

[s.n.]

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **49 (1923)**

Heft 52

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-456980>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



<p>ST. GALLEN Hotel Walhalla-Terminus (R. MADER) Hotel I. Ranges. 120 Betten. Appartements mit Privatbädern. Zimmertelephon. Vorzügliche Küche. Haldengut-Biere. Auto-Garage im Hotel. 634</p>	<p>Hotel „Schöntal“</p> <p>Autogarage</p> <p>WIL</p> <p>TELEPHON 81</p> <p>556</p> <p>Qualitätsweine</p>	<p>St. Gallen Café Centralhalle Engelgasse Speiserestaurant. Sitzungs- u. Vereinszimmer. Veltliner-Weine. GREDIG-EIDENBENZ 667</p>
<p>Hotel ST. GOTTHARD ZÜRICH</p> <p>Café / Restaurant / Sitzungszimmer Auto-Garage 541</p>	<p>ff. Butterküche</p> <p>A.: „Wenn du mir nicht 50 Franken pumpst, dann zwingst du mich zum Aeußersten — zum letzten Mittel zu greifen!“ — B.: „Hier nimm! Aber Mensch, wer wird denn gleich so ruchlose Gedanken hegen?“ — A.: „Na, ich hätte ja nur zu arbeiten angefangen!“</p>	<p>TIROLER KETTMEIR WEINE BOZEN</p> <p>Wer vom Wein und seiner Qualität auch nur halbwegs einiges versteht, wünscht von seinem Wirt, begeistert und entflammt, nur Tiroler, der aus Kettmeirs Kellern stammt, dann erhält er sicher auf den Tisch einen Wein, bekömmlich, mild und frisch.</p> <p>303</p>

IN BASEL

 <p>Hotel Bauer a. Rhein Basel Schönes Restaurant mit prächtiger Terrasse auf den Rhein. Moderner Comfort. Bestbekannte Küche. Qualitätsweine. Mässige Preise. 550 Täglich erstklass. Künstler-Konzert</p>	<p>Wo gehe ich hin in Basel?</p> <p>Zum Römer vis-à-vis vom Kuchlin-Theater. H. Haengi-Stienen 528 Chef de cuisine.</p>	<p>Restaurant „Schützenhaus“ Basel 5 Minuten vom Zentralbahnhof — Tramlinie 2, 18, 9, 6 Anerkannt feine Küche und Keller Täglich Künstler-Konzerte 544</p>
<p>Hotel CENTRAL, Basel bei der Hauptpost — Bevorzugtes Haus für Geschäftsleute A. ZANNA, neuer Besitzer. 586</p>	<p>552</p> <p>Trinkt Hürlimann-Bier</p>	<p>HOTEL KRAFFT A. RHEIN, BASEL Ruhige, zentrale Lage bei der mittleren Rheinbrücke. Haus II. R. Tramhaltestelle Rheingasse, Linie 4 und 6. Zimmer von Fr. 4.— an. Mod. Comfort. Sowohl für Geschäftsreisende wie Familien geeignet. (551) W. LUTZ & Co.</p>
<p>Basel, Hotel Börse Telephon 1695 Markt-gasse 4. Tramhaltestelle Schiff-lände Passanten-Hotel — Restaurant 569 Schöne Zimmer — Prima Küche und Keller — Mäßige Preise Bestens empfiehlt sich Jb. Keller-Gattasch, Propr.</p>		<p>Fuchs & Co. Molkerei Rorschach liefert Ihnen die überall bestbekannte Fuchsbutter</p>  <p>641</p>

Wo amüsiert man sich?

<p>In Basel: Kuchlin-Theater Künstlerischer Monumentalbau, Sehenswürdigkeit der Stadt Basel. Schönstes Variété-, Operetten- und Lustspieltheater der Schweiz. Im Café I. Stock täglich nachmittags Künstler-Konzerte und 5 Uhr Tee. 657 Zur Zeit: Grosse, internat. Variété-Programme</p>	<p>In St. Gallen: I. Variété-Theater „Trischli“ Auftreten nur erstklassiger Künstler und Künstlerinnen des In- und Auslandes. 648 Täglich Vorstellungen. Ia. Weine. — Vorzügliche Küche. A. Esslinger.</p>	<p>In Zürich: Corso-Theater Grösstes und vornehmstes Variété- und Operetten-Theater der Schweiz. Restaurant I. Ranges. American Bar. Täglich abends 8 Uhr: Gastspiele des Wiener Operetten-Ensembles</p>
--	---	---

Liqueur extra **JACOBINER**