

Quatorze nouveaux ex-libris gravés par le Dr. Olivier Clottu

Autor(en): **Comtesse, A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le Collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **12 (1938)**

Heft 4: **Blätter für Ex-libris und graphische Kunst = Bulletin suisse de l'ex-libris et des arts graphiques**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-387379>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BLÄTTER FÜR EX-LIBRIS UND GRAPHISCHE KUNST

BULLETIN SUISSE DE L'EX-LIBRIS ET DES ARTS GRAPHIQUES

No. 4

I. Jahrgang

19. November 1938

Quatorze nouveaux ex-libris gravés par le Dr. Olivier Clottu

Les sept ex-libris du Dr. Olivier Clottu, que nous avons signalés dernièrement aux lecteurs du Bulletin suisse de l'ex-libris¹⁾, n'ont pas tardé à recevoir un intéressant complément sous forme de onze nouvelles vignettes gravées sur bois. Il convient d'y ajouter trois marques de bibliothèques que le médecin de Saint-Blaise avait exécutées à l'eau-forte en 1932. Ce sont donc, au total, quatorze nouvelles pièces que nous avons le plaisir de présenter aujourd'hui aux collectionneurs :

1. Dr. FRANZ AMACKER, médecin à Bâle. Gravure sur bois. 1938.
(47 × 74 mm.)

Marque héraldique aux armes de la famille Amacker, d'Eischoll en Valais²⁾ : *de ... au lion de ... portant sur l'épaule droite une lance de ... et s'appuyant de la patte gauche sur un boulet de ... , accompagné en chef de deux étoiles à cinq rais de ... et soutenu en pointe de trois coupeaux de ...*³⁾. L'écu est sommé d'un lion issant portant une lance. Ces armoiries se détachent en clair sur

¹⁾ *Collectionneur suisse*, XII^e année (1938), page 37.

²⁾ Famille citée à Eischoll au XV^e siècle sous le nom de im Acher (*in agro*), qui devint bientôt am Acher et, plus récemment, Amacker.

³⁾ Le DHBS donne, d'après d'Angreville, des armoiries totalement différentes et d'une héraldique quelque peu fantaisiste.

fond noir, ainsi que la légende en exergue, entourée d'un filet blanc : *Ex-libris Franz Amacker. Doct. Medicinae.*

2. Dr. ÉDOUARD BAUER, médecin à Neuchâtel. Eau-forte gravée en 1932. (73 × 95 mm.)

Planche héraldique aux armes de la famille Bauer, de Neuchâtel⁴⁾ : *d'azur à la chape d'or chargée d'un chêne au naturel sur un mont de sinople, accostée de deux lions affrontés d'argent.* L'écu est timbré d'un heaume posé de fasce montrant cinq grilles, couronné d'une torque et sommé d'une aigle éployée de sable flanquée de deux proboscides fascés d'azur et d'argent. Ce blason porte, de chaque côté, deux motifs décoratifs; la légende, *Ex libris Dr. Edouard Bauer*, est répartie au sommet et au pied de la planche; le nom est encadré d'un double trait. La gravure est entourée d'un filet rectangulaire.

3. Mlle FIFO BOREL, à Boudry. Gravure sur bois. 1938. (32 × 47 mm.)

Jolie petite marque portant un écu rectangulaire aux armes de la famille Borel⁵⁾ : *d'azur au chevron d'or accompagné de deux étoiles d'argent en chef et d'une rose du même en pointe.* Ces armes se détachent sur un baldaquin portant à son sommet une rose d'argent. Au pied de la planche, le nom en capitales sur deux lignes : *FIFO BOREL.* La marque est encadrée d'un filet interrompu à la partie supérieure.

4. Mr. GEORGES BURNAND, à Lausanne. Gravure sur bois. 1938. 41 × 56 mm.)

Vignette héraldique où se détache, sur fond noir, un écu en losange aux armes de la famille Burnand⁶⁾ : *parti d'or et de gueules*

⁴⁾ Originaire de Feucht (Bavière), cette famille a été naturalisée et agrégée à Neuchâtel en 1874.

⁵⁾ Ancienne famille bourgeoise de Couvet, où elle est citée dès le milieu du XIV^e siècle.

⁶⁾ Vieille famille vaudoise originaire de la Chavannaz, près de Moudon, bourgeoise de cette dernière ville.



Fig. 1:

Ex-libris Henri Girard
(N^o 8)

à deux roses de sinople tigées du même, issant d'un mont à trois coupeaux également du même, surmontées d'un bras armé d'argent mouvant du flanc senestre de l'écu, tenant une épée flamboyante gardée d'or à dextre. La planche est entourée d'un filet qui se détache en blanc sur noir, de même que les initiales G. B. réparties de chaque côté de la pointe de l'écu.

5. Mr. GASTON-BLAISE CLOTTU, licencié en droit, notaire à Saint-Blaise. Eau-forte. 1932. (68 × 89 mm.)

Ex-libris aux armes de la famille Clottu⁷⁾. L'écu broche sur un glaive et une balance, emblèmes de la science juridique; ce symbole est complété par un livre placé au-dessus des armes, qui porte le titre LEX. La légende *Ex-libris Gaston Blaise Clottu* est répartie sur trois lignes, au sommet et au pied de la planche. Sous le filet rectangulaire qui entoure la gravure, on lit la signature *O. Clottu, fec.*

⁷⁾ et ⁸⁾ Voir *Bulletin Suisse de l'Ex-libris*, No. 1, chiffre 1. Ces armes sont celles de la branche des Clottu de la Chapelle, de Cornaux et Saint-Blaise, bourgeoise de Neuchâtel, tandis que celles citées par la DHBS appartiennent aux familles Clottu-dit-Nicolet et Clottu-dit-Perroud.

6. Dr. OLIVIER CLOTTU, médecin à Saint-Blaise. Eau-forte. 1932.
(65 × 85 mm.)

Gravure héraldique aux armes de la famille Clottu de la Chapelle⁸⁾. L'écu est timbré d'un heaume mis de face, montrant cinq grilles, assorti de deux pans de lambrequins, couronné d'une torque et sommé de trois plumes d'autruche. Ces armoiries brochent sur deux bâtons d'Esculape passés en sautoir. Une banderole porte le nom en capitales : *Olivier Clottu Medicus*. La planche est signée en bas à gauche, *O. Clottu fecit*.

7. Dr. GILBERT DUPASQUIER, chirurgien, médecin-chef de l'Hôpital Pourtalès à Neuchâtel. Gravure sur bois héraldique. 1938. (81 × 93 mm.)

Au centre du motif, les armoiries de la famille neuchâteloise Dupasquier⁹⁾ : *d'azur au chevron d'or accompagné de trois étoiles du même et de trois coupeaux de sinople en pointe*. L'écu est surmonté d'un pélican de sable avec sa piété, animal héraldique emprunté aux armoiries de la famille Pourtalès, fondatrice de l'hôpital dont le bibliophile est actuellement le médecin-chef. Au pied de la planche, en capitales blanches sur champ noir, le nom *Docteur Gilbert DuPasquier*. Le mot *Ex-libris* est inscrit en majuscules au sommet de la gravure; celle-ci est encadrée d'un large filet noir.

8. Mr. HENRY GIRARD, banquier à Neuchâtel. Gravure sur bois. 1938. (39 × 63 mm.) [Figure 1.]

Elégante petite marque aux armes de la famille Girard, de Savagnier¹⁰⁾ : *de ... à la croix ancrée d'argent pointée du même accostée en chef de deux étoiles du second et en pointe de trois coupeaux de ...*¹¹⁾. Au sommet et au pied de la planche, encadrés de larges filets, le prénom et le nom en capitales : *Henry Girard*.
(A suivre) *Dr A. Comtesse.*

⁸⁾ Vieille famille originaire de Fleurier où elle est citée dès le XIV^e siècle. Elle devint bourgeoise de Neuchâtel en 1628.

¹⁰⁾ Ancienne famille neuchâteloise, de Savagnier, dans le Val-de-Ruz.

¹¹⁾ Armoiries reprises d'une pierre tombale de 1705 qui se trouve dans le temple de Savagnier.