

Ganz richtig

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **32 (1906)**

Heft 41

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

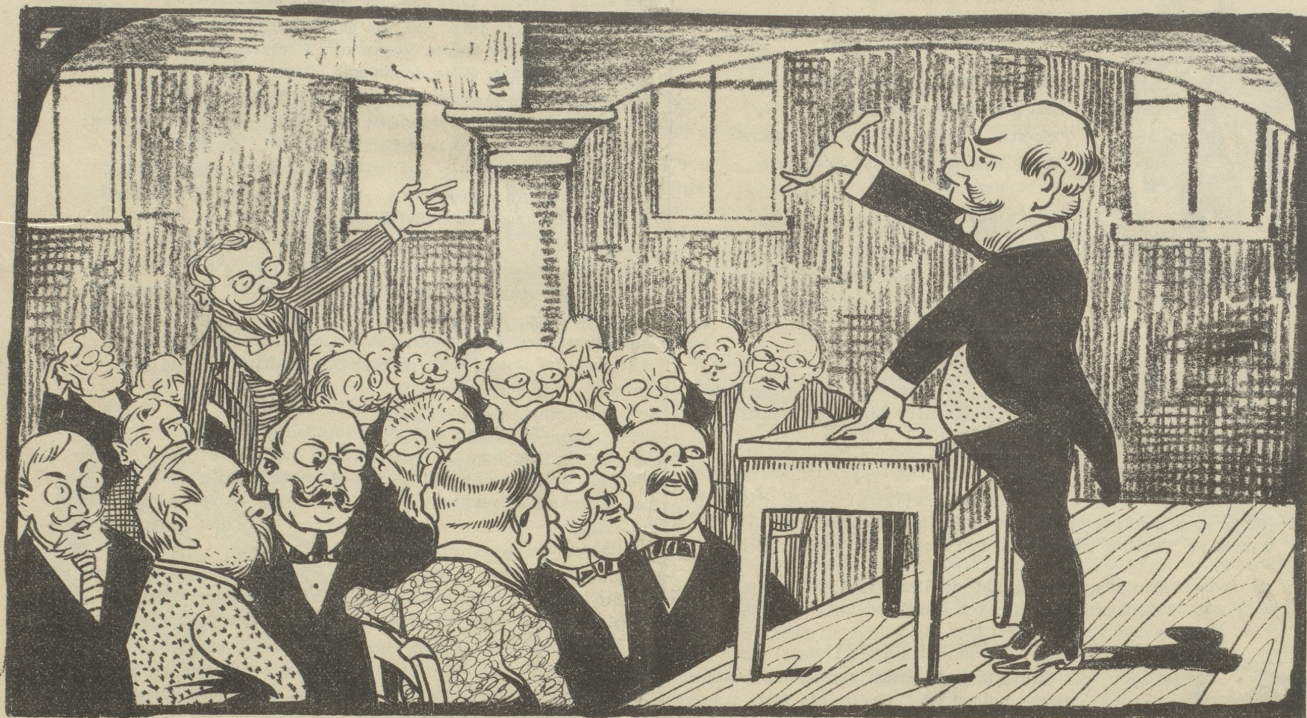
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

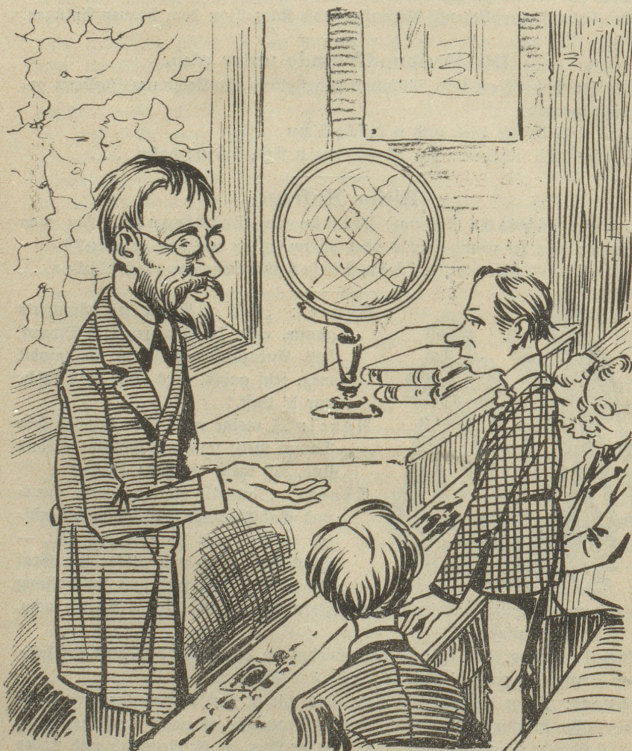
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zur Abstinenz-Agitation.



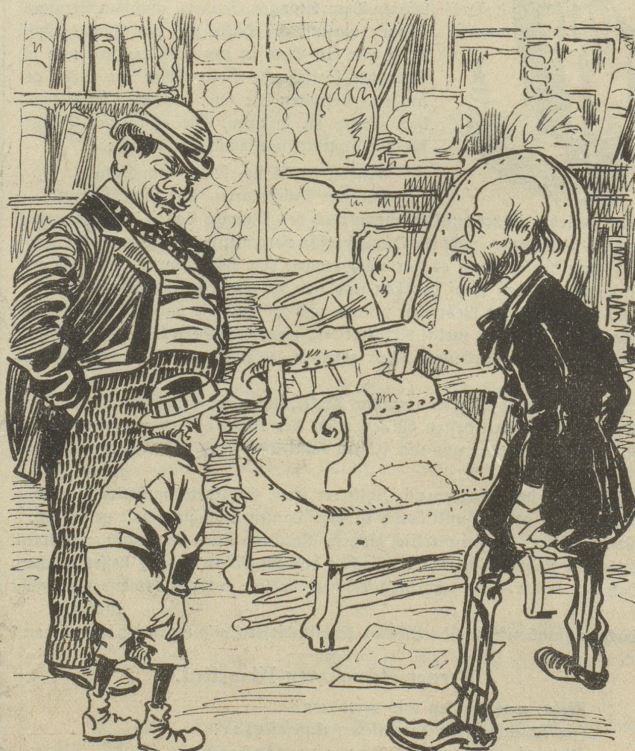
Agitator: . . . und ich frage Sie: „Gibt es auf der ganzen Welt etwas, was ärger ist als Alkohol?“
 Stimme (aus dem Publikum): „Jawol, kein Alkohol!“

Ganz richtig.



Lehrer: „Du Ruedi, sag' mir einmal, wie schreibt man: die Trompete?“
 Ruedi (Musikersohn): „Die Trompete wird ja überhaupt nicht geschrieben; die Trompete bläst man!“

Unter anderem Namen.



Antiquar: „Sehen Sie, dieser Stuhl stammt aus einem unserer ältesten Schlösser und ist voll historischer Reminiszenzen!“
 Knabe (zu seinem Vater): „Du schau Papa, da kriecht grad' eine davon!“