

Verzeichnis der prämierten Werke = Répertoire des livres choisis = Indice dei libri scelti = List of the selected titles

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **31 (1988)**

Heft -: **Die schönsten Schweizer Bücher = Les plus beaux livres suisses = I più bei libri svizzeri = Ils blü bels cudeschs svizzers = The finest Swiss books**

PDF erstellt am: **13.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Hans J. Bär: Reden – Speeches 1977–1987	1
Prof. Jean Charles Biaudet avec la Bibliothèque Cantonale et Universitaire, Lausanne: Bibliographie vaudoise, Index général/Encyclopédie illustrée du Pays de Vaud	1
Anne-Marie Biland: Das Reihen-Mietshaus in Bern 1850–1920	2
Erika Billeter: Le Corbusier Secret	2
Paul Bodmer	3
Maximilien Bruggmann/Peter R. Gerber: Indianer der Nordwestküste	3
Gastone Cambin: Le Rotelle Milanese/Bottino della Battaglia di Giornico 1478, Stemmi – Imprese – Insegne. Die Mailänder Rundschilder	4
Blaise Cendrars/Fernand Léger: Paris ma Ville	4
Luc Chessex: Swiss Life	5
Hervé Dumont: Histoire du Cinéma Suisse/Films de fiction 1896–1965	5
Fragments du jeune art Suisse 1987	6
Trust unites/The Red Cross in a world of conflicts	6
Charlotte König-von Dach: Johann Ludwig Aberli	7
Ernst Leisi/Werner Stutz: Zürcher Fassaden, 60 kommentierte Porträts	7
Jean Leymarie: CHANEL	8
Albert Manser: Albertli/Geschichte eines Appenzeller Bauernbuben	8
Claus Miltz/Rudolf Hillebrand/Adrian Bircher: Akt Fotoschule Band 1	9
Rosemarie Müller: Katzen-Museum, Mystik und Poesie	9
Edvard Munch	10
Paul Nizon: Moehsnang	10
Sandra Petrillo/Charles Henri Favrod/Karl Kränzle: Unbekanntes China	11
Hans Peyer: Sommerliche Serenade	11
Werner Pillmeier/Edgar Heilig/Marcel Ferrier: Natur- und Kunstmuseum St. Gallen 1877/1987	12
Autoren-Team, Redaktion Urs Ruf: Rechtschreibunterricht	12
Werner Strub: Masken für ein imaginäres Theater	13
Il Ticino e i suoi Fotografi/Fotografie dal 1858 ad oggi. Das Tessin und seine Photographen/Photographien von 1858 bis heute	13
Werner Vogler: Kostbarkeiten aus dem Stiftsarchiv St. Gallen in Abbildungen und Texten	14
Margit Weinberg-Staber: Jean Mauboulès – seine Objektwelt und die Kunstwelt	14
Fred Zaugg: Lindi – Künstler, Kritiker, Komödiant	15