

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **67 (2010)**

Heft 4

PDF erstellt am: **23.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# MUSEUM HELVETICUM

Herausgegeben von – édité par – edito a cura di  
Association Suisse pour l'Étude de l'Antiquité

Membres du comité:

Jens Bartels, Zürich – David Bouvier, Lausanne – Laure Chappuis-Sandoz, Neuchâtel –  
Henriette Harich-Schwarzbauer, Basel – Orlando Poltera, Fribourg – Pierre Sánchez, Genève –  
Thomas Späth, Bern (président)

Adresse: Thomas Späth, Universität Bern, Center for Global Studies / Historisches Institut,  
Länggassstr. 49, CH-3000 Bern 9 (thomas.spaeth@hist.unibe.ch)

Redaktion – rédaction – redazione

Henriette Harich-Schwarzbauer – Stefan Rebenich – Thomas Schmidt – Martin Guggisberg

---

## INHALT – SOMMAIRE – INDICE

<i>Margarethe Billerbeck</i> : Zur Erinnerung an Prof. Dr. Dr. h.c. Thomas Gelzer (29. Juni 1926 – 19. März 2010) . . . . .	193
<i>Catalin Anghelina</i> : The Ancient Representations of the Titan Atlas . . . . .	195
<i>Luis Rivero García</i> : A Trio of Country Bumpkins: A Note on the Text of Verg. <i>Aen.</i> 5.300–301 . . . . .	207
<i>Godo Lieberg</i> : Properz 1,12,1–2 und 5–6. . . . .	215
<i>Carolus M. Lucarini</i> : Ad Onasandri <i>Strategicum</i> . . . . .	222
<i>Christian Gnilka</i> : Zur Verfasserschaft des ambrosianischen Apostelhymnus . . . . .	228
<i>Matthias Haake</i> : Der Grabstein des Asklepiades Phleiasios aus Eretria – Philosoph und Freund des Menedemos von Eretria? Zu <i>SEG LV 979</i> . . . . .	233
Buchbesprechungen – Comptes rendus . . . . .	238
Mitteilungen . . . . .	270

---

Les manuscrits destinés à la revue doivent être adressés à Mme Henriette Harich-Schwarzbauer, Département Altertumswissenschaften, Klassische Philologie, Petersgraben 51, CH-4051 Basel (Henriette.Harich@unibas.ch), ou à M. Stefan Rebenich, Universität Bern, Historisches Institut, Alte Geschichte, Unitobler, Länggassstrasse 49, CH-3000 Bern 9 (stefan.rebenich@hist.unibe.ch), ou à M. Thomas Schmidt, Institut des Sciences de l'Antiquité et du monde byzantin, Université de Fribourg, Rue Pierre-Aeby 16, CH-1700 Fribourg (thomas.schmidt@unifr.ch).  
Rédactrice responsable pour les comptes rendus: Mme Henriette Harich-Schwarzbauer, à laquelle doivent être également envoyés les exemplaires pour comptes rendus.  
Rédacteur responsable du bulletin archéologique: M. Martin Guggisberg, Département Altertumswissenschaften, Klassische Archäologie, Petersgraben 51, CH-4051 Basel (Martin-A.Guggisberg@unibas.ch).

Directives pour les auteurs (pour la rédaction des manuscrits): voir sous [www.schwabe.ch](http://www.schwabe.ch) sous «Zeitschriften» puis sous «Museum Helveticum».

Chaque auteur d'un travail original (à l'exception des comptes rendus) recevra gratuitement un document PDF de son article.



Soutenu par l'Académie suisse  
des sciences humaines et sociales  
[www.assh.ch](http://www.assh.ch)