

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **39 (1982)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

MUSEUM HELVETICUM

Vol. 39 1982 Fasc. 1

Inhalt – Sommaire – Indice

<i>Ines Jucker</i> : Ein etruskischer Spiegel mit Parisurteil	5
<i>Alfred Stückelberger</i> : Der Versuch mit dem 'Wachsgefäß', ein verkanntes Demokritexperiment	15
<i>Andreas Graeser</i> : Über den Sinn von Sein bei Platon	29
<i>Christoph Eucken</i> : Leitende Gedanken im isokratischen Panathenaikos	43
<i>Max Imhof</i> : Sokrates und Archelaos. Zum 1. Sokratesbrief	71
<i>Hans Jucker</i> : Apollo Palatinus und Apollo Actius auf augusteischen Münzen	82
<i>Thomas Gelzer</i> : Plotins Interesse an den Vorsokratikern	101
<i>Joachim Szidat</i> : Der Neuplatonismus und die Gebildeten im Westen des Reiches. Gedanken zu seiner Verbreitung und Kenntnis ausserhalb der Schultradition	132
<i>Ricarda Liver</i> : Der singende Schwan. Motivgeschichtliches zu einer Sequenz des 9. Jahrhunderts	146