Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **7 (1917)**

Heft 50

PDF erstellt am: **03.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Die Faust des Riesen

mit Henny Porten

Nach dem Roman
von Rudolf Stratz

in 2 Abteilungen
zu je 4 Akten

Telephon: Hottingen Nr. 3780

Max Stoehr, Zürich
Kunst-Film A.G. Kaspar Escher-Haus

Telegrammadr.: Kunstfilms

Der Saratogakoffer

Ein Detektiv-Abenteuer in 3 Hôtels und 5 Akten von E. A. Dupont

Harry Higgs III. Serie 1917/18

Bei der Zollrevision

Szenen und Bilder

Ein Zwischenfall vor der grossen Oper

Harry Higgs: Hans Mierendorff

Mitwirkende:

Mierendorff
Thea Sandten
Carl Auen
v. Lederbour

Harry in London

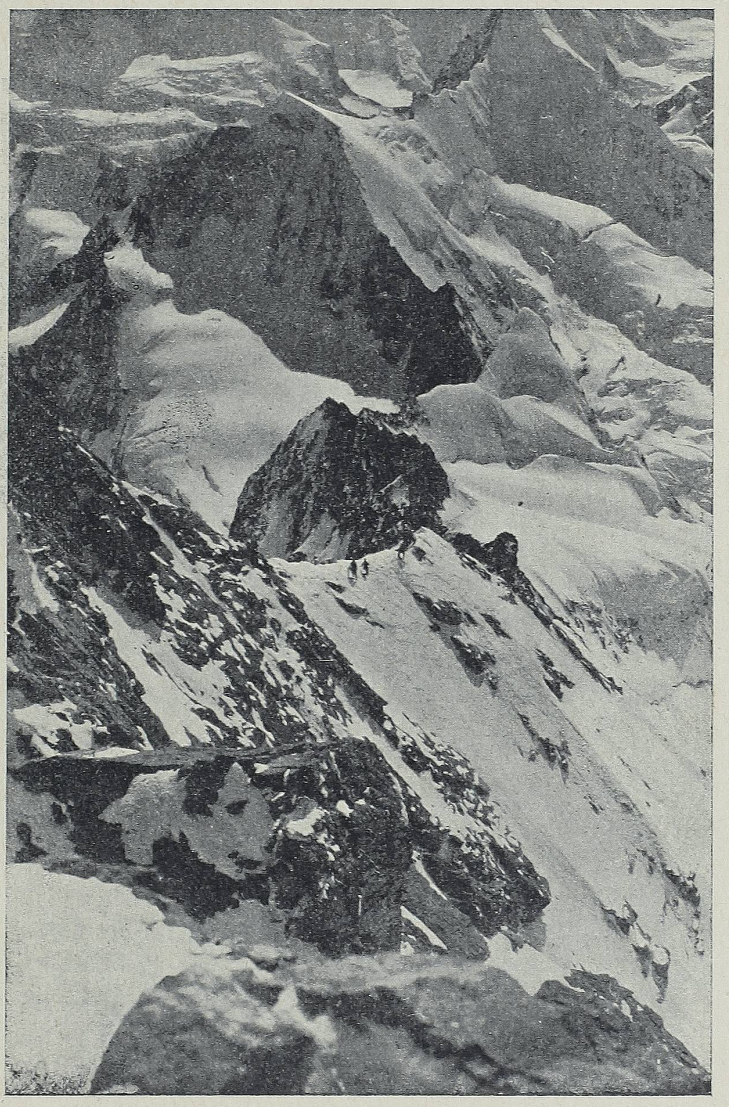
Mitwirkende:

Marion Sellow
Fritz Müller
Rudolf Meinhardt-Jünger

Regie: Meinert

Gefährliche Besteigung des Zinal-Rothorns

4,223 Meter hoch.



Ueberschreiten eines vereisten Abhanges in 4000 Meter Höhe.

Der gefährlichste, schwierigste und sensationellste, je in den Hochalpen aufgenommene Film

BURLINGHAM FILMS

Monopol für die Schweiz:

Albert Vuagneux, Lausanne

Monopole-films-location

27 rue de Bourg

Wegen Auslandsabschlüssen wende man sich an

Burlingham Films, Montreux

Telephon: Nro. 273 : 25 Avenue des Alpes : Telegramm-Adresse: Burlinghamfilms