

Erlauschtes und Erlebtes

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **57 (1931)**

Heft 31

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

km genähert hat. ... Also vorläufig kein Gund zur Besorgnis. — — Doch nun eine Frage: Hat es einen Sinn, solche Berechnungen anzustellen? Diese mathematischen Spielereien mit unvorstellbaren Werten wirken nachgerade etwas bemühd. Wenn die Astronomen glauben, uns Grösse und Bedeutung ihrer Wissenschaft mit der Grösse ihrer Zahlen demonstrieren zu können, so irren sie. Wir haben die naive Andacht vor grossen Zahlen längst verloren.

Edgar Wallace

zahlt demjenigen 5000 Pfund Sterling, der den Nachweis leistet, dass er seine Romane und Theaterstücke nicht selber schreibe. — Demnach muss es also doch wahr sein, dass Wallace seine unheimliche Produktion allein bewältigt. Er hat bis heute 130 Romane, 120 Novellen und 34 Dramen geschrieben.

Erlauschtes und Erlebtes

Von unseren Bergbauern ...

Ein junger Bergbauer betritt in sonntäglicher Aufmachung die Pape- terie eines bekannten Kurorts. Die Verkäuferin eilt ihm dienstbeflissen entgegen und es entspinnt sich folgender, geradezu kurzgeschichtlich anmutende Dialog:

Er: «Hänt Sie au deri Charta?»

Verkäuferin: «Postcharta?»

Er: «Nei, anderi.»

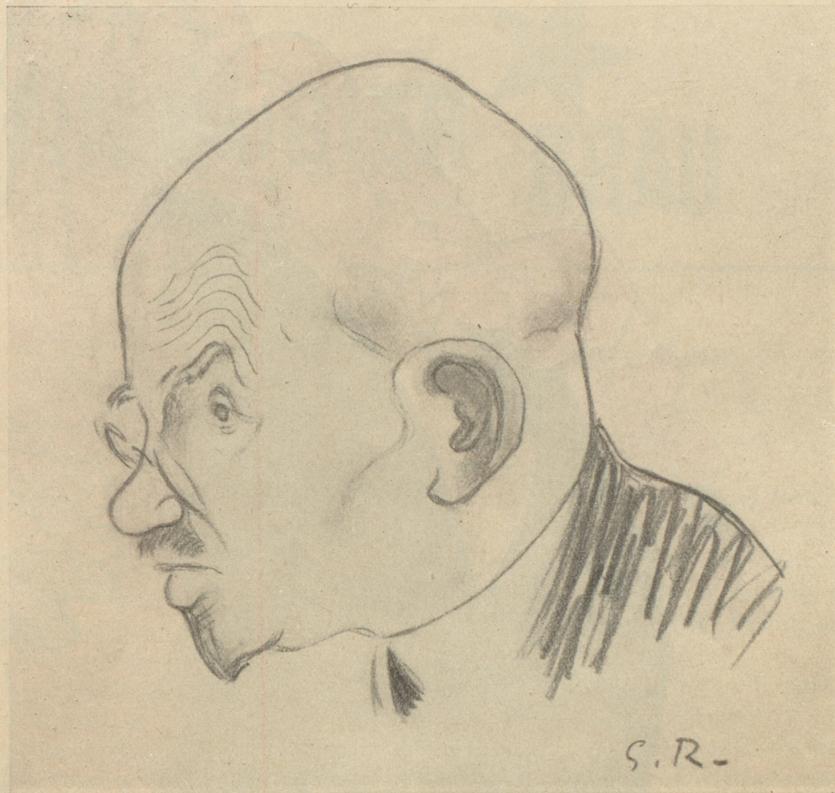
Verkäuferin: «Ah, Sie meint Chünstlerchärtli, bitte wenn Sie went aussucha.» Sie legt ihm ein Album vor, in dem er geraume Weile blät- tert und dann wortlos im Lokal um- herblickt. Die Verkäuferin fragt freundlich: «Isch es nüt das, was Sie went?»

Er: «Jo wüset Sie, ich mein derige mit nüt druf.»

Darauf die Verkäuferin: «Ja die müent Sie uf der Post hole.»

Der Belehrte geht in aller Gemüts- ruhe ab. Nach etwa einer halben Stunde erscheint er wieder. Erklärt mit überfliessender Menschenfreund- lichkeit derselben Verkäuferin, die ihn etwas misstrauisch in Empfang nimmt: «Ja, ich will Ihna jetzt glich as Chärtli abnäh, will ich Sie vorig versumet han.» Zahlt seine 15 Rap- pen und verschwindet befriedigt mit seiner Karte, die er bestimmt nie brauchen wird.

Ein ganz Währschafter betritt den Laden. Zehn Kilometer gegen den Wind riecht man ihm seinen Beruf an: Rossknecht. Urbild der Natur würde jeder sagen, der ihn sieht, und frei von aller Kulturtünche. Mit der-



Oberrichter Dr. Lang

ben, wettergebräunten Händen blät- tert er im Kartenalbum, das ihm auf seinen Wunsch vorgelegt wird. Die italienischen Heiligen, Dürer, Segan- tini, auch die humoristischen Busch- und Henschelkarten überfliegt er teilnahmslos. Plötzlich donnert er mit Rübezahlstimme: «Hent Ihr denn keine Frauazimmer ohni Montur?»

Schleunigst eilt die Verkäuferin mit den Pariser Aktkarten herbei und siehe da, er hat was er will und wählt.

J.W.

Von Kindern ...

Wir besitzen seit Frühling einen Radio-Apparat. Mit grosser Wichtig- keit nenne ich jeweils meinen Fa- milienangehörigen die Stationen: Zü- rich, Strassburg, Rom usw. Rom hö- ren wir gern und oft.

Als ich nun vor wenigen Tagen abends von einer Geschäftsreise heimkam, waren meine beiden zeh-

und elfjährigen Töchterchen schon im Bett und ich ging in ihr Schlafzim- mer, um gute Nacht zu wünschen. Als ich mich dem einen Bett näherte, hörte ich unter der Decke ein ver- dächtigt knarrendes Geräusch, worauf ich mich schleunigst zurückzog. Die Kleine aber rief: «Aber Papa! Das isch ja Rom!»

F.K.

Vom Markt.

Dem Leser sind gewiss schon viele Sachen zu Fabrikpreisen angeboten worden. Dass aber Bananen zu Fa- brikpreisen zu kaufen sind, das fin- det er wohl nur bei einer italieni- schen Händlerin auf dem Basler Markte.

V.R.

Auf der Strassenbahn.

Das letzte Tram, der sogenannte Lumpensammler, fährt seine schwan- kende Last heim in die nüchterne Vorstadt. Der Wagen ist besetzt. Der Schaffner bewacht wie ein Zerberus den Eingang: «Dä Wage isch voll!» ruft er abweisend einem rundlichen Herrn entgegen. Aber der lässt sich nicht abschrecken, drängt sich herein und sagt: «Wenn nume mir nid voll sind!»

H.R.



Es sprach der Vater: Sieh mein Sohn, Trybol gebraucht' als Kind ich schon!