

Theaterpublikum

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **53 (1927)**

Heft 14

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-459649>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zweitletzte Telegramme

Schanghai, 13. 3. In maßgebenden Kreisen bricht sich die Einsicht immer mehr Bahn, daß China zu breit ist zum Kriegführen und wenn deshalb eines Tages aus Versehen die Nordarmee an der Südarmerie vorbeimarschieren sollte, so wäre der Sieg allerbeider unabwendbar, was den Zuschauern noch zu chinesisch vorkommen könnte.

Moskau. Der Giftleger-Minister Schurkowski ist nach Loh-Li-Hung abgereist, wo er mit dem chinesischen Minister der öffentl. Wirren, Su-Chog-Schang, zusammentreffen wird.

Zürich. Dem Kantonsrat ist von einem im Dienste der heimatischen Steuerpraxis eingetrockneten Steuertechniker eine Motion zugegangen, wonach die Steuerpflichtigen vorwirkend eingeschätzt werden und zwar nur ein Mal, vom 20. Jahre bis zu ihrem Todestage.

New-York. Wegen des immer mehr überhandnehmenden Unfugs des Anfliegens und Anwässerns des amerikanischen Kontinents durch Europäer und anderes unterkarätiges Gesindel fordert der „Morning Bluff“ die Regierung auf, eine diesbezügliche Prohibitionsbill zu erlassen.

Brüssel. Dem Außenminister Vandervelde ist bei seiner Rückkehr von Genf der Chamäleon-Orden 1. Klasse verliehen worden.

Neapel. Der Flieger Snorragrande hat erklärt, daß er nächstens der Erde auf ihrem Schlingg um die Sonne vorfliegen werde.

San Francisco. Der F. C. Spitzbergen schlägt den Hühopper-Club „Alte Garde“ Sellenbüren mit 157:0 Goal.

*

Konkurs

Zwei Geschäftsfreunde begegnen einander.

Lieber Freund, ich bin augenblicklich in einer großen Verlegenheit. Könntest du mir diesen Wechsel über 2000 Franken giriren?"

„Ausgeschlossen. Ich bin selbst erst vor zwei Wochen in Konkurs gegangen.“

„Um so besser, dann kannst du mir den Betrag sicher in bar leihen.“ *

*

Eine Unterhaltung

„Sie, Herr Nachbar, Sie scheinen ver-
gessen zu haben, Ihrem Schuster Trink-
geld zu geben, weil Ihre Stiefel so
quietschen?“

„Nein, da irren Sie, mein Lieber!
Meine Hühneraugen unterhalten sich nur
ein bißchen mit den Frostbeulen.“ *

Restaurant
HABIS-ROYAL
Zürich
Spezialitätenküche

Eine missverstandene Oberstenrede

Kienbach



Fast wär's ein Schweizer Militär,
Wär nicht der große Lautsprecher.

Ein Oberst, der so gerne spricht,
Der imponiert im Ausland nicht.

Lied der Dummen

Wir wissen nichts! — Der Weise sprach
und wischte sich den Schweiß.
Nun wird mir's helle allgemach
warum ich selbst nichts weiß.
Hintweg mit Buch und Tintenfaß
und all gelehrtem Kram,
gepriesen sei Simplicitas,
die mir zu Hilfe kam.

So lange harrt ich schon darauf.
Sie wissen nichts — o Spott!
Nun geht die Saat der Dummen auf,
die Weisheit macht bankrott.
Jetzt lob ich mir den Geist der Zeit,
frag nimmer wie und was.
Sei mir zu tiefst ebenedeit
O Sanct Simplicitas!

*

„Eine“

Mußt' immer Eine haben,
mit der ich träumen konnt,
mit ihr mich zu erlaben
am fernen Horizont.

Wenn mich die Enge quälte,
dann eilt' ich hin zu ihr:
ihr Sehnsuchtsmund erzählte
die schönsten Märchen mir.

Manfred Meuchor

Theaterpublikum

Ich sah mir im Theater die „Heilige
Johanna“ von Shaw an. Beim Hinaus-
gehen belauschte ich folgendes Gespräch
zwischen zwei Dienstmädchen:

„Du, das ist aber gütig gsi, dä König
im Hämpl!“ Worauf die Begleiterin ant-
wortete: „Aber sicher, ich ha zum Glück
en Hopperegigger (Opernglas) bimergha.“ *

*

Unsere Kinder

Mama hat ihre Freundinnen zum
Kaffee eingeladen und Klärli (6jährig)
und Söpheli (4jährig) dürfen auch dabei
sein. Söpheli führt sich sehr schlecht auf
— wie sonst das ganze Jahr nie — und
versucht konstant, den Kuchen mit dem
Messer in den Mund zu schieben. Mama
belehrt gütig: „Aber an Söpheli, wer
wett mit em Mäßer is Mülli fahre,
nimm ordlig 's Löffeli.“ Doch die Kleine
zeigt sich nicht geneigt, verzieht das Ge-
sicht und schickt sich an, eine „Szene“ zu
machen. Da fühlt Klärli das Bedürfnis,
bei den Gästen ein gutes Wort für das
Schwesterchen einzulegen und ruft laut:
„Wisset Si, es cha mit derfür, es hei
das g'erbt, de Großbatter ist an die ganz
Ziit mit em Mäßer!“