der große französische Künstler Gustave Doré sie gesehen hat. Einführung von Edwin Wieser.

136 Seiten (60 Portraits), Halbleinen Fr. 7.—

«Ein köstliches Buch. Es enthält in makelloser Wiedergabe sechzig Karikaturen von Gustave Doré in schwungvoller Federzeichnung, Karikaturen jenes Künstlers, der den «Don Quixote» des Cervantes in kongenialer Weise illustrierte. Wenn wir seine einzigartigen politischen Karikaturen betrachten, dann merken wir bald, worum es ihm geht: um die Bloßstellung des kleinen Menschen der sich spreizt und wichtig nimmt.»

(Expref, Biel)

### Gegen rote und braune Fäuste

380 Seiten gebunden, Fr. 18.—

«Böcklis patriotisches Verdienst als Karikaturist und Redaktor des Nebelspalters ist groß. Das zeigt der Band «Gegen rote und braune Fäuste» einmal mehr, dieses Dokument der lachenden Landesverteidigung. Böckli und seine Mitarbeiter haben inmitten einer dunklen und konfuse Zeit das Licht vom Schatten zu trennen gewußt, das Klare und Gradlinige vom Trüben und Verstrickten. Unverblümt hat man mit tapferer Offenheit und kerngesundem Mutterwitz die verlogenen Ideologien brauner und roter Färbung angeprangert.»

(Schweiz. Republikanische Blätter)



SCHNAPPSCHUSS

### Verheißungsvoll

Aus der Rede eines neugewählten Gemeindepräsidenten: «Liebwerte Mitbürger! Ich werde mich in dem mir ehrenvoll anvertrauten Amt bemühen, das Wohl und Wehe der Gemeinde nach Kräften zu fördern. Pf.

### Lieber Nebelspalter!

Es könnte ja schließlich sein, daß die Genfer Behörden Deine «Guten Dienste» in Anspruch nehmen möchten. In einem solchen Fall würde ich anregen, den folgenden Brief aufzusetzen und vervielfältigen zu lassen:

Stimmbüro Genf

Sehr geehrter Stimmbürger!  
Sie erhalten beiliegend das Stimmaterial für die nächste eidg. Abstimmung. Ohne Ihren Gegenbericht wird das Stimmbüro für Sie den vorgedruckten Stimmzettel einlegen. In der angenehmen Hoffnung, Ihnen dadurch viel Mühe und Arbeit zu ersparen, verbleiben wir

mit vorzüglicher Hochachtung  
Das Stimmbüro.

### Im Theater

Herr Huber geht in die Oper und wird vom Billeteur gefragt: «Textbuch gefällig?» «Nein, danke, ich singe nicht mit.»

T. R.

### An die Mitarbeiter!

Sie ersparen dem Honorarfräulein viel Mühe und zeitraubende Arbeit, wenn Sie auf **jedem Manuskript** (nicht im Begleitbrief) den Namen und die genaue Adresse auf der Rückseite beifügen.

Vielen Dank!

Nebelspalter.

Die  
**BÖRSE-BAR**  
hochelegant renoviert  
Glänzendes Programm  
ZÜRICH  
im Zentrum der Stadt b. Paradeplatz  
Tel. (051) 273333 Hans König jun.  
Grosser P - Platz

**Zeughauskeller**  
Paradeplatz Zürich Walter König  
Das interessante Lokal  
mit der interessanten Speisekarte

**Balcana Export**  
en boîtes de 25 pièces  
fr. 1.10