

Jahresregister ; Index 2005

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **48 (2005)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **01.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

ACHTUNDVIERZIGSTER JAHRGANG
QUARANT-HUITIÈME ANNÉE
ZÜRICH 2005

- Bideau, Heide: Hans Tietzes «Bibliothek der Kunstgeschichte» 179
- Eggenberger, Christoph: Das Bildprogramm im Rheinauer Missale 43
- Die Psalterien des 13. Jahrhunderts 58
 - Die Patres Moritz Hohenbaum van der Meer und Basilius Germann. Zwei gelehrte Benediktiner des 18. Jahrhunderts 75
 - Der Überlebende. Elias Canetti zum hundertsten Geburtstag. Der literarische Nachlaß in der Zentralbibliothek Zürich 193
- Fischer, Urs: Liturgischer Gesang im Kloster Rheinau. Das Graduale Ms. Rh. 14 31
- Ingold, Felix Philipp: Buchwerke der tschechischen Moderne. Eine schweizerische Bohemica-Sammlung 114
- Isler, Marianne: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft in Karlsruhe. 14. und 15. Mai 2005 206
- Köstler, Hermann (mit Eggenberger, Christoph; Kotrba, Michael; Stähli, Marlis): Die Bibliothek des Benediktinerklosters Rheinau in der Zentralbibliothek Zürich 2
- Kotrba, Michael: Die Valerius Maximus-Handschrift und zwei Bibliotheksreisende 67
- Die Aufhebung des Klosters und der Abschied von Rheinau. Gruppenbild der letzten Mönche «nach dem Leben photographiert» von Johannes Ganz (1862) 79
- Leu, Urs B.: Zwei Taschenbibeln aus dem 13. Jahrhundert 50
- Maass, Angelika: Versuche der Vergegenwärtigung. Die «Lichtschreibkunst» des Photographen Christian Scholz 130
- Neumann, Thomas: 1900: Renaissance der Romantik? Friedrich Gundelfinger, der Eugen Diederichs Verlag und die Neuromantik 171
- Pfäfflin, Friedrich: Literaturgeschichte als Detektivgeschichte. Die Entdeckung und Veröffentlichung der Briefe von Karl Kraus an Sidonie Nádherný 102
- Roosen, Rolf: «Sahst du wohl je ein reizend schön' res Bild?». Zur Geschichte der Gamsjagd 90
- Schmid, F. Carlo: Johann Christian Reinhart und sein Nürnberger Verleger. Briefe zur Entstehung der «Vues pittoresques de l'Italie» 144
- Scholz, Christian: siehe Maass, Angelika 130
- Stähli, Marlis: Die drei ältesten Rheinauer Handschriften 10
- Die Grabeskirche in Jerusalem. Eine Reichenauer Handschrift in Rheinau 20