Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **9 (1919)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Monopolfilms

L. Burstein

St. Gallen

Max Stœhr
Kunst-Films A.-G.
in Zürich

Allen die besten Glückwünsche

zum

Neujahr

und die Versicherung, daß ich auch fernerhin jeder-
mann auf das beste und reellste bedienen werde.

A.G. FILM

Sechs Charlotte Böcklin-Films

Keine Serie!

Jeder Film wird einzeln abgegeben.

Fertiggestellt und vorführungsbereit:

Des Lebens Rutschbahn

Kriminal-Schauspiel in 4 Akten, zirka 1350 Meter

Die Ehe der Lea Psantir

Film-Roman in 4 Akten und einem Vorspiel, zirka 1600 Meter

mit Charlotte Böcklin, Hugo Flink, Heinrich Peer

Am Glück vorbei

Schauspiel in 4 Akten Für Deutschland verkauft

Krause-Lustspiel-Serie

5 zweiaktige Lustspiele von Leonhard Haskel. Krause, Karl Neißer von der komischen Oper

Die Uraufführung im Marmorhaus Berlin wurde prolongiert

A.-G. Film

Arthur Grünsburg, Berlin SW 48

Friedrichstraße 32 Fernsprecher: Moritzplatz 458