

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **77 (1951)**

Heft 17

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



„Chumm doch da übere du Feigling wos na Schnee hät!“

Tel. 24 67 18

Historisches Speiserestaurant
Gediegene Räume im Barockstil
für Bankette, Sitzungen etc.
Stube-Parterre: **kleine Imbiss-Plättli**

Zunfthaus zur **Saffran**
Phanques
Zürich b. Rathaus

Der Teppich,

809

den wir als behaglichen, kunstvollen und warmen Schmuck in unserm Heim ausbreiten, erzählt von der geduldigen Ausdauer fleißiger Frauenhände und von der Ergebenheit in das Los, das ihnen durch die Vorschriften ihrer Religion beschieden ist. Bald spricht der Teppich in gradliniger, ernster Strenge von uralten Sitten und hartem Brauch, bald in frohen, kunstvoll geschwungenen Ranken von der Unbeschwertheit und Schönheit des Lebens. Ein solches Objekt orientalischen Kunstfleißes gehört in jede gute Wohnung. — Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich berät Sie durch seine fachmännischen Kenntnisse.

**Beliebter Treffpunkt
in Zürich:
Braustube Hürlimann**
am Bahnhofplatz