

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Die : Lesbenzeitschrift**

Band (Jahr): - **(1996)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Fleisch *Kleopetra*

LEZE

dyke und doof

Brüske

Gerede

LEZ

die
LESBENZEITSCHRIFT

Sapphista

Gratwunder
Travers

Frau Freundin Geliebte

herzhaft

Lema

der die das

coeur'elle

Flez

Woge

quer + elle

sich fräuen

Grenzgängerin

Stichproben

Gerede Tirade

Quere Elle

du Elle

Querschlägerin

Z'ufersichten

Vague

Fortsetzung

sagenhaft

fabelhaft

Fr. 8.-

Nr. 1 / Herbst 96

impressum

Unter dem Titel **Lesbenfront** wurde 1975 in Zürich von Feministinnen aus der **HFG** (Homosexuelle Frauengruppe: 1974–1980) eine Zeitschrift «von und für Lesben» initiiert.

1984/85, einige Jahre nach der Auflösung der HFG, erfolgte dann die Umbenennung in **frau ohne herz**: eine widerborstige Bezeichnung, die bei den Leserinnen meist entweder Protest oder Begeisterung auslöste, für die Redaktion aber einfach der Name ihrer Zeitschrift war. 1989 wurde die Arbeit – nach einer einjährigen Pause – von einer weitgehend neu zusammengesetzten und sich weiter verändernden Redaktion wieder aufgenommen und bis Oktober 1995 fortgeführt.

Ab Januar 1996 bereitete eine wiederum grösstenteils neue, vielköpfige Redaktion die Herausgabe der neuen Zeitschrift **die** vor, die nun viermal jährlich erscheinen wird.

Von 1975 bis heute hat sich trotz neuer Theorien und teilweise grösserer Akzeptanz nichts an der Notwendigkeit geändert, die Erfahrungen von Lesben, ihre Lebensweisen und Bewegungen zu dokumentieren, zur Diskussion zu stellen und zu verbreiten. Noch immer herrschen in bezug auf Lesben/Lesbische Existenz in vielen Fällen entweder Ignoranz oder Diffamierung, auch wenn inzwischen in manch einer Zeitschrift ab und zu ein Artikel über Lesben erscheint. Aus diesen Gründen – und natürlich auch, weil es Spass macht – sind wir der Überzeugung, dass es diese Zeitschrift braucht.

Redaktion: Karin Bidart / Joëlle Eastus / Sabine Herzog / Doris Kym / Ariane Lendenmann / Natalie Raeber / Regula Schnurrenberger / Monika Senn / Katrin Simonett / Bina Thürkauf

Mitarbeiterinnen dieser Nummer: Lisa Bachmann / Sibylle Dorn / Gabi Einsele / Annette K Kräter / Ute Massholder / Andrea Oehmt / Kristin T. Schnider / Susi Spicher / Esther Spinner / Kathrin Thomann

Gestaltung und Umbruch: Christina Meili

Redaktionsadresse:

die – Mattengasse 27 – CH-8005 Zürich
Kleininserate bitte an obenstehende Adresse.
Mit sFr. 10.– für drei Zeilen bist du dabei.
Jede weitere Zeile sFr. 2.–, Einzeiler für sFr. 5.–.
PC-Nr.: 80-52143-2: Vermerk frau ohne herz
Spenden nehmen wir gern entgegen!

Abos: vier Nummern: sFr. 28.– (+ Porto)

Bestellungen: *die*

c/o Handwerkerinnenladen
Sennhüttenstr. 27 – CH-8903 Birmensdorf

Druck: Frauenkollektiv Genopress, Winterthur

Filmbelichtung: Typovision AG, Zürich

Copyright: *die*

Auflage: 800

Erscheinungsdatum: Herbst 1996

Redaktionsschluss nächste Nummer: 31. Oktober 1996

Umschlag und Illustrationen

Umschlag: Christina Meili

Comic: Nicole Moser

Fotos: Alice Arnold