

Künstlerhaus-Schnadahüpferl

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **22 (1896)**

Heft 7

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-432870>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Majorz und Proporz.

Wenn eine Partei hat die Minderheit heut,
So möchte sie gerne proporzeln;
Besitzen die Mehrheit die nämlichen Leut',
Dann gilt ihnen nur das Majorzeln.

Der Wagen fährt nicht auf der richtigen Bahn,
Bethauern und schreien Proporzler,
Wenn eingesperrt einzig zum Zuge daran,
Die Köglein nur sind der Majorzler.

Der Wagen steht stille, kein Rad wird sich dreh'n,
Ist Meinung der Herren Majorzler,
Wenn neben den Köglein — man werde es seh'n —
Die Ockselein noch steh'n der Proporzler.

Wenn ultramontan eine ganze Majorz,
Dann raffelt das Wägelchen munter,
Ob mit oder ohne die Hülf' des Proporz,
Vom Berge zum Sumpfe hinunter.

Ist fortschrittsbegeistert die starke Majorz,
Führt stetig der Wagen nach oben,
Und ob sich auch stemme dagegen Proporz,
Wird mit er gezogen, geschoben.

Ich lobe im Staate des Freisinn's Majorz,
Die ehrt auch die Rechte der Mindern,
Und finde, das Spiel mit dem Mode-Proporz,
Das lasse man besser den Kindern.

J. K.

Nebelhorst, den 5. Januar 1896.

Tit. Redaktion des „Nebelpalster“

Zürich.

Seit einiger Zeit bringen alle Zeitungen spaltenlange Berichte über eine von einem gewissen Herrn Röntgen gemachte Entdeckung, die sogenannten neuen **X-Strahlen**.

Vorträge mit und ohne Eintrittsgeld werden gehalten, Experimente durchgeführt u., kurz, man macht ein Aufsehen von der Geschichte, als ob man den Stein der Weisen gefunden hätte. Was ist denn eigentlich Außerordentliches dabei? Daß die Strahlen durch ein Buch oder die Wände einer Holzschatel gehen? — Lächerlich! Als ein Innerthoder einst von Jemand gefragt wurde, ob es wahr sei, daß die Appenzeller nach der Geburt noch 14 Tage blind seien, antwortete er: „Ja sah ich wahr, aber wäich' d' wenn's denn amal siend, so siend's a so a frohlig's Chalb, wie du bißch, dür 'ne zöllig's Brett däre!“ — Dringen vielleicht die X-Strahlen durch ein Brett von 21 Centimeter?? — Schwerlich. Und wenn ich abends spät oder noch später nach Hause komme, möglichst geräuschlos über die Schwelle der Stubenthüre stolpere und in der Dunkelheit ganz sachte noch zwei Stühle über den Haufen werfe, so sehe ich auch ohne greislerische Röhren durch die geschlossene Kammerthüre hindurch die Stirne meiner lieben Gattin sich falten, ja ich sehe sogar die ersten Begrüßungsworte, die auf ihrer beweglichen Zungenpitze schweben. — Nun, was sagen Sie dazu? — Ich glaube den Beweis erbracht zu haben, daß dieser Herr Röntgen im Vergleich zu mir und den Appenzellern der reinste Stämper ist, womit ich verbleibe Ihr wohlaffektirter

Augustin.

Zur Erinnerung an die Grenzbesetzung 1870/71.

Die Tage von 71 zu ehren,
Da sich Helvetia that wehren,
Hat kürzlich im Ländchen man viel
[pokulirt,
Gesungen, toasiet und musizirt.
Gestreichelt das eigene liebe Fell
Und sich ein bißchen gefühlt als Tell.
Luzern ging freudig ein Schrittlein
[weiter,
Nicht stehen blieb's auf der Ruhmesleiter.
Es dachte an jene Bourbaki-Franzosen,

Die famen mit zerlumpten Hosen;
Die ferne — ach! — von Weib und Kind
Im Schweizerland gestorben sind.
„Die“, sagte der Luzerner Rath,
„Ein Denkmal brauchen. Auf zur
[That!“
Im Kirchhofgarten über'm See
Ragt bald ein Denkmal in die Höh',
Das zeugen wird von großen Tagen:
Und das ist mehr als Singen und
[Sagen!

Niesche in Zürich.

Gefährlich ist's, den Leu zu wecken,
Verderblich ist das Tigerthier,
Doch alma mater Mamfess'n necken,
Das ist das Schlimmste, — merk' es Dir!

Erster Sonntagsreiter: „Bei der Heilsarmee wird nun Kavallerie eingeführt.“

Zweiter: „O, die Schlaumeier! Dann sagen Sie natürlich, wenn sie abgeworfen werden, sie demüthigen sich vor dem Himmel.“



Chueri: „Und ich sage-n-Eu ein für alli Mal, Rägel, mit derä Stüürverheimlich-keitigung cha's nümme-n-eso furtigoh; füre-mache müend's mit ihrem Wäärli, nüd daß die wo nüü hand, müend zahle für die Dunnerhagel Geislspecker.“

Rägel: „Recht händ'r, Chueri! Ich bi au bi säbne wo z'starch ufegstruubt sind und deßwege trybi a mym Ma, wie'n-en Chüebueb a vier Sterä, daß er selli die amtli Inventil-faritation yführeä. Denn wird goppel woll de Chuder abechoh!“

Chueri: „Dummkheitigkeit, Rägel! Mit säbem chamr dem Hund d'Lüüs nanig ufästrähä. Bis enst Bihörde wüßed, daß Eine g'storbe-n-isch, sind d'Erbe scho lang mit dem Züügli furtigsprungä und ischt scho lang wieder en andere nahegwachse, wo nüd meh häd. Da mueßmer früehner ufflah, viel früehner, ich wär sogar drfür de heiter Tag —“

Rägel: „Pockemänge ja woll! Und denn, wie nehmd Ihr dä Hecht am Schnörkli?“

Chueri: „Lofed, myn unmaßgebeheitlichä Vorschlag gingi uf's Chloro-formerikä!“

Rägel: „Wie bim d'Zäh uszehrä?“

Chueri: „Gnet erkennt, wie bim d'Zäh uszehrä, Rägel. Und das wäri so: Me wählt ufem Portionäweg e Chloroformirigs-Kommission vu sövel und sövel Mitglidere und vu denä gönd immer ihrer zwee oder drei plögli zu Ein wohnr denkt, er verfüri z'wenig; dä thüend's denn hinderrungs chloroformire und währet dem Schlaf nehmed's s'ys Inventar uf. Wenn er denn erwached, denn weisßter bi Heller und Pfennig, was er künftig z'verfürre häd und die andere wüßed's au. An e so gahd's und anderscht nüd.“

Rägel: „Ganz Eurer Meinung, Chueri; da chönt's denn nümme fischne mit ihre Papierlenä — famos, Chueri, famos!“

Musikalisches aus der Vadian-Stadt.

Bruch's „Glocke“ klang mit gutem Glücke,
Am Ruhmesstrang zog man und wie!
Sei der Erfolg aus einem Stücke,
Sei „Großsinn“ eins und „Harmonie“!

Die „Sieben Schwaben“ in Zürich.

Herr Jent: „Sind er gester an im Theater gsy, Frau Stadtrichter? Es sei so schön gsy i de „sibe Schwabe“ rum Millöcker!“

Frau Stadtrichter: „Wenn ich die sibe Schwabe geh wüß, bruch' numme mys Pfeister nüz'thue, i euerm Quartier hett's meh wede sibe. Sie vershönd mi, Herr Jent!“

Künstlerhaus-Schnadahüpfel.

Fein es Rahmerl, drin a Leinwandfegerl,
Auf dem Leinwandfegerl siehst es wohl:
Sieht a Wiesen grün und steht a Wirthstisch,
's Bild hoast: „Sommerabend in Tirol“.

Ein Zukunftsbild.

Schauplatz: Eine Schulstube anno 1900.

Lehrer (zu einem neu angemeldeten Schüler): „Hans, hast Du einen Impfschein für Pocken?“ — „Ja, Herr!“ — „Bist Du gegen Kroup impulirt?“ — „Ja, Herr Lehrer!“ — „Bist Du mit Choleraabazillus geimpft?“ — „Ja, Herr Lehrer!“ — „Hast Du eine schriftliche Garantie, daß Du gegen Keuchhusten, Masern und Scharlach immunisirt bist?“ — „Ja, Herr Lehrer!“ — „Hast Du ein eigenes Trinkgefäß?“ — „Ja, Herr Lehrer!“ — „Gelobeßt Du, keine Schwämme mit Deinem Nachbar auszutauschen und niemals einen andern Griffel zu benutzen als Deinen eigenen?“ — „Ja, Herr Lehrer!“ — „Bist Du damit einverstanden, daß wöchentlich einmal Deine Bücher mit Schwefel ausgeräuchert und Deine Kleider mit Chloralkali besprengt werden?“ — „Ja, Herr Lehrer!“ — „Hans, bist Du auch nach Röntgens photographirt und ist Dein Knochengeriist in Ordnung?“ — „Ja, Herr Lehrer!“ — „Hans, Du besitzt Alles, was die moderne Hygiene verlangt. Jetzt kannst Du über jenen Draht steigen, einen isolirten Aluminiumsitz einnehmen und anfangen, Deine Rechenexempel zu machen.“

Madame A: „A popo! Herr Doktor, sehr angenehm, daß ich Sie treffe; ich habe Sie grad ein wenig insultiren wollen.“

Dr. B: „Na, wo fehlt's denn?“

Mad. A: „Sehen Sie, ich habe wieder so Konfektionen im Kopf.“

Dr. B: „Na, daraus machen Sie sich nur keine Scrofeln; da gehen Sie einfach in die Hypothek und kaufen sich für 20 Rappen Rhinocerosöl!“

Mad. A: „Ah! Merci bieng, Herr Doktor! Wünsche Ihnen einen guten Bongoar!“