

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **39 (1913)**

Heft 44

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nebelspalter

No. 44. 39. Jahrgang.

1. November 1913.

Inserate: Die fünfspaltige
Zwispaltenzeile . . . 30 Cts.
Zusatz . . . 50 Cts.
Reklamezeile . . . 1.— Sr.
Telephon: 7243 — 4685

Humoristisch-satirische Wochenschrift

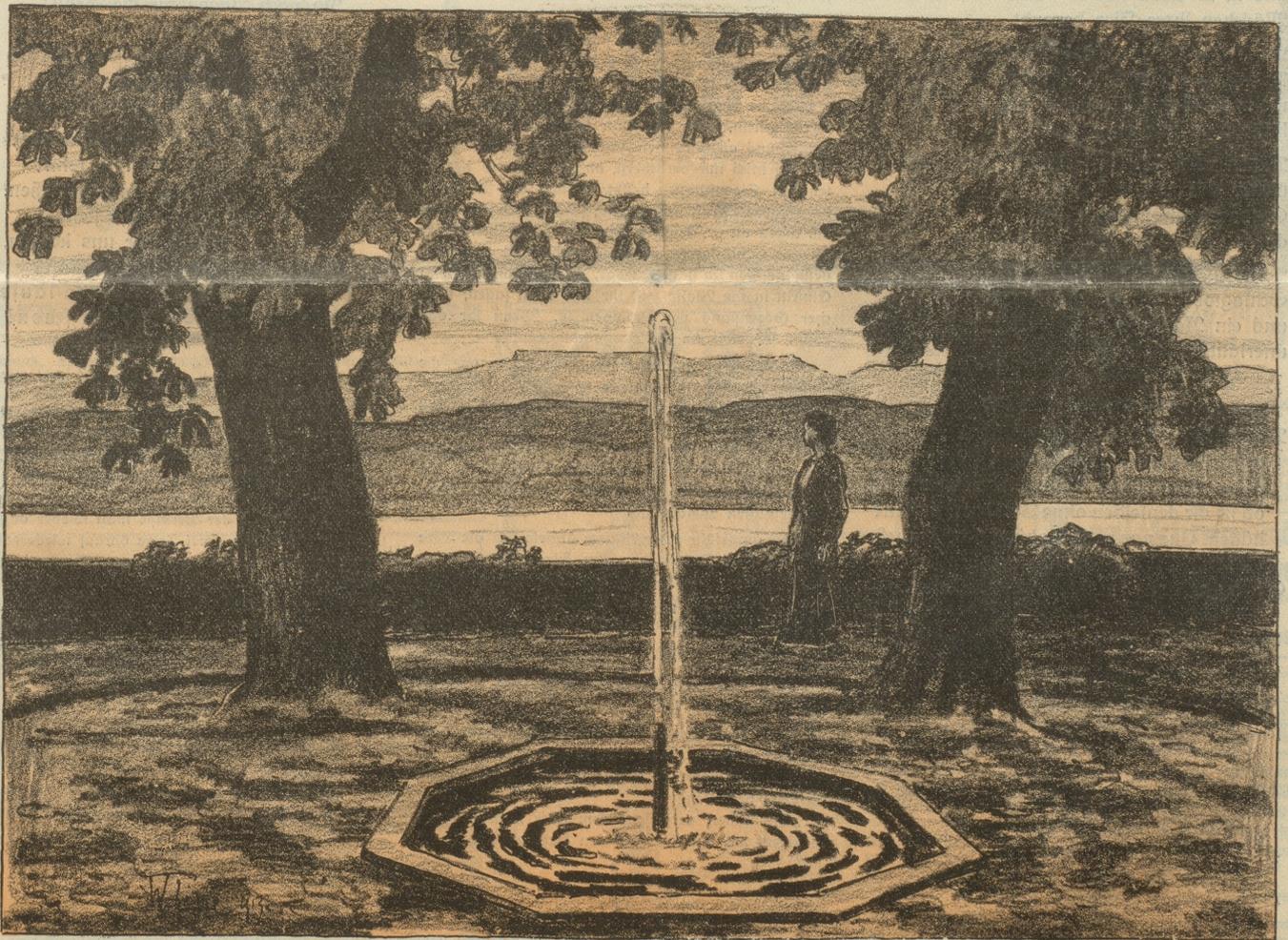
Abonnement: 3 Monate Sr. 3.50
6 „ „ 6.—
12 „ „ 11.—
Einzelnummer 30 Cts.

Redaktion: R. W. Huber, Grütlistr. 21, Zürich. (Tel. 1401).

Druck und Verlag von Jean Grey in Zürich.

Herbst

(Zeichnung von Walter Eille, Text von Victor Hardung)



Ein rotes Wölklein, das verloren schweifte,
hängt fern am Berg. Ein Vogel sucht die Ruh,
Und von dem Zweige, den sein Flügel streifte,
Rollt dir ein Apfel durch die Rosen zu.

Die Trauben dunkeln aus den dichten Reben,
Am Pfirsichstrauche leuchten Gold und Samt —
Das ist die Stunde, da das süsse Leben
In seiner Reife heissem Purpur flammt.

Das ist die Stunde, da die Wünsche schweigen
Und deine Seele doch voll Sehnsucht steht,
Und auf den nebelüberblauten Steigen
Im grünen Schleier die Erinnerung geht.