

Lindis Papa begiesst weiter

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **63 (1937)**

Heft 16

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

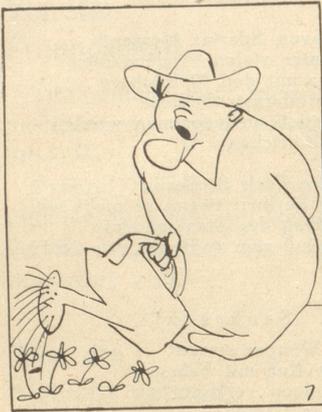
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Lindis Papa begiesst weiter

Anti-Verpäpelungs-Aktion

ist eine sehr gute und notwendige Sache. Ist es nicht schrecklich zu sehen, was alles verpöpelt wird?

Betrachten wir z. B. nur einmal die heutige Verweichlichung des — pardon — Rückenendes. Man vergleiche z. B. nur die Kinderchaise vor fünfzig Jahren mit den modernen, luftbeireiften und stossgedämpften Stromlinien - Ehestands - Trottoir - Schiebe-Pullman - Limousinen von heute!

Dann ist ferner die manuelle Abhärtung in Schule und Haus ganz unmodern geworden. Als Verkehrsmittel werden nur noch «Polstervehikel» bevorzugt, was sogar die S.B.B. veranlasste, die Sanierung durch Polstern der neuen Drittklasswagen zu versuchen.

Was Wunder, wenn bei solch ausgesprochener Verweichlichung der ganzen Menschheit, die bekannten Krankheitserscheinungen des Unterleibes bedenklich zunehmen? Man beachte nur einmal die unzähligen, in allen Zeitungen dagegen empfohlenen Mittel.

Wer solche Körperschäden aber verhüten und dem Apotheker den goldenen Aderlass nicht gönnen mag, kann sich auf folgende, von mir erprobte Weise vorzüglich abhärten:

Man lege in die Mitte des Bettes ein altes Waschbrett und schlafe darauf in Rückenlage (die ohnehin ärztlich empfohlen ist). Am nächsten Tag empfindet man sogar eine Steinbank herrlicher, als der verwöhnteste Kulturmensch seinen auf Ballonpneuschwingachsen montierten Sprungfeder-Schaumgummi-Klubfauteuil, — fällt auch bei unsanfter Anfassung des erw. Körperteils nicht gleich in eine Ohnmacht; man erhält vielmehr die im Volksmund gebräuchliche und im Kampf ums Dasein so notwendige Härte.

F. N.

Ganz nett, aber harmlos! Welcher rassige Selbstrasierer verrät uns ein paar wirklich schweisstreibende Rezepte?

Beau.

Beförderung zum Oberstatistiker

Ein zünftiger Statistiker weilte bei uns im Geschäft, um eine neue Kartei einzuführen. Er fand nun, dass ge-

wisse ausserordentliche Buchungen von gewöhnlichen Buchungen unterschieden werden müssten, indem man ein Kreuzchen neben die Summe setzte. Indessen gab es aber viele Karten, die nur ausserordentliche Buchungen enthielten, so dass ich nicht umhin konnte zu bemerken, eine solche Karte würde mit den vielen Kreuzchen aussehen wie eine «Totenliste». Eine Totenliste, auf der an erster Stelle der gesunde Menschenverstand figurieren würde. Was mir einen strafenden Blick des Statistikers eintrug.

Als ich ihm aber eines Tages eine solche «Totenliste» präsentierte, gefiel ihm die Sache doch nicht ganz, und anderntags überraschte er mich mit der Mitteilung, er habe in der Nacht über diese «Totenkreuzchen» nachgedacht und gefunden, man könne sie auf diesen Karten — weglassen.

Worauf ich ihn sofort zum Oberstatistiker beförderte.

Kali

Paradox

Wenn ein Schiffsjunge im Mastkorb hungert.

Lirpa

Zu schicken an die
Redaktion des Nebelspalter
Zürich

Bahnpostfach 16256

Muss auf eine 10er Postkarte geklebt werden, da die Post den losen Ausschnitt nicht annimmt. (Nicht in verschlossenem Couvert senden!)



**GASTHOF
NEUHAUS
RÜMLANG**

ALLE NEUNE!
Bäbli — — — Kranz!
Lustig ist der Kegel Tanz
Fröhlich wird das Kegelschieben
Auf der Doppelbahn betrieben.
Denn bei Wein und guten Speisen
Schickt die Kugel man auf Reisen.
Alle Neune! Stets «Gut Holz»!
Meine Wirtschaft ist mein Stolz!
Otto Rui, die neue Leitung.
Meister in der Speisbereitung.

10 Autominuten von Seebach/Zch. Tel. 938.104