

# Dieses war der erste Streich, doch der zweite folgt sogleich!

Autor(en): **Messmer**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **76 (1950)**

Heft 42

PDF erstellt am: **17.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

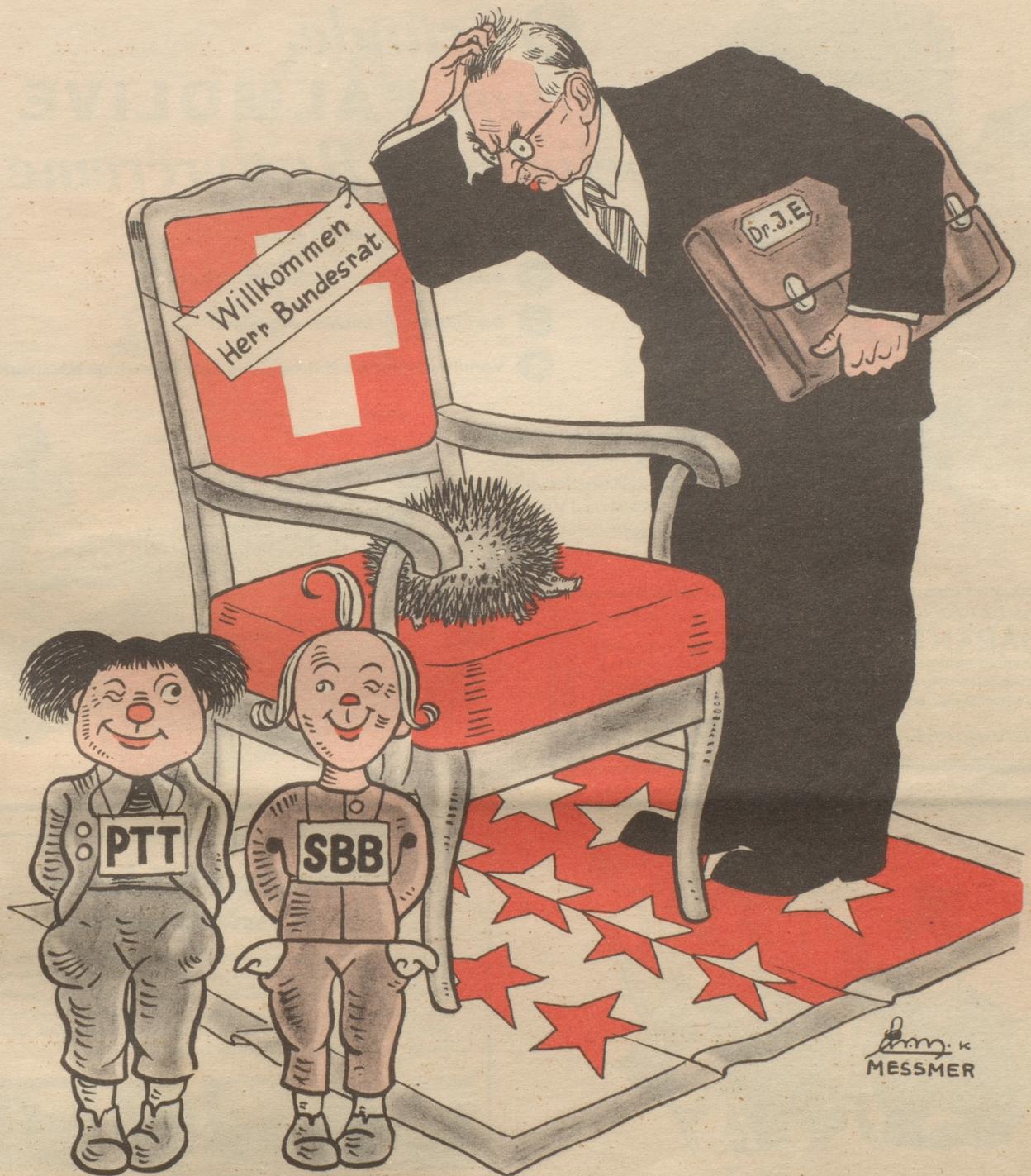
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Dieses war der erste Streich,  
doch der zweite folgt sogleich!

#### Kleiner Irrtum

Die Bundesratswahl hat im Wallis eine riesige Welle der Begeisterung ausgelöst. In allen Dörfern und Städten wurden sämtliche Glocken geläutet. In

einem abgelegenen Bergdorf fragte ein altes Mütterchen, das nicht wußte, was das Läuten bedeuten sollte: «Was litusch (läuten) jetz?» Man klärte sie auf, daß das Wallis einen Bundesrat erhalten

habe. Da sie etwas schwerhörig war, mochte sie nicht richtig verstanden haben und rief: «Jessas! Ist das no schlimär as d Mobilisazio, weils mit alle Gloggä litunt?» LI