

Das Schlösschen Wörth

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nachrichten der Schweizerischen Vereinigung zur Erhaltung der Burgen und Ruinen (Burgenverein)**

Band (Jahr): **9 (1936)**

Heft 6

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-156632>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Photo Gaberell

Das Schloßchen Wörth am Rheinfall, das dem Kanton Schaffhausen gehört, hat die kantonale Bauverwaltung einer gründlichen Renovation unterzogen. Das Dach hat wieder seine ursprüngliche Form erhalten, auch konnten bei einem frühern Umbau vorgekommene Stilwidrigkeiten zum Teil beseitigt werden. Das alte Schloßchen präsentiert sich jetzt wieder entschieden besser als früher und macht mit seinen rot gestrichenen Holzkonstruktionen und den neuen Fensterladen einen malerischen Eindruck. Dem Regierungsrat von Schaffhausen sei der Dank dafür ausgesprochen, daß er die Oberleitung für die äußere Gestaltung des Baudenkmals dem Burgenverein übertragen hat.

Die kleine Wasserburg ist vermutlich vom Kloster Rheinau zum Schutz seiner Rheinfischerei und anderer Rechte erbaut und von Beamten verwaltet worden, die sich Meier im Werd nannten und allmählich von der Herrschaft loslösten. Im Jahre 1291 gelangte die Burg durch Kauf an die Familie der Schultheiß von Randenburg und infolge Verschuldung derselben 1422 an Konrad von Fulach; 1429 kaufte sie das Kloster Allerheiligen in Schaffhausen, welches sie samt zugehörigen Gütern 1524 der Stadt Schaffhausen abtreten mußte. Dann saßen bis 1835 Lehenpächter auf der Burg. Nachdem bei der Aus-

scheidung von Stadt- und Staatsgut der Besitz 1832 dem Kanton zugefallen war, ließ dieser den Bau in ein Gasthaus umgestalten, wobei dann leider auch die jetzigen großen Fenster ausgebrochen worden sind. Das Schloßchen dient auch heute noch Wirtschaftszwecken und wird viel besucht.

Château de Morges

L'architecture du château de Morges a certainement subi des modifications au cours des âges, et les comptes de la châtellenie savoyarde permettent d'en constater quelques-unes. A l'époque bernoise aussi, et depuis l'affranchissement du Pays de Vaud, des transformations plus ou moins importantes ont été effectuées. Tous ces travaux pourtant, n'ont été que de détail; l'ensemble primitif, la masse même de l'édifice, n'en a guère été affectée, et son caractère de château fort du XIII^e siècle est resté frappant. Il le serait plus encore si ses abords n'avaient changé d'aspect du tout au tout à partir du jour déjà lointain où furent comblés les fossés, supprimés les ponts et aménagés tout différemment les espaces environnants.

Il n'est donc pas très malaisé de se représenter le château primitif comme une forteresse féodale dont le robuste quadrilatère ponctué de tours surgit des eaux du lac et du large fossé. Et il est bien certain qu'à l'origine ce château eut un caractère essentiellement militaire, bien qu'il servît parfois de résidence princière aux souverains. Il faut, d'autre part, se souvenir qu'il est de quelques années antérieur à la ville, aussi bien selon les chroniques que selon les documents; ce qui signifie qu'il a été construit non pas comme protection de la ville mais pour lui-même, comme point d'appui, dans la longue lutte de la maison de Savoie contre les évêques de Lausanne, dont la souveraineté avait la Venoge pour limite à l'ouest.

Jamais pourtant le château de Morges n'a été assiégé ou pris de force. Les Suisses qui l'incendièrent à fin octobre 1475 y avaient d'abord cantonné quelques jours, après la capitulation de la ville. Et l'histoire, croyons-nous, ne mentionne aucun autre fait de guerre dont ce château ait été le théâtre. Il ne faut donc pas s'attendre à rencontrer dans les vieux documents l'attestation d'armements bien considérables. Jamais, sans doute, la sobre surface de ces murailles et de ces tours n'a été hérissée de canons formidables.

Note sur l'armement du château de Morges à l'époque savoyarde, par E. Kupfer, publiée par la *Revue historique vaudoise*.