

Kreuzworträtsel

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **74 (1948)**

Heft 21

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

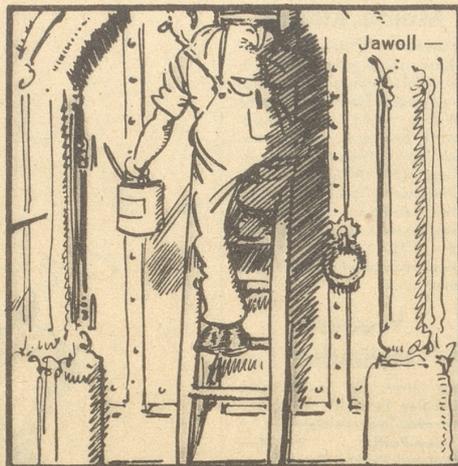
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Anekdoten

Marschall Lefèbvre hatte bemerkt, daß ein Höfling ihn von oben herab behandelte.

«Herr Graf», sagte er, «sind Sie so stolz, weil Sie Ahnen haben? Sehen Sie mich an, ich bin selber ein Ahne!»

+

Michelangelo hatte seinen David vollendet und ließ ihn nun auf der Piazza della Signoria in Florenz aufstellen. Er selbst überwachte die Arbeit. Da kam Pietro Soderini, der Gonfaloniere von Florenz, vorüber, der sich für einen großen Kunstkenner hielt. Er blieb stehen, betrachtete den David eingehend

und sagte zu Michelangelo: «Die Nase ist ein wenig zu dick geworden.»

Michelangelo wollte nicht mit ihm streiten, nahm ein Skalpell und eine Handvoll Marmorstaub, kletterte auf das Gerüst, klopfte an der Nase herum und ließ immer ein wenig Staub fallen, ohne auch nur das Geringste zu verändern. Dann sagte er zu Soderini: «Wie gefällt es Euch jetzt?»

«Großartig», sagte der Gonfaloniere, «Ihr habt ihm das Leben gegeben.»

+

Ein Theaterdirektor saß mit seinem Geldgeber im Café. Als er dann aufstand und allein wegging, sagte Hé-

brard, der Chefredaktor des Temps: «Seht nur! Der Direktor hat sein Portemonnaie liegen lassen!» N. O. Scarpi

Zweierlei

Es gibt zweierlei Ehemänner: Solche, die zugeben, daß sie ab und zu an eine andere Frau denken — und Lügner.

Es gibt zweierlei Ehefrauen: Solche, die an ihrem Manne etwas auszusetzen haben — und Witwen.

Es gibt zweierlei Kinder: Ausbünde an Bravheit, Geschicklichkeit und Wohl-erzogenheit — und anderer Leute Kinder. — AbisZ

Kreuzworträtsel Nr. 21

Senkrecht:

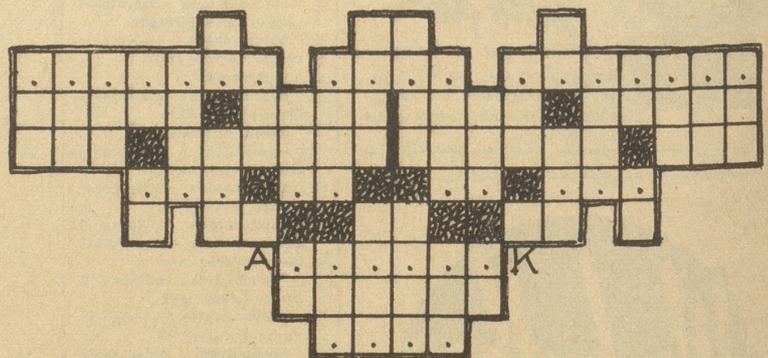
1 zu keiner Zeit; 2 desinfiziert Wunden; 3 Koseform für Eduard; 4 «mich» auf französisch; 5 weiße oder rote ..; 6 weiblicher Vorname, mater; 7 Vorwort; 8 Löchli, zum en Bendel durezieh; 9 Gegenteil von moll; 10 französisch «Sommer»; 11 fragt nach dem Ort; 12 mit -us = Geistlichkeit; 13 Abkürzung für Oskar; 14 Daily .., Air ..; 15 St. Galler Herbstausstellung; 16 weiblicher Vorname (vor- und rückwärts); 17 Idee, Zeichnung, Vorhaben; 18 Zahl, durch 3 teilbar; 19 Pars .., bekannte Ski-Piste; 20 (von unten) Internationaler Güter-Bahnhof; 21 Zeichen eines Jurakantons; 22 Abkürzung für Livre; 23 französischer Artikel; 24 die Hauptperson; 25 Bogen, drückende Last, Bergsenke; 26 Abkürzung für Spanien; 27 Zeichen eines nordöstlichen Kantons; 28 liegt zwischen Hügeln oder Bergen; 29 der ...fant, das ...ment; 30 noch nicht alt.

Waagrecht:

1 die Hälfte von der Mama; 2 ????????; 3 ?????; 4 ????????; 5 Schweizer Nationalgesang; 6 Dialektform von Ulrich; 7 Lieblingsblatt aus Rorschach; 8 milchweißer Stein mit Farbenspiel (Mehrzahl); 9 Koseform für Eduard; 10 Bindemittel für Steine; 11 Abkürzung für Augustus Victor; 12 Wappentier (Zürich); 13

1	2	3	4	6	7	9	10	12	14	16	18	20	22	23	25	26	28	29	30
				5	8		11	13	15	17	19	21		24		27			

- 1
- 2 3 4
- 5 6 7 8
- 9 10 11 12
- 13 14 15 16
- 17 18 19
- 20
- 21
- 22



Jede Anstrengung braucht einen Willen dazu. Was dich nicht lockt, das läßt du in Ruh.

????; 14 ??; 15 + 16 ??????; 17 der Herr Gemahl; 18 Abkürzung für «Opus»; 19 Ausruf der Bewunderung; 20 ??????; 21 Türke; 22 ????

Lösung des letzten Rätsels: «Mehr Oel als Essig!»

Waagrecht: 1 d, 2 a, 3 s, 4 gen, 5 Aller, 6 Robbe, 7 Ibsen, 8 Aetna, 9 Armee, 10 Oel,

11 Athen, 12 tri, 13 Le, 14 se, 15 Arien, 16 I, 17 i, 18 I, 19 Bau, 20 Ga, 21 ns, 22 RAF, 23 Atlas, 24 Essig, 25 Gaens, 26 Abtei, 27 Reuse, 28 Ris.

Senkrecht: 1 aria, 2 lau, 3 Globetroffer, 4 daselbst, 5 mehr, 6 te, 7 Nebengeleise, 8 Rena, 9 eng, 10 ae, 11 gar, 12 Bartschaber, 13 lila, 14 als, 15 Etui, 16 Unfairness, 17 SG, 18 Sie.

SUZE LABEL
das appetitanregende u. bekömmliche APERITIF
und der délizöse LIQUEUR
Alleinfabrikant: E. FAVRE S. A., Genf

Buffet Zürich-Enge
Spezialitäten-
Küche
Gute Weine!
3 Min. Tram vom Parade Tel. (051) 25 18 11 Inh. B. Böhny

Zwei mal Räblus:
ZÜRICH Stüssihofstatt 15 Tel. 24 16 88
BERN Zeughausgasse 5 Tel. 3 93 51
Zwei mal ganz primal